

PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS

***DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E  
HISTORIA***

2025-2026

ASIGNATURA DE GEOGRAFÍA E HISTORIA  
ETAPA EDUCATIVA: EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA



# PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

## GEOGRAFÍA E HISTORIA

### EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

2025/2026

---

#### ASPECTOS GENERALES

1. Contextualización y relación con el Plan de centro
2. Marco legal
3. Organización del Departamento de coordinación didáctica:
4. Objetivos de la etapa
5. Principios Pedagógicos
6. Evaluación
7. Seguimiento de la Programación Didáctica

---

#### CONCRECIÓN ANUAL

1º de E.S.O. Geografía e Historia

2º de E.S.O. Geografía e Historia

3º de E.S.O. Geografía e Historia

4º de E.S.O. Geografía e Historia

**PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA  
GEOGRAFÍA E HISTORIA  
EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA  
2025/2026**

**ASPECTOS GENERALES**

**1. Contextualización y relación con el Plan de centro** (Planes y programas, tipo de alumnado y centro):

El Instituto Padre Manjón está situado en la zona centro de la ciudad, en el Polígono Universitario de Fuentenueva, cercano a las Facultades de Ciencias, Derecho, Ciencias Políticas y Sociología, la E.T.S. de Ingeniería de Edificación, la E.T.S. de Ingeniería de Caminos Canales y Puertos, el C.E.I.P. Fuentenueva, el C.E.I.P. Luis Rosales, entre otros.

En el centro existen, en la actualidad, 32 grupos de alumnos, desglosados como sigue:

- 16 grupos de ESO.
- 7 grupos de Bachillerato.
- 2 grupos del Programa del Diploma del Bachillerato Internacional.
- 2 grupos del CFGM de Sistemas Microinformáticos y Redes.
- 2 grupos del CFGM de Gestión Administrativa.
- 3 grupos del CFGS de Administración y Finanzas.

Se desarrollan los siguientes Planes y Programas:

- Programa Bilingüe (solo en la ESO)
- Plan de apertura de centros (actividades de idiomas y deportivas).
- Bibliotecas Escolares.
- Escuela Código 4.0
- Plan de Lectura.
- Plan de impulso al razonamiento matemático.
- Bienestar Emocional.
- Plan de Igualdad de Género en Educación de Andalucía.
- Pacto de Estado: "Prevención Violencia de Género".
- Plan de Salud Laboral y Prevención de riesgos laborales.
- Practicum del Máster de Secundaria.
- Red Andaluza: "Escuela Espacio de Paz".
- Talleres de Sensibilización de Mediadores.
- Erasmus+ (FP)
- ComunicA.
- Hábitos de vida saludable.
- ALDEA.
- Red Andaluza de Ecoescuelas.
- STEM.
- PicassoMob
- Programa de intercambios escolares.

De acuerdo con la normativa curricular, tanto del Ministerio de Educación como de la Junta de Andalucía, las líneas fundamentales de las asignaturas forman parte del Proyecto Educativo del IES "Padre Manjón", tanto en sus objetivos generales como en el conjunto de temas transversales y proyectos educativos que se implementan desde el mismo. De ahí la importancia del currículo de la materia, por su papel fundamental para entender críticamente los retos y problemas del mundo actual. Igualmente la asignatura contribuye a la labor educativa de nuestro Centro y por su contribución:

- Al desarrollo al Plan de Igualdad de Género en Educación de Andalucía y al Pacto de Estado: Prevención de la Violencia de Género.
- Al cumplimiento de las medidas puestas en funcionamiento en el programa Red Andaluza: "Escuela Espacio de Paz" y Talleres de Sensibilización de Mediadores.
- A la toma de conciencia de retos fundamentales como la multiculturalidad, los retos medioambientales en los programas: ALDEA, Hábitos de Vida Saludable, Red Andaluza de Ecoescuelas y ComunicA.
- Al uso de las herramientas y metodologías TIC, razonamiento matemático y lectura en el aula: Escuela Código 4.0, Bibliotecas Escolares, Plan de Lectura y Plan para el razonamiento matemático.
- Al fomento de conocimiento científico: STEM.

El IES "Padre Manjón" de Granada se encuentra localizado en una zona urbana en el que la población tiene un nivel sociocultural medio y medio alto. A eso hay que añadir que, debido a la cercanía de la Universidad de Granada (UGR) un elevado número de nuestro alumnado tiene un ambiente familiar favorable a la formación académica tanto

para las enseñanzas medias como superiores. Ello respercute en algunos elementos a tener en cuenta en esta programación:

- La práctica de actividades extraescolares financiado por las familias que facilita que una parte sustancial de nuestro alumnado tenga un cierto nivel en idiomas extranjero. Ello puede ser tenido en cuenta para el programa bilingüe.
- La existencia de un elevado porcentaje de alumnado intersado por la lectura (en decadencia debido a la influencia de los dispositivos móviles).
- Interés por intercambios y actividades complementarias y extraescolares de tipo cultural relacionado con las asignaturas del Departamento.

## 2. Marco legal:

De acuerdo con lo dispuesto en los puntos 2 y 3 del artículo 27 del Decreto 102/2023, de 9 de mayo de 2023, por el que se establece la ordenación y el currículo de la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, «2. En el marco de las funciones asignadas a los distintos órganos existentes en los centros en la normativa reguladora de la organización y el funcionamiento de los mismos, los centros docentes desarrollarán y concretarán, en su caso, el currículo en su Proyecto educativo y lo adaptarán a las necesidades de su alumnado y a las características específicas del entorno social y cultural en el que se encuentra, configurando así su oferta formativa. 3. De conformidad con lo dispuesto en el artículo 120.4 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, los centros docentes, en el ejercicio de su autonomía, podrán adoptar experimentaciones, innovaciones pedagógicas, programas educativos, planes de trabajo, formas de organización, normas de convivencia o ampliación del calendario escolar o del horario lectivo de ámbitos, áreas o materias de acuerdo con lo que establezca al respecto la Consejería competente en materia de educación y dentro de las posibilidades que permita la normativa aplicable, incluida la laboral, sin que, en ningún caso, suponga discriminación de ningún tipo, ni se impongan aportaciones a las familias ni exigencias a la Administración educativa. ».

Asimismo y de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 4.3 de la Orden de 30 de mayo de 2023, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad, se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y se determina el proceso de tránsito entre distintas etapas educativas, «Sin perjuicio de lo dispuesto en el artículo 2.4, los departamentos de coordinación didáctica concretarán las líneas de actuación en la Programación didáctica, incluyendo las distintas medidas de atención a la diversidad y a las diferencias individuales que deban llevarse a cabo de acuerdo con las necesidades del alumnado y en el marco establecido en el capítulo V del Decreto 102/2023, de 9 de mayo.».

Además y de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 2.4 de la Orden de 30 de mayo de 2023, «El profesorado integrante de los distintos departamentos de coordinación didáctica elaborará las programaciones didácticas, según lo dispuesto en el artículo 29 del Decreto 327/2010, de 13 de julio, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de los Institutos de Educación Secundaria, de las materias de cada curso que tengan asignadas, a partir de lo establecido en los Anexos II, III, IV y V, mediante la concreción de las competencias específicas, de los criterios de evaluación, de la adecuación de los saberes básicos y de su vinculación con dichos criterios de evaluación, así como el establecimiento de situaciones de aprendizaje que integren estos elementos y contribuyan a la adquisición de las competencias, respetando los principios pedagógicos regulados en el artículo 6 del citado Decreto 102/2023, de 9 de mayo.».

### Justificación Legal:

- Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.
- Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria.
- Decreto 102/2023, de 9 de mayo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía.
- Decreto 327/2010, de 13 de julio, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de los Institutos de Educación Secundaria.
- Orden de 30 de mayo de 2023, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y a las diferencias individuales, se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y se determina el proceso de tránsito entre las diferentes etapas educativas
- Orden de 20 de agosto de 2010, por la que se regula la organización y el funcionamiento de los institutos de educación secundaria, así como el horario de los centros, del alumnado y del profesorado.

- Instrucciones de 21 de junio de 2023, de la Viceconsejería de Desarrollo Educativo y Formación Profesional, sobre el tratamiento de la lectura para el despliegue de la competencia en comunicación lingüística en Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria.
- Instrucciones de la Viceconsejería de Desarrollo Educativo y Formación Profesional, sobre las medidas para el fomento del Razonamiento Matemático a través del planteamiento y la resolución de retos y problemas en Educación Infantil, Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria.

### **3. Organización del Departamento de coordinación didáctica:**

El departamento está formado por un total de 8 miembros. Dos tienen la especialidad de Geografía e Historia Bilingüe PES:

- Arturo García González
- María Luisa Ortiz Mallol

Cinco tienen la especialidad de Geografía e Historia PES:

- Carlos Gustavo Criado Manso
- Esther Dabán Guzmán
- Francisco Javier González Pulido
- Pedro Herrera Gómez
- María Belén Lara Bullejos

Las materias impartidas según la normativa LOMLOE vinculadas a la especialidad impartidas por el departamento son las siguientes:

- Geografía e Historia (1º y 2º ESO)
- Geografía e Historia Bilingüe (3º y 4º ESO)
- Historia del Mundo Contemporáneo (1º Bachillerato)
- Historia de España (2º Bachillerato)
- Geografía (2º Bachillerato)
- Historia del Arte (2º Bachillerato)

Otras materias impartidas vinculadas a la normativa LOMLOE son:

- Atención Educativa (2º Bachillerato)

Materias y programas impartidos de acuerdo con lo establecido con el Bachillerato Internacional (BI):

- Historia (Nivel Medio) (1º y 2º Programa Diploma del BI)
- Historia (Nivel Superior) (1º y 2º Programa Diploma del BI)
- Coordinación de Creatividad, Actividad y Servicio (CAS).
- Coordinación de Monografía.

La asignación de materias entre los componentes del departamento para el curso 2025-2026 se realizó en reunión del 5 de septiembre de 2025 queda como sigue:

- Carlos Gustavo Criado Manso (19H): 3H Coordinación CAS del BI; 3H Jefatura de Departamento; 3H Geografía e Historia 1º ESO; 8H Geografía 2º Bachillerato; 2H +55.
- Esther Dabán Guzmán (18H): 0H Tutoría 2º Bachillerato B; 3H Geografía e Historia 2º ESO; 3H Geografía e Historia 4º ESO; 8H Historia del Mundo Contemporáneo 1º Bachillerato; 4H Historia de España 2º Bachillerato.
- Arturo García González (18H): 9H Geografía e Historia 4º ESO; 4H Historia (NM) 1º PD; 3H Historia (NM) 2º PD; 2H +55.
- Francisco Javier González Pulido (19H): 2H Tutoría 1º ESO D; 3H Geografía e Historia 1º ESO; 9H Geografía e Historia 2º ESO; 3H Historia del Arte 2º PD; 2H +55.
- Pedro Herrera Gómez (18H): 0H Tutoría 2º Bachillerato C; 3H Coordinación de Monografía; 4H Historia de España 2º Bachillerato; 5H Historia (NS) 1º PD; 4H Historia (NS) 2º PD; 2H Historia de España 2º PD.
- María Belén Lara Bullejos (18H): 2H Tutoría 1º ESO B; 3H Geografía e Historia 1º ESO; 8H Historia de España 2º Bachillerato; 4H Historia del Arte 2º Bachillerato; 1H Atención Educativa 2º Bachillerato.
- María Luisa Ortiz Mallol (19H): 2H Tutoría 3º ESO B; 12H Geografía e Historia 3º ESO; 3H Geografía e Historia 1º ESO; 2H + 55.

### **4. Objetivos de la etapa:**

Conforme a lo dispuesto en el artículo 5 del Decreto 102/2023, de 9 de mayo de 2023. la Educación Secundaria Obligatoria contribuirá a desarrollar en los alumnos y alumnas las capacidades que les permitan:

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.

- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.
- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
- j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propia y de las demás personas, apreciando los elementos específicos de la historia y la cultura andaluza, así como otros hechos diferenciadores como el flamenco, para que sean conocidos, valorados y respetados como patrimonio propio.
- k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de las otras personas, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales y el medioambiente, contribuyendo a su conservación y mejora, reconociendo la riqueza paisajística y medioambiental andaluza.
- l) Apremiar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.
- m) Conocer y apreciar la peculiaridad lingüística andaluza en todas sus variedades.
- n) Conocer y respetar el patrimonio cultural de Andalucía, partiendo del conocimiento y de la comprensión de nuestra cultura, reconociendo a Andalucía como comunidad de encuentro de culturas.

## 5. Principios Pedagógicos:

De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 6 Decreto 102/2023, de 9 de mayo de 2023. Sin perjuicio de lo dispuesto en el artículo 6 del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, en Andalucía el currículo de la etapa de Educación Secundaria Obligatoria responderá a los siguientes principios:

- a) La lectura constituye un factor fundamental para el desarrollo de las competencias clave. Las programaciones didácticas de todas las materias incluirán actividades y tareas para el desarrollo de la competencia en comunicación lingüística. Los centros, al organizar su práctica docente, deberán garantizar la incorporación de un tiempo diario, no inferior a 30 minutos, en todos los niveles de la etapa, para el desarrollo planificado de dicha competencia. Asimismo, deben permitir que el alumnado desarrolle destrezas orales básicas, potenciando aspectos clave como el debate y la oratoria.
- b) La intervención educativa buscará desarrollar y asentar progresivamente las bases que faciliten a cada alumno o alumna una adecuada adquisición de las competencias clave previstas en el Perfil competencial al término de segundo curso y en el Perfil de salida del alumnado al término de la Enseñanza Básica.
- c) Desde las distintas materias se favorecerá la integración y la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación.
- d) Asimismo, se trabajarán elementos curriculares relacionados con el desarrollo sostenible y el medio ambiente, el funcionamiento del medio físico y natural y la repercusión que sobre el mismo tienen las actividades humanas, el agotamiento de los recursos naturales, la superpoblación, la contaminación o el calentamiento de la Tierra, todo ello con objeto de fomentar la contribución activa en la defensa, conservación y mejora de nuestro entorno medioambiental como elemento determinante de la calidad de vida.
- e) Se potenciará el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) con objeto de garantizar una efectiva educación inclusiva, permitiendo el acceso al currículo a todo el alumnado. Para ello, en la práctica docente se desarrollarán dinámicas de trabajo que ayuden a descubrir el talento y el potencial de cada alumno y alumna y se integrarán

diferentes formas de presentación del currículo, metodologías variadas y recursos que respondan a los distintos estilos y ritmos de aprendizaje del alumnado.

f) Se fomentará el uso de herramientas de inteligencia emocional para el acercamiento del alumnado a las estrategias de gestión de emociones, desarrollando principios de empatía y resolución de conflictos que le permitan convivir en la sociedad plural en la que vivimos.

g) El patrimonio cultural y natural de nuestra comunidad, su historia, sus paisajes, su folclore, las distintas variedades de la modalidad lingüística andaluza, la diversidad de sus manifestaciones artísticas, entre ellas, el flamenco, la música, la literatura o la pintura, tanto tradicionales como actuales, así como las contribuciones de su ciudadanía a la construcción del acervo cultural andaluz, formarán parte del desarrollo del currículo.

h) Atendiendo a lo recogido en el capítulo I del título II de la Ley 12/2007, de 26 de noviembre, para la promoción de la igualdad de género en Andalucía, se favorecerá la resolución pacífica de conflictos y modelos de convivencia basados en la diversidad, la tolerancia y el respeto a la igualdad de derechos y oportunidades de mujeres y hombres.

i) En los términos recogidos en el Proyecto educativo de cada centro, con objeto de fomentar la integración de las competencias clave, se dedicará un tiempo del horario lectivo a la realización de proyectos significativos para el alumnado, así como a la resolución colaborativa de problemas, reforzando la autoestima, la autonomía, el emprendimiento, la reflexión y la responsabilidad del alumnado.

j) Se desarrollarán actividades para profundizar en las habilidades y métodos de recopilación, de sistematización y de presentación de la información, para aplicar procesos de análisis, de observación y de experimentación, mejorando habilidades de cálculo y desarrollando la capacidad de resolución de problemas, fortaleciendo así habilidades y destrezas de razonamiento matemático.

## 6. Evaluación:

### 6.1 Evaluación y calificación del alumnado:

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 10.1 de la Orden de 30 de mayo de 2023, «La evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado será continua, competencial, formativa, integradora, diferenciada y objetiva según las distintas materias del currículo y será un instrumento para la mejora tanto de los procesos de enseñanza como de los procesos de aprendizaje. Tomará como referentes los criterios de evaluación de las diferentes materias curriculares, a través de los cuales se medirá el grado de consecución de las competencias específicas.»

Igualmente, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 11.1 de la Orden de 30 de mayo de 2023, «El profesorado llevará a cabo la evaluación, preferentemente, a través de la observación continuada de la evolución del proceso de aprendizaje en relación con los criterios de evaluación y el grado de desarrollo de las competencias específicas de cada materia.»

### PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

1. La evaluación del aprendizaje del alumnado será continua, formativa e individualizada.
2. Al finalizar el curso el alumno o alumna habrá superado la asignatura si alcanza los criterios de evaluación, los objetivos de la asignatura y consigue un adecuado grado de adquisición de las competencias específicas.
3. El profesorado evaluará tanto los aprendizajes del alumnado como los procesos de enseñanza.
4. Se promoverá el uso generalizado de instrumentos de evaluación variados, diversos y flexibles que permitan la valoración objetiva de todo el alumnado, y que garanticen, asimismo, que las condiciones de realización de los procesos asociados a la evaluación se adaptan a las necesidades del alumnado con necesidad específica de apoyo educativo.

De acuerdo con esto:

- a) La evaluación tomará como referencia fundamental los criterios de evaluación.
- b) La evaluación será en última instancia competencial. Ello significará que los criterios de evaluación evaluados y calificados deberán contribuir a la consecución de las competencias específicas de la asignatura y de las competencias clave (al igual que los perfiles competenciales vinculados a cada uno de ellos).
- c) La evaluación debe hacerse mediante la observación continuada de la evolución del proceso de aprendizaje en relación con los criterios de evaluación y el grado de desarrollo de las competencias específicas. Por tanto, se trata de una evaluación continua que tiene como referentes los criterios y las competencias específicas.
- d) La evaluación debe hacerse con diferentes instrumentos de evaluación ajustados a los criterios de evaluación y a las características específicas del alumnado.
- e) Todos los criterios contribuyen en la misma medida al grado de desarrollo de la competencia específica y, por tanto, tendrán el mismo valor en el proceso de evaluación y en la calificación de la misma.

### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

1. La calificación final de la asignatura se obtendrá con la media aritmética de las calificaciones de cada uno de los criterios de evaluación de la asignatura.
2. La calificación trimestral de la asignatura tendrá un carácter informativo y orientativo. La misma se obtendrá con la media aritmética de las calificaciones de cada uno de los criterios de evaluación de la asignatura vinculados a los saberes impartidos hasta la misma.
3. Para la superación de la asignatura la media aritmética de las calificaciones de los criterios de evaluación de la asignatura deberá ser igual o superior a 5.

### INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Los instrumentos y evidencias de evaluación son las herramientas que permiten evaluar el grado de consecución por parte del alumnado de los criterios de evaluación y, por ende, de las competencias desarrolladas en la asignatura. Es por ello que a lo largo del curso académico el profesorado informará al alumnado de los criterios de evaluación evaluados en los instrumentos y evidencias en las distintas unidades y situaciones de aprendizaje.

Los instrumentos de evaluación de la asignatura son:

- 1) Pruebas evaluables de saberes básicos. Dentro de las mismas se podrán incluir las siguientes evidencias que verifiquen su puesta en práctica y uso:
  - Escritos, imágenes, material gráfico y cartográfico que muestren la comprensión lectora y visual del alumnado;
  - Pruebas de comprensión oral;
  - Resolución de cuestionarios;
  - Realización de producciones orales;
  - Realización de producciones escritas (redacciones, ensayos, síntesis, organización de información y producción gráfica/cartográfica);
  - Uso de plataformas digitales (Google Forms, Plickers, Kahoots...) para la realización de cuestionarios, producciones y pruebas de comprensión.
  - Actividades de apoyo a técnicas de estudio de la materia (Apuntes Cornell).
2. Actividades, proyectos y prácticas individuales y/o en grupo (búsqueda de información, realización, presentación y corrección). Dentro de las mismas se podrán incluir las siguientes evidencias que verifiquen su puesta en práctica y uso:
  - Actividades, trabajos y proyectos que desarrollen la comprensión lectora y visual (escritos, imágenes, material gráfico y cartográfico);
  - Desarrollen la comprensión oral;
  - La resolución de cuestionarios;
  - La creación de producciones orales;
  - La creación de producciones escritas (redacciones, ensayos, síntesis, organización de información y producción gráfica/cartográfica);
  - La búsqueda de información y creación en plataformas, páginas web y aplicaciones digitales (Word, Powerpoint, Photoshop, Google Forms, Plickers, Kahoots, Google Classroom, Youtube, Google Maps, Google Street View, enciclopedias digitales, museos y exposiciones, organismos oficiales...);
  - Actividades de apoyo a técnicas de estudio de la materia (Apuntes Cornell).
  - La realización de proyectos;
  - La implicación mediante la participación en clase;
  - La realización de diarios de aprendizaje.

### MATERIA NO SUPERADA

Para el alumnado que tras la sesión de evaluación final ordinaria tiene pendiente de calificación positiva la asignatura se entregará un informe al alumnado y las familias, a través de la plataforma Séneca/Pasen, en el que se hará constar los criterios de evaluación, las competencias específicas y los saberes básicos que han obtenido calificación positiva. Dicho informe será una referencia para la elaboración de los informes de refuerzo educativo, tanto para alumnado repetidor como para el que tenga la asignatura pendiente de calificación positiva el curso siguiente.

### PLANES DE REFUERZO Y DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Como resultado del proceso de atención a la diversidad se deberán poner en marcha, y con posterioridad evaluar, los planes de refuerzo y profundización puestos en práctica para el curso 2024-2025 por el

Departamento de Geografía e Historia, Jefatura de Estudios, el Equipo Docente de grupo y el Departamento de Orientación. Estos planes serán los siguientes:

1) Plan de refuerzo para el alumnado pendiente de evaluación de la materia de Geografía e Historia en cursos anteriores.

Para el alumnado con asignaturas pendientes de valoración positiva del curso anterior se elaborará el siguiente plan de refuerzo:

- Para su desarrollo y evaluación se entregará un informe al alumnado y las familias, a través del "punto de recogida" de la plataforma Séneca/Pasen, en el que se hará constar la materia y curso sujeta al plan de refuerzo. Igualmente se hará constar los criterios de evaluación y las competencias específicas que se trabajarán en el plan de refuerzo para el alumnado con la asignatura pendiente.

- Igualmente en el citado informe se incluirá información sobre los instrumentos de evaluación de dicho plan de refuerzo.

- Finalmente en el citado plan incluirá las medidas y metodología aplicada para la consecución de la calificación positiva de los criterios de evaluación y de la asignatura. En especial se notificarán los saberes y tareas que se evaluarán con los instrumentos de evaluación para superar los criterios y competencias pendientes de evaluación positiva.

2) Plan de refuerzo para alumnado que repite curso con la asignatura suspensa del curso en por el que se repite.

- Para su desarrollo y evaluación se entregará un informe al alumnado y las familias, a través de la plataforma Séneca/Pasen, en el que se hará constar la materia y curso sujeta al plan de refuerzo. Igualmente se hará constar los criterios de evaluación y las competencias específicas que se trabajarán en el plan de refuerzo para el alumnado repetidor.

- Igualmente en el citado informe se incluirá información sobre los criterios e instrumentos de evaluación y calificación de dicho plan de refuerzo. En todo caso dicho plan deberá cumplir lo establecido en los criterios de calificación de la presente programación.

- Finalmente en el citado plan se deberá incluir las medidas y metodología aplicada para la consecución de la calificación positiva de los criterios de evaluación y de la asignatura. Estos pueden ser en función de las dificultades detectadas en el alumno/a las siguientes: seguimiento diario del trabajo del alumno reforzando positivamente sus logros; promoción de su participación activa en clase; control de las faltas de asistencia; comunicación periódica a sus tutores legales del progreso del alumno; acceso a los contenidos específicos a los saberes con mayor dificultad; repetición de las actividades que han supuesto una mayor dificultad en su realización; priorización de las actividades y tareas para facilitar la consecución de los saberes básicos.

3) Plan de profundización

- El plan de profundización se aplicará de acuerdo con las instrucciones proporcionadas por el Departamento de Orientación.

- En todo caso en dicho plan se deberá incluir la siguiente información: las medidas de profundización deberán ir dirigidas a la consecución de los saberes básicos, criterios y competencias de la asignatura; no deberán suponer, si no existe un deseo voluntario del alumno en sentido contrario, una carga de trabajo extra para el alumno planteándose la sustitución de las medidas propuestas por las aplicadas al conjunto de la clase; la medidas propuestas deberán fijar claramente los criterios y saberes en los que se quieren profundizar quedando el resto de acuerdo con los establecidos en la presente programación.

- Finalmente entre las medidas que se pueden llevar a cabo pueden ser: lecturas específicas con sus tareas y actividades correspondientes; proyectos de investigación individuales o en grupo sobre cuestiones y saberes específicos; proyectos de ampliación, en este caso siempre voluntarios, sobre centros de interés específicos del alumno/a.

4) Planes de refuerzo para el alumnado con necesidades específicas.

- Serán siguiendo lo establecido por el Departamento de Orientación.

- Deberán cumplirse los criterios de evaluación, competencias y saberes establecidos en la presente programación y en la normativa educativa vigente.

- Se centrará en la fijación específica, adaptada a las necesidades del alumno/a, de medidas metodológicas, materiales didácticos específicos, limitación de las tareas propuestas, priorización de saberes básicos y adaptación de los instrumentos de evaluación. Siempre de acuerdo a las necesidades del alumnado.

5) Medidas generales: Diseño Universal de Aprendizaje (DUA).

- Se realizarán mediante trabajos en grupo y aprendizaje por proyectos

- Se articularán mecanismos de acceso al currículo y a los saberes básicos de la asignatura para la totalidad del alumnado.

- Siempre con la supervisión del departamento y el cumplimiento de lo establecido en la presente programación.

## 6.2 Evaluación de la práctica docente:

Resultados de la evaluación de la materia.

Eficacia de las medidas de atención a la diversidad y a las diferencias individuales.

## 7. Seguimiento de la Programación Didáctica

Según el artículo 92.2 en su apartado d, del Decreto 327/2010, de 13 de julio, es competencia de los departamentos de coordinación didáctica realizar el seguimiento de la programación didáctica.

### AUTOEVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE Y DE LA PRESENTE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

- La programación didáctica y la práctica docente se evaluará de forma ordinaria tras la realización del proceso de evaluación inicial, trimestral y final.

- Podrá evaluarse en función de situaciones específicas que se puedan plantear durante el curso en alguno de los cursos y grupos.

- Se tendrá en cuenta en la programación de la práctica docente y la programación:

a) El cumplimiento de la temporalización propuesta en la asignatura, indicándose los motivos para su incumplimiento y fijando medidas para garantizar su cumplimiento en la finalización del curso académico.

b) Valoración de los resultados del proceso de evaluación trimestrales y finales, valorándose los motivos de los resultados conseguidos y estableciéndose propuestas de mejora.

c) Valoración del grado de consecución de los planes de refuerzo puestos en marcha.

- En caso de tomarse medidas tras las mismas no se deberá alterar lo establecido en la normativa para la evaluación y saberes básicos.

- Las medidas se centrarán sobre todo en la temporalización, la metodología aplicada a casos concretos y cursos concretos y los instrumentos de evaluación aplicados en el proceso de evaluación. En todo caso toda decisión que suponga cambios en la presente programación deberán ser recogidos en la mismas.

## CONCRECIÓN ANUAL

### 1º de E.S.O. Geografía e Historia

#### 1. Evaluación inicial:

La evaluación inicial será competencial y basada en la observación. Tendrá como referente las competencias específicas de Geografía e Historia y será contrastada con el perfil competencial y el perfil de salida para la toma de decisiones. Para ello se usará principalmente los siguientes instrumentos de evaluación:

- Pruebas objetivas sencillas de diagnóstico: a) Comprensión escrita; b) Comprensión oral; c) Cuestionario; d) Producción oral; e) Producción escrita; f) Plataformas digitales.
- Actividades sencillas e introductorias: a) Comprensión lectora (escrita, imágenes, gráfica y cartográfica); b) Comprensión oral; c) Cuestionario; d) Producción oral; e) Producción escrita (redacción, ensayo, síntesis, presentaciones, organización de información y producción gráfica/cartográfica); f) Plataformas digitales (Google Forms, Plickers, Kahoots, Google Classroom, Youtube, enciclopedias digitales...); g) Proyecto; h) Participación en clase; i) Diario de aprendizaje.

Para su realización se tomarán como referencia los saberes básicos del curso previo así como los que se impartirán en el presente curso. Así durante las primeras semanas del curso se trabajará la UNIDAD 0 de INTRODUCCIÓN con el que se repasarán aquellos saberes que se consideran necesarios para poder abarcar las competencias específicas y los criterios de evaluación correspondientes a la asignatura de Geografía e Historia de 1º ESO:

#### - HISTORIA

1. El tiempo histórico. Cronologías: periodización, siglos, milenios, edades. Fechas antes y después de Cristo.
2. Política, sociedad, cultura, economía. Relación y diferencias. Aplicar a casos prácticos.
3. Análisis de textos históricos y/o geográficos básicos: distinguir entre idea principal e ideas secundarias.
4. El concepto de fuente histórica: tipos. ¿Cómo podemos conocer el pasado?
5. Historia/Prehistoria.

#### - GEOGRAFÍA

1. Uso de mapas. Tipos, orientación y localización.
2. Las distancias espaciales. La escala.
3. El concepto de Geografía. Geografía física y Geografía humana.
4. Selección accidentes geográficos más relevantes de: a) Mapa Mapamundi (situar continentes y principales mares y océanos).

El objetivo es valorar junto con la situación de partida del alumnado respecto a los saberes básicos valorar también aspectos como la producción oral y escrita, la comprensión oral y escrita, el conocimiento y uso de herramientas de la ciencia geográfica e histórica. También tendrá como objetivo fijar un repaso básico de los saberes impartidos el curso previo.

De este modo se obtendrá un análisis que permitirá conocer el punto de partida para poder adecuar la programación a las características específicas del alumnado y su concreción práctica para el curso 2024-2025.

Partiendo de los resultados de la misma se adecuará:

- Priorización de los principios metodológicos utilizados.
- Elección de los instrumentos de evaluación utilizados en los distintos criterios de evaluación.
- Relación de los saberes básicos con los contenidos significativos (entorno, intereses del alumnado, acceso a los recursos educativos...).
- Consolidación de saberes y conocimientos previos deficitarios del alumnado.
- Variación y diversidad de los recursos didácticos utilizados.
- Adecuación de los programas educativos del Centro.
- Puesta en marcha de planes de refuerzo educativos: a) Alumnado que repite curso con Geografía e Historia; b) Alumnado con dificultades de aprendizaje; c) Aplicación de medidas generales de atención a la diversidad del alumnado con NEAE; d) Aplicación de medidas de atención a la diversidad aprobadas por la Junta de Evaluación Inicial.
- Puesta en marcha de planes de profundización para alumnado con AACCI.

En conclusión se fijarán posibles ajustes realizados en la programación didáctica de la asignatura en función de los resultados de la evaluación inicial.

#### 2. Principios Pedagógicos:

- Antes de iniciar una nueva unidad o situación de aprendizaje, se hará una introducción sobre el tema para motivar a los alumnos y saber sus conocimientos previos.
- Los saberes y actividades se construirán sobre sus saberes previos.
- Las actividades propuestas serán variadas en su tipología y tipo de agrupamiento, para favorecer la adquisición de las competencias específicas.
- La distribución del tiempo en el aula estará adecuada al ritmo de aprendizaje, combinando explicación de los

saberes con ejecución de actividades.

- Se desarrollarán actividades que estimulen el interés y el hábito de la lectura y la capacidad de expresarse correctamente en público.
- Se prestará especial atención a los alumnos y alumnas con necesidad específica de apoyo educativo. En esta línea se establecerán las alternativas organizativas y metodológicas y las medidas de atención a la diversidad precisas para facilitar el acceso al currículo de este alumnado.
- Se prestará atención a la comprensión, la expresión y la interacción oral tanto en el uso de materiales y recursos didácticos como en la utilización de los instrumentos de evaluación para evaluar el grado de cumplimiento de los criterios de evaluación.
- El trabajo en equipo y la colaboración serán principios esenciales en el aprendizaje, que favorezcan en el alumnado el desarrollo de habilidades sociales para afrontar su preparación al ámbito profesional.
- Se trabajarán estrategias de aprendizaje: lectura comprensiva, cómo buscar información, cómo redactar y organizar un trabajo, etc.

### 3. Aspectos metodológicos para la construcción de situaciones de aprendizaje:

#### MODELOS DE ENSEÑANZA:

- Enseñanza no directiva: alumnado libre para explorar problemas y decidir respuestas y tomar decisiones.
- Enseñanza directiva: práctica de habilidades, destrezas y procedimientos; garantizando un uso autónomo adecuado.
- Investigación grupal: búsqueda de información en grupo; interacción del alumnado y construcción colaborativa del conocimiento.
- Juegos de roles: dramatizaciones con saberes significativos de la asignatura.
- Debate/argumentación en relación a saberes básicos de Geografía e Historia.
- Inductivos: construir saberes a partir de casos concretos del entorno.
- Organizadores: organización y relación de saberes (cuadros, esquemas, mapas conceptuales, gráficos...).
- Indagación científica: pregunta-hipótesis-búsqueda de información-resultados-conclusiones.
- Memorístico: retener y recuperar saberes significativos (fechas, datos, nombres...).
- Deductivos: partiendo de categorías, identificación y caracterización de ejemplos concretos.
- Expositivos: exposición por parte del profesor/a o del alumnado de los saberes tratados.
- Investigación guiada: búsqueda de información en cualquier fuente partiendo de un guion de saberes que se están trabajando.
- Aprendizaje activo y participativo: actividades prácticas, experimentos, proyectos interdisciplinares, resolución de problemas.
- Aprendizaje cooperativo: fomentar el trabajo en parejas y grupos, donde el alumnado construya conocimiento de manera colaborativa.
- Tareas con producto final: elaborar presentaciones, pósters, vídeos, experimentos, informes o debates.
- Uso de TIC: plataformas digitales, recursos interactivos y multimedia para reforzar y enriquecer las experiencias de aprendizaje.

#### AGRUPAMIENTOS:

- Grupos homogéneos: características e intereses comunes para afrontar situaciones y problemas.
- Grupos heterogéneos: variedad de perfiles para afrontar situaciones y problemas.
- Grupos de expertos: miembros que tienen un grado general de dominio para saberes concretos.
- Equipos flexibles y móviles: los grupos varían para atender a las necesidades de miembros concretos.
- Trabajo individual: el individuo afronta los saberes y problemas concretos.
- Grupos interactivos: intervienen otras personas (profesionales, familiares, científicos, cursos superiores...).

#### MEDIDAS METODOLÓGICAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- Uso sistemático de recursos visuales, esquemas, mapas conceptuales, pictogramas, organizadores gráficos y TIC para apoyar la comprensión.
- Propuestas de aprendizaje cooperativo y tutoría entre iguales, favoreciendo la interacción y la ayuda mutua.
- Diseño de actividades graduadas en distintos niveles de dificultad, adaptadas a la diversidad de competencias específicas del alumnado.
- Aplicación de medidas de carácter general: Diseño Universal de Aprendizaje (DUA): trabajos en grupo y aprendizaje por proyectos y mecanismos de acceso al currículo.

#### SECUENCIA DE ACTIVIDADES:

- Actividades de Activación.
- Actividades de Motivación.

- Actividades de Exploración.
- Actividades de Estructuración.
- Actividades de Aplicación.
- Actividades de Conclusión.

#### 4. Materiales y recursos:

Utilización de materiales y recursos didácticos variados tanto para la presentación de los contenidos como para la práctica del alumnado, favoreciendo el uso autónomo por parte de los mismos.

Entre ellos se utilizarán:

- Libro de Texto: fijado dentro del Programa de Gratuidad de Libros de la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía: 1º ESO. Geografía e Historia 1 - Faro, Andalucía. Editorial Vicens Vives. ISBN: 9788411933391
- Lecturas específicas de acuerdo con lo establecido en el Plan de Lectura (lista de lectura con los fondos de la Biblioteca del Centro adecuada a los saberes de Geografía e Historia 1º ESO)
- Materiales audiovisuales proyectados en la pizarra digital del Centro.
- Materiales informáticos tanto de uso público como de elaboración propia.
- Visitas culturales y participación en exposiciones.

La Competencia Digital se trabajará con los siguientes espacios y recursos:

- 1) Trabajo en el aula de la pizarra digital o proyector del ordenador;
- 2) Uso de aplicaciones de trabajo y evaluación (Classroom, Kahoot, Plickers...);
- 3) Uso del aula informática específica del Centro (trabajo individual en los ordenadores y trabajo en grupo);
- 4) Trabajo en casa del alumnado con la aplicación Classroom (clase invertida, realización de tareas, visualización de material audiovisual...).

#### 5. Evaluación: criterios de calificación y herramientas:

##### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

1. La calificación final de la asignatura se obtendrá con la media aritmética de las calificaciones de cada uno de los criterios de evaluación de la asignatura.
2. La calificación trimestral de la asignatura tendrá un carácter informativo y orientativo. La misma se obtendrá con la media aritmética de las calificaciones de cada uno de los criterios de evaluación de la asignatura vinculados a los saberes impartidos hasta la misma.
3. Para la superación de la asignatura la media aritmética de las calificaciones de los criterios de evaluación de la asignatura deberá ser igual o superior a 5.

##### INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Los instrumentos y evidencias de evaluación son las herramientas que permiten evaluar el grado de consecución por parte del alumnado de los criterios de evaluación y, por ende, de las competencias desarrolladas en la asignatura. Es por ello que a lo largo del curso académico el profesorado informará al alumnado de los criterios de evaluación evaluados en los instrumentos y evidencias en las distintas unidades y situaciones de aprendizaje.

Los instrumentos de evaluación de la asignatura son:

- 1) Pruebas evaluables de saberes básicos. Dentro de las mismas se podrán incluir las siguientes evidencias que verifiquen su puesta en práctica y uso:
  - a) Escritos, imágenes, material gráfico y cartográfico que muestren la comprensión lectora y visual del alumnado;
  - b) Pruebas de comprensión oral;
  - c) Resolución de cuestionarios;
  - d) Realización de producciones orales;
  - e) Realización de producciones escritas (redacciones, ensayos, síntesis, organización de información y producción gráfica/cartográfica);
  - f) Uso de plataformas digitales (Google Forms, Plickers, Kahoots...) para la realización de cuestionarios, producciones y pruebas de comprensión.
  - g) Actividades de apoyo a técnicas de estudio de la materia (Apuntes Cornell).
2. Actividades, proyectos y prácticas individuales y/o en grupo (búsqueda de información, realización, presentación y corrección). Dentro de las mismas se podrán incluir las siguientes evidencias que verifiquen su puesta en práctica y uso:
  - a) Actividades, trabajos y proyectos que desarrollen la comprensión lectora y visual (escritos, imágenes, material gráfico y cartográfico);
  - b) Desarrollen la comprensión oral;
  - c) La resolución de cuestionarios;

- d) La creación de producciones orales;
  - e) La creación de producciones escritas (redacciones, ensayos, síntesis, organización de información y producción gráfica/cartográfica);
  - f) La búsqueda de información y creación en plataformas, páginas web y aplicaciones digitales (Word, Powerpoint, Photoshop, Google Forms, Plickers, Kahoots, Google Classroom, Youtube, Google Maps, Google Street View, enciclopedias digitales, museos y exposiciones, organismos oficiales...);
  - g) Actividades de apoyo a técnicas de estudio de la materia (Apuntes Cornell).
  - h) La realización de proyectos;
  - i) La implicación mediante la participación en clase;
  - j) La realización de diarios de aprendizaje.
3. Instrumentos de evaluación entre iguales y de autoevaluación del propio alumnado podrá incluir las evidencias indicadas en los puntos 1 y 2.

#### PLANES DE REFUERZO Y DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Como resultado del proceso de atención a la diversidad se deberán poner en marcha, y con posterioridad evaluar, los planes de refuerzo y profundización puestos en práctica para el curso 2024-2025 por el Departamento de Geografía e Historia, Jefatura de Estudios, el Equipo Docente de grupo y el Departamento de Orientación. Estos planes serán los siguientes:

- 1) Plan de refuerzo para alumnado que repite curso con la asignatura suspensa del curso en por el que se repite.
  - Para su desarrollo y evaluación se entregará un informe al alumnado y las familias, a través de la plataforma Séneca/Pasen, en el que se hará constar la materia y curso sujeta al plan de refuerzo. Igualmente se hará constar los criterios de evaluación y las competencias específicas que se trabajarán en el plan de refuerzo para el alumnado repetidor.
  - Igualmente en el citado informe se incluirá información sobre los criterios e instrumentos de evaluación y calificación de dicho plan de refuerzo. En todo caso dicho plan deberá cumplir lo establecido en los criterios de calificación de la presente programación.
  - Finalmente en el citado plan se deberá incluir las medidas y metodología aplicada para la consecución de la calificación positiva de los criterios de evaluación y de la asignatura. Estos pueden ser en función de las dificultades detectadas en el alumno/a las siguientes: seguimiento diario del trabajo del alumno reforzando positivamente sus logros; promoción de su participación activa en clase; control de las faltas de asistencia; comunicación periódica a sus tutores legales del progreso del alumno; acceso a los contenidos específicos a los saberes con mayor dificultad; repetición de las actividades que han supuesto una mayor dificultad en su realización; priorización de las actividades y tareas para facilitar la consecución de los saberes básicos.
- 2) Plan de profundización
  - El plan de profundización se aplicará de acuerdo con las instrucciones proporcionadas por el Departamento de Orientación.
  - En todo caso en dicho plan se deberá incluir la siguiente información: las medidas de profundización deberán ir dirigidas a la consecución de los saberes básicos, criterios y competencias de la asignatura; no deberán suponer, si no existe un deseo voluntario del alumno en sentido contrario, una carga de trabajo extra para el alumno planteándose la sustitución de las medidas propuestas por las aplicadas al conjunto de la clase; la medidas propuestas deberán fijar claramente los criterios y saberes en los que se quieren profundizar quedando el resto de acuerdo con los establecidos en la presente programación.
  - Finalmente entre las medidas que se pueden llevar a cabo pueden ser: lecturas específicas con sus tareas y actividades correspondientes; proyectos de investigación individuales o en grupo sobre cuestiones y saberes específicos; proyectos de ampliación, en este caso siempre voluntarios, sobre centros de interés específicos del alumno/a.
- 3) Planes de refuerzo para el alumnado con necesidades específicas.
  - Serán siguiendo lo establecido por el Departamento de Orientación y los aprobado en los equipos docentes y las correspondientes juntas de evaluación.
  - Deberán cumplirse los criterios de evaluación, competencias y saberes establecidos en la presente programación y en la normativa educativa vigente.
  - Se centrará en la fijación específica, adaptada a las necesidades del alumno/a, de: a) medidas metodológicas y materiales didácticos específicos que faciliten el aprendizaje del alumnado; b) limitación de las tareas propuestas y priorización de saberes básicos para garantizar la máxima eficacia y rendimiento y evitar la desmotivación; c) adaptación de los instrumentos de evaluación, (enunciados adaptados; duración adaptada a las necesidades del alumno/a; aclaraciones personalizadas y adecuadas a las necesidades y dificultades; priorización de saberes y contenidos sin renunciar lo establecido en la programación; uso de canales alternativos como pueden ser orales o digitales; ajuste de tamaño de letra e imágenes así como el interlineado); d) adaptación de tareas siguiendo lo establecido en el punto anterior (punto d)). Siempre de acuerdo a las necesidades del alumnado, los diagnósticos correspondientes y sin contravenir los criterios de evaluación, competencias específicas y saberes básicos

establecidos en la presente programación. En caso contrario sería una Adaptación Curricular Significativa (ACS) y en ese caso se aplicarían las medidas específicas señaladas en la misma por el Departamento de Orientación y las Administraciones Educativas, aprobadas, en última instancia por el Equipo Educativo/junta de evaluación correspondiente.

4) Medidas generales: Diseño Universal de Aprendizaje (DUA).

- Se realizarán mediante trabajos en grupo y aprendizaje por proyectos
- Se articularán mecanismos de acceso al currículo y a los saberes básicos de la asignatura para la totalidad del alumnado. En este punto se podrán/deberán aplicar las medidas establecidas en el punto 3) (Planes de refuerzo para el alumnado con necesidades específicas).
- Siempre con la supervisión del departamento y el cumplimiento de lo establecido en la presente programación.

#### INFORMACIÓN AL ALUMNADO Y GARANTÍAS PROCEDIMENTALES DEL PROCESO DE EVALUACIÓN.

Para garantizar la transparencia del proceso de evaluación puesto en marcha en la asignatura durante el curso 2025/2026 se deberá informar al alumnado de los siguientes aspectos:

- Los criterios de evaluación de la asignatura.
- Los criterios de calificación de la asignatura, con especial atención a toma en consideración en el mismo de los criterios de evaluación (mismo valor de los mismos en la calificación).
- Los instrumentos de evaluación utilizados para calificar y evaluar los criterios de evaluación.

Todo lo anterior no excluye que el profesorado informe al alumnado y a las familias, siempre que se considere conveniente, de otras informaciones que considere relevante en el proceso de evaluación. Sería el caso de los objetivos de la materia, los saberes básicos, la metodología empleada y la temporalización de los anteriores.

La información se hará llegar al alumnado a través de la plataforma Séneca/Pasen. En el mismo se deberá indicar la información anteriormente señalada o el enlace de la página web del Centro donde se proporciona dicha información. En todo caso deberá quedar constancia documental de su entrega en dichas plataformas.

## 6. Temporalización:

### 6.1 Unidades de programación:

Primer trimestre:

- 1. La Prehistoria
- 2. Mesopotamia y Egipto.
- 3. Grecia clásica.

Segundo trimestre

- 4. El Imperio romano.
- 5. La Antigüedad clásica.
- 6. Hispania romana.
- 7. El relieve.

Tercer trimestre.

- 8. El agua en la Tierra.
- 9. Tiempo y clima.
- 10. Los paisajes.
- 11. El medio físico de España.
- 12. El medio físico de Andalucía.

### 6.2 Situaciones de aprendizaje:

- U01. La Prehistoria.
- U02. Mesopotamia y Egipto
- U03. La Grecia clásica
- U04. El imperio romano
- U05. La Antigüedad clásica
- U06. Hispania Romana
- U07. El relieve
- U08. El agua en la Tierra

- U09. Tiempo y clima
- U10. Los paisajes
- U11. El medio físico de España

### **7. Actividades complementarias y extraescolares:**

- Unidad integrada: Llano de la Perdiz.
- Visita a la Cueva de las Ventanas.
- Visita a la Villa romana de Salar (con taller).
- Todas las actividades que se realicen en la ciudad de Granada (conferencias, exposiciones, charlas...) que se consideren de especial interés para el desarrollo de la materia de Geografía e Historia durante el curso.

### **8. Atención a la diversidad y a las diferencias individuales:**

#### **8.1. Medidas generales:**

- Apoyo en grupos ordinarios mediante un segundo profesor o profesora dentro del aula.
- Aprendizaje por proyectos.

#### **8.2. Medidas específicas:**

- Programas de profundización.
- Programas de refuerzo del aprendizaje.

#### **8.3. Observaciones:**

La concreción anual para 1º ESO de la Programación Didáctica de Geografía e Historia en ESO incluye los siguientes anexos en apartado de adjunto:

- PLAN DE LECTURA 2025-2026, 1º ESO (ANEXO I)
- PLAN DE FOMENTO DEL RAZONAMIENTO MATEMÁTICO 2025-2026, 1º ESO (ANEXO II)
- PLAN DE REFUERZO PARA EL ALUMNADO QUE REPITE CURSO CON LA ASIGNATURA SUSPENSA EL CURSO POR EL QUE SE REPITE, 1º ESO (ANEXO III).

Documento adjunto: 1º ESO ANEXOS.pdf Fecha de subida: 12/10/25

### **9. Descriptores operativos:**

<b>Competencia clave: Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.</b>
<b>Descriptores operativos:</b>
STEM1. Utiliza métodos inductivos y deductivos propios de la actividad matemática en situaciones habituales de la realidad y aplica procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, reflexionando y comprobando las soluciones obtenidas.
STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos observados que suceden en la realidad más cercana, favoreciendo la reflexión crítica, la formulación de hipótesis y la tarea investigadora, mediante la realización de experimentos sencillos, a través de un proceso en el que cada uno asume la

responsabilidad de su aprendizaje.
STEM3. Realiza proyectos, diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos, buscando soluciones, de manera creativa e innovadora, mediante el trabajo en equipo a los problemas a los que se enfrenta, facilitando la participación de todo el grupo, favoreciendo la resolución pacífica de conflictos y modelos de convivencia para avanzar hacia un futuro sostenible.
STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes centrados en el análisis y estudios de casos vinculados a experimentos, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos, en diferentes formatos (tablas, diagramas, gráficos, fórmulas, esquemas¿) y aprovechando de forma crítica la cultura digital, usando el lenguaje matemático apropiado, para adquirir, compartir y transmitir nuevos conocimientos.
STEM5. Aplica acciones fundamentadas científicamente para promover la salud y cuidar el medio ambiente y los seres vivos, identificando las normas de seguridad desde modelos o proyectos que promuevan el desarrollo sostenible y utilidad social, con objeto de fomentar la mejora de la calidad de vida, a través de propuestas y conductas que reflejen la sensibilización y la gestión sobre el consumo responsable.

<b>Competencia clave: Competencia emprendedora.</b>
<b>Descriptores operativos:</b>
CE1. Se inicia en el análisis y reconocimiento de necesidades y hace frente a retos con actitud crítica, valorando las posibilidades de un desarrollo sostenible, reflexionando sobre el impacto que puedan generar en el entorno, para plantear ideas y soluciones originales y sostenibles en el ámbito social, educativo y profesional.
CE2. Identifica y analiza las fortalezas y debilidades propias, utilizando estrategias de autoconocimiento, comprendiendo los elementos económicos y financieros elementales y aplicándolos a actividades y situaciones concretas, usando destrezas básicas que le permitan la colaboración y el trabajo en equipo y le ayuden a resolver problemas de la vida diaria para poder llevar a cabo experiencias emprendedoras que generen valor.
CE3. Participa en el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas, así como en la realización de tareas previamente planificadas e interviene en procesos de toma de decisiones que puedan surgir, considerando el proceso realizado y el resultado obtenido para la creación de un modelo emprendedor e innovador, teniendo en cuenta la experiencia como una oportunidad para aprender.

<b>Competencia clave: Competencia personal, social y de aprender a aprender.</b>
<b>Descriptores operativos:</b>
CPSAA1. Toma conciencia y expresa sus propias emociones afrontando con éxito, optimismo y empatía la búsqueda de un propósito y motivación para el aprendizaje, para iniciarse, de manera progresiva, en el tratamiento y la gestión de los retos y cambios que surgen en su vida cotidiana y adecuarlos a sus propios objetivos.
CPSAA2. Conoce los riesgos más relevantes para la salud, desarrolla hábitos encaminados a la conservación de la salud física, mental y social (hábitos posturales, ejercicio físico, control del estrés¿), e identifica conductas contrarias a la convivencia, planteando distintas estrategias para abordarlas.
CPSAA3. Reconoce y respeta las emociones, experiencias y comportamientos de las demás personas y reflexiona sobre su importancia en el proceso de aprendizaje, asumiendo tareas y responsabilidades de manera equitativa, empleando estrategias cooperativas de trabajo en grupo dirigidas a la consecución de objetivos compartidos.
CPSAA4. Reflexiona y adopta posturas críticas sobre la mejora de los procesos de autoevaluación que intervienen en su aprendizaje, reconociendo el valor del esfuerzo y la dedicación personal, que ayuden a favorecer la adquisición de conocimientos, el contraste de información y la búsqueda de conclusiones relevantes.
CPSAA5. Se inicia en el planteamiento de objetivos a medio plazo y comienza a desarrollar estrategias que comprenden la auto y coevaluación y la retroalimentación para mejorar el proceso de construcción del conocimiento a través de la toma de conciencia de los errores cometidos.

<b>Competencia clave: Competencia ciudadana.</b>
<b>Descriptores operativos:</b>
CC1. Comprende ideas y cuestiones relativas a la ciudadanía activa y democrática, así como a los procesos históricos y sociales más importantes que modelan su propia identidad, tomando conciencia de la importancia de los valores y normas éticas como guía de la conducta individual y social, participando de forma respetuosa, dialogante y constructiva en actividades grupales en cualquier contexto.
CC2. Conoce y valora positivamente los principios y valores básicos que constituyen el marco democrático de convivencia de la Unión Europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando, de manera progresiva, en actividades comunitarias de trabajo en equipo y cooperación que promuevan una

convivencia pacífica, respetuosa y democrática de la ciudadanía global, tomando conciencia del compromiso con la igualdad de género, el respeto por la diversidad, la cohesión social y el logro de un desarrollo sostenible.

CC3. Reflexiona y valora sobre los principales problemas éticos de actualidad, desarrollando un pensamiento crítico que le permita afrontar y defender las posiciones personales, mediante una actitud dialogante basada en el respeto, la cooperación, la solidaridad y el rechazo a cualquier tipo de violencia y discriminación provocado por ciertos estereotipos y prejuicios.

CC4. Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia y ecoddependencia con el entorno a través del análisis de los principales problemas ecosociales locales y globales, promoviendo estilos de vida comprometidos con la adopción de hábitos que contribuyan a la conservación de la biodiversidad y al logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

### **Competencia clave: Competencia en comunicación lingüística.**

#### **Descriptores operativos:**

CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal, iniciándose progresivamente en el uso de la coherencia, corrección y adecuación en diferentes ámbitos personal, social y educativo y participa de manera activa y adecuada en interacciones comunicativas, mostrando una actitud respetuosa, tanto para el intercambio de información y creación de conocimiento como para establecer vínculos personales.

CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud reflexiva textos orales, escritos, signados o multimodales de relativa complejidad correspondientes a diferentes ámbitos personal, social y educativo, participando de manera activa e intercambiando opiniones en diferentes contextos y situaciones para construir conocimiento.

CCL3. Localiza, selecciona y contrasta, siguiendo indicaciones, información procedente de diferentes fuentes y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla de manera creativa, valorando aspectos más significativos relacionados con los objetivos de lectura, reconociendo y aprendiendo a evitar los riesgos de desinformación y adoptando un punto de vista crítico y personal con la propiedad intelectual.

CCL4. Lee de manera autónoma obras diversas adecuadas a su edad y selecciona las más cercanas a sus propios gustos e intereses, reconociendo muestras relevantes del patrimonio literario como un modo de simbolizar la experiencia individual y colectiva, interpretando y creando obras con intención literaria, a partir de modelos dados, reconociendo la lectura como fuente de enriquecimiento cultural y disfrute personal.

CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la gestión dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, identificando y aplicando estrategias para detectar usos discriminatorios, así como rechazar los abusos de poder, para favorecer un uso eficaz y ético de los diferentes sistemas de comunicación.

### **Competencia clave: Competencia plurilingüe.**

#### **Descriptores operativos:**

CP1. Usa con cierta eficacia una lengua, además de la lengua o lenguas familiares, para responder a necesidades comunicativas breves, sencillas y predecibles, de manera adecuada tanto a su desarrollo e intereses como a situaciones y contextos cotidianos y frecuentes de los ámbitos personal, social y educativo.

CP2. A partir de sus experiencias, utiliza progresivamente estrategias adecuadas que le permiten comunicarse entre distintas lenguas en contextos cotidianos a través del uso de transferencias que le ayuden a ampliar su repertorio lingüístico individual.

CP3. Conoce, respeta y muestra interés por la diversidad lingüística y cultural presente en su entorno próximo, permitiendo conseguir su desarrollo personal y valorando su importancia como factor de diálogo, para mejorar la convivencia y promover la cohesión social.

### **Competencia clave: Competencia digital.**

#### **Descriptores operativos:**

CD1. Realiza, de manera autónoma, búsquedas en internet, seleccionando la información más adecuada y relevante, reflexiona sobre su validez, calidad y fiabilidad y muestra una actitud crítica y respetuosa con la propiedad intelectual.

CD2. Gestiona su entorno personal digital de aprendizaje, integrando algunos recursos y herramientas digitales e iniciándose en la búsqueda y selección de estrategias de tratamiento de la información, identificando la más adecuada según sus necesidades para construir conocimiento y contenidos digitales creativos.

CD3. Participa y colabora a través de herramientas o plataformas virtuales que le permiten interactuar y comunicarse de manera adecuada a través del trabajo cooperativo, compartiendo contenidos, información y datos, para construir una identidad digital adecuada, reflexiva y cívica, mediante un uso activo de las tecnologías digitales, realizando una gestión responsable de sus acciones en la red.

CD4. Conoce los riesgos y adopta, con progresiva autonomía, medidas preventivas en el uso de las tecnologías

digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, tomando conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, responsable, seguro y saludable de dichas tecnologías.

CD5. Desarrolla, siguiendo indicaciones, algunos programas, aplicaciones informáticas sencillas y determinadas soluciones digitales que le ayuden a resolver problemas concretos y hacer frente a posibles retos propuestos de manera creativa, valorando la contribución de las tecnologías digitales en el desarrollo sostenible, para poder llevar a cabo un uso responsable y ético de las mismas.

**Competencia clave: Competencia en conciencia y expresión culturales.**

**Descriptores operativos:**

CCEC1. Conoce y aprecia con sentido crítico los aspectos fundamentales del patrimonio cultural y artístico, tomando conciencia de la importancia de su conservación, valorando la diversidad cultural y artística como fuente de enriquecimiento personal.

CCEC2. Reconoce, disfruta y se inicia en el análisis de las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio, desarrollando estrategias que le permitan distinguir tanto los diversos canales y medios como los lenguajes y elementos técnicos que las caracterizan.

CCEC3. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones, desarrollando, de manera progresiva, su autoestima y creatividad en la expresión, a través de su propio cuerpo, de producciones artísticas y culturales, mostrando empatía, así como una actitud colaborativa, abierta y respetuosa en su relación con los demás.

CCEC4. Conoce y se inicia en el uso de manera creativa de diversos soportes y técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, seleccionando las más adecuadas a su propósito, para la creación de productos artísticos y culturales tanto de manera individual como colaborativa y valorando las oportunidades de desarrollo personal, social y laboral.

**10. Competencias específicas:**

Denominación
GEH.1.1.Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.
GEH.1.2.Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.
GEH.1.3.Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.
GEH.1.4.Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.
GEH.1.5.Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.
GEH.1.6.Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.
GEH.1.7.Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.
GEH.1.8.Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.
GEH.1.9.Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de la convivencia internacional, de nuestro país y de Andalucía, destacando la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.

**11. Criterios de evaluación:**

<b>Competencia específica: GEH.1.1.Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.</b>	
<b>Criterios de evaluación:</b>	
GEH.1.1.1.Iniciarse en la elaboración, expresión y presentación de contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos utilizando estrategias sencillas de búsqueda, selección y tratamiento de la información de forma guiada sobre procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	<b>Método de calificación: Media aritmética.</b>
GEH.1.1.2.Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, iniciándose en el uso y análisis de forma crítica de fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	<b>Método de calificación: Media aritmética.</b>
<b>Competencia específica: GEH.1.2.Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.</b>	
<b>Criterios de evaluación:</b>	
GEH.1.2.1.Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, desde un entorno cercano y adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.	<b>Método de calificación: Media aritmética.</b>
GEH.1.2.2.Iniciarse en la exposición argumentada de forma crítica sobre problemas de actualidad del entorno más próximo a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.	<b>Método de calificación: Media aritmética.</b>
GEH.1.2.3.Iniciarse en el uso adecuado de términos, conceptos y acontecimientos relevantes en su entorno relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, ofreciendo planteamientos personales.	<b>Método de calificación: Media aritmética.</b>
GEH.1.2.4.Identificar los elementos que conforman la propia identidad en el contexto del mundo actual, de sus retos y conflictos aportando juicios propios, críticos y argumentados desde el respeto a las opiniones de los demás.	<b>Método de calificación: Media aritmética.</b>
<b>Competencia específica: GEH.1.3.Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</b>	
<b>Criterios de evaluación:</b>	
GEH.1.3.1.Conocer acontecimientos relevantes del mundo actual y de la historia, a través de la investigación y del trabajo por proyectos, de retos o problemas, iniciándose en la aplicación de procesos inductivos, mediante la elaboración de productos sencillos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.	<b>Método de calificación: Media aritmética.</b>
GEH.1.3.2.Identificar de una manera general los principales problemas, a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, señalando sus causas y consecuencias, así como los problemas que, en la actualidad, debemos plantear en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	<b>Método de calificación: Media aritmética.</b>
GEH.1.3.3.Representar información básica sobre acontecimientos geográficos e históricos utilizando mapas, representaciones gráficas sencillas y visuales, tanto en soporte físico como digital.	<b>Método de calificación: Media aritmética.</b>
GEH.1.3.4.Utilizar una secuencia cronológica sencilla con objeto de identificar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados básicos.	<b>Método de calificación: Media aritmética.</b>
GEH.1.3.5.Analizar de manera guiada procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, señalando los principales elementos de continuidad y permanencia en diferentes periodos y lugares.	<b>Método de calificación: Media aritmética.</b>

**Competencia específica: GEH.1.4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.**

**Criterios de evaluación:**

GEH.1.4.1. Describir el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos.

**Método de calificación: Media aritmética.**

GEH.1.4.2. Conocer el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas y entender su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.

**Método de calificación: Media aritmética.**

GEH.1.4.3. Investigar, con cierto grado de autonomía, acerca de la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.

**Método de calificación: Media aritmética.**

**Competencia específica: GEH.1.5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.**

**Criterios de evaluación:**

GEH.1.5.1. Identificar e interpretar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han ido gestando.

**Método de calificación: Media aritmética.**

GEH.1.5.2. Señalar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.

**Método de calificación: Media aritmética.**

GEH.1.5.3. Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, entendiendo qué significa tener capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.

**Método de calificación: Media aritmética.**

**Competencia específica: GEH.1.6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.**

**Criterios de evaluación:**

GEH.1.6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, reconociendo la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.

**Método de calificación: Media aritmética.**

GEH.1.6.2. Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, reconociendo aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, identificando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.

**Método de calificación: Media aritmética.**

GEH.1.6.3. Mostrar actitudes no discriminatorias y valorar la diversidad social y multicultural, argumentando en favor de la inclusión, el reconocimiento de las minorías étnico-culturales, la colaboración y la cohesión social.

**Método de calificación: Media aritmética.**

GEH.1.6.4. Investigar acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.

**Método de calificación: Media aritmética.**

**Competencia específica: GEH.1.7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.**

**Criterios de evaluación:**

GEH.1.7.1. Identificar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua y relacionarlas con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando de forma guiada sobre sus aportaciones a la cultura humana universal, española y andaluza.

**Método de calificación: Media aritmética.**

GEH.1.7.2. Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, iniciándose en la interpretación del uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto y tolerancia hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.

**Método de calificación: Media aritmética.**

GEH.1.7.3. Identificar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado el legado histórico, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.

**Método de calificación: Media aritmética.**

GEH.1.7.4. Iniciarse en la valoración, protección y conservación del patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo como un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.

**Método de calificación: Media aritmética.**

**Competencia específica: GEH.1.8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.**

**Criterios de evaluación:**

GEH.1.8.1. Identificar de una manera general los comportamientos demográficos de la población y los cambios que ésta ha experimentado a lo largo de la historia.

**Método de calificación: Media aritmética.**

GEH.1.8.2. Identificar los elementos que constituyen el ciclo vital y analizar a un nivel básico cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.

**Método de calificación: Media aritmética.**

GEH.1.8.3. Identificar los cambios en los hábitos de vida actuales respecto a los tradicionales y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en su entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.

**Método de calificación: Media aritmética.**

**Competencia específica: GEH.1.9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de la convivencia internacional, de nuestro país y de Andalucía, destacando la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.**

**Criterios de evaluación:**

GEH.1.9.1. Identificar e interpretar de forma guiada la conexión de España y Andalucía con los grandes procesos históricos (de la época antigua), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.

**Método de calificación: Media aritmética.**

GEH.1.9.2. Interpretar de forma guiada desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, y ser conscientes de la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones en su entorno más cercano y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción, valorando además la contribución de programas y misiones dirigidos por los Estados, los organismos internacionales y las asociaciones civiles para el logro de la paz, la seguridad y la cooperación entre los pueblos.

**Método de calificación: Media aritmética.**

## 12. Sáberes básicos:

<b>A. Retos del mundo actual.</b>	
1. Ubicación espacial: representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG).	
2. Formas y procesos de modificación de la superficie terrestre. Componentes básicos y principales formas del relieve terrestre. Agentes de modificación del relieve. Las aguas. El relieve y las aguas de Andalucía, España, Europa y el mundo.	
3. Emergencia climática. Elementos y factores que condicionan el clima. Variedad de climas de la Tierra. Métodos de recogida de datos meteorológicos e interpretación de gráficos (climogramas). El impacto de las actividades humanas sobre el clima. Riesgos y catástrofes climáticas en el presente, en el pasado y en el futuro. Vulnerabilidad, prevención y resiliencia de la población ante las catástrofes y los efectos del cambio climático.	
4. Biodiversidad. Zonas bioclimáticas. Climas y paisajes de Europa, España y Andalucía. Dinámicas y amenazas de los ecosistemas planetarios. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y la actualidad. Riqueza y valor del patrimonio natural. Conservación y mejora del entorno local y global. Problemas medioambientales específicos de Andalucía.	
5. Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información.	
6. Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales.	
7. Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios.	
<b>B. Sociedades y territorios.</b>	
1. Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.	
2. Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo.	
3. Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas del tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.	
4. Análisis interdisciplinar del origen del ser humano y del nacimiento de la sociedad. Grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas. Paleolítico, Neolítico y Edad de los Metales. Prehistoria en la península ibérica.	
5. Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones. Mesopotamia y Egipto. Complejidad social y nacimiento de la autoridad: familia, clan, tribu, casta, linaje. Desigualdad social y disputa por el poder en la Prehistoria y la Antigüedad. Formación de oligarquías, la imagen del poder, y la evolución de la aristocracia.	
6. Las grandes rutas comerciales y las estrategias por el control de los recursos: talasocracias e imperios, conquista y colonización. De la civilización minoica al imperio romano.	
7. Violencia y conflictos armados. El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento: hoplitas y legiones. Los civiles durante las guerras de la Edad Antigua.	
8. La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo Antiguo: democracias, repúblicas, imperios y reinos. Los imperios fluviales. Grecia desde su origen al imperio de Alejandro magno. Origen y etapas de la historia de Roma.	
9. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social en la Prehistoria y la Antigüedad. La lucha por la supervivencia y el estatus social.	
10. Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la Antigüedad: polis, urbes y ciudades.	
11. El papel de la religión en la organización social, la legitimación del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. El politeísmo de Mesopotamia y Egipto y su relación con la aparición del estado. La mitología griega y la religión romana. El cristianismo.	
12. Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos y extranjeros. Marginación, segregación, control y sumisión en la Edad Antigua. La resistencia a la opresión. Personajes femeninos en la Antigüedad.	
13. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones: Mesopotamia, Egipto, Grecia y Roma. Diversidad y riqueza cultural.	
14. España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia antigua: pueblos mediterráneos colonizadores, pueblos prerromanos y romanización. Relación de Andalucía con las civilizaciones mediterráneas: colonizaciones fenicia y griega. Influencia mediterránea en Tartessos. La Bética romana.	
15. Las raíces clásicas de la cultura occidental. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas. La huella humana y el respeto, la protección y conservación del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural. El patrimonio andaluz y su conservación.	
<b>C. Compromiso cívico.</b>	

1. Dignidad humana y derechos universales. Convención sobre los Derechos del Niño.
2. Alteridad: respeto y aceptación «del otro». Comportamientos no discriminatorios y contrarios a cualquier actitud diferenciadora y segregadora.
3. Igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas.
4. Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global.
5. Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riesgos y peligros del uso de las tecnologías de la información y la comunicación.
6. Convivencia cívica y cultura democrática. Incorporación e implicación de la sociedad civil en procesos democráticos. Participación en proyectos comunitarios.
7. Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta.
8. Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural. El patrimonio andaluz. El andalucismo histórico. Blas Infante Los símbolos de Andalucía y sus instituciones.
9. Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos.
10. Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo. Diferencias y cambios en las formas de vida en las sociedades actuales y en las del pasado.

13. Vinculación de las competencias específicas con las competencias clave:

	CC1	CC2	CC3	CC4	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CE1	CE2	CE3	CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CCEC1	CCEC2	CCEC3	CCEC4	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CPSAA1	CPSAA2	CPSAA3	CPSAA4	CPSAA5	CP1	CP2	CP3
GEH.1.1	X				X	X								X	X										X									
GEH.1.2	X		X			X						X	X	X						X														
GEH.1.3			X	X						X								X						X	X	X			X					
GEH.1.4	X	X	X	X						X								X										X						
GEH.1.5	X	X															X	X																
GEH.1.6	X	X	X														X	X											X					
GEH.1.7	X	X	X															X									X						X	
GEH.1.8	X	X	X				X																			X		X			X			
GEH.1.9	X	X	X	X					X				X					X																

Leyenda competencias clave	
Código	Descripción
CC	Competencia ciudadana.
CD	Competencia digital.
CE	Competencia emprendedora.
CCL	Competencia en comunicación lingüística.
CCEC	Competencia en conciencia y expresión culturales.
STEM	Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.
CPSAA	Competencia personal, social y de aprender a aprender.
CP	Competencia plurilingüe.

**ANEXOS**

**CONCRECIÓN ANUAL 1º ESO**

**2025-2026**

## ANEXO I

### PLAN LECTOR EN 1º ESO

#### DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

**MATERIA: GEOGRAFÍA E HISTORIA**

**HORAS DE LA SEMANA DE LA MATERIA: 3 horas.**

**LIBRO DE TEXTO:** “Geografía e Historia, Faro” 1º ESO, Editorial Vicens Vives.

#### **TEXTOS SELECCIONADOS:**

- Textos funcionales:
  - Mapas conceptuales y esquemas del tema que corresponda.
  - Páginas para mapas conceptuales:
    - <http://esquemasdehistoria.blogspot.com/search/label/1%C2%BA%20de%20E.S.O.>
- Lingüísticos:
  - Textos históricos combinando tanto fuentes directas como fuentes indirectas de la historia:
    - ¿Qué es la historia? (Carr).
    - Atapuerca: cueva y simas, el misterio de la Sima de los Huesos.
    - Código de Hammurabi.
    - Sacerdotes del templo (Herodoto y nombramiento en época de Ramsés II).
    - Oficios en Egipto (Enseñanza de Khety).
    - Tareas agrícolas (Herodoto).
    - El mito de Osiris;
    - La mujer en Mesopotamia y en Egipto,
    - El proceso de momificación;
    - Emigración de los foceos (Justino).
    - Democracia (Pericles y Aristóteles).
    - Flota ateniense (Plutarco).
    - Liga de Delos (Tucídides).
    - Alejandro Magno (Diodoro y Plutarco).
    - Las olimpiadas griegas.
    - Mujeres en la antigua Grecia (Homero y Michael Massey).
    - Tartessos (Avieno).
    - Plebeyos y patricios (Salustio y Tito Livio).
    - Legiones romanas (Tito Livio).
    - Augusto (Tácito).
    - Cristianismo (Marco Aurelio).
    - Edicto de Tesalónica (Teodosio).
    - Íberos y celtas (Estrabón).
    - Producción minera (Estrabón).
    - Producción agrícola (Plinio).
    - Emperadores hispanos (Drepanio).
    - Baetica (Estrabón).
    - Villa romana (Columela, Varrón).

- Dinosaurios y la formación del relieve.
- Océanos ahogados en plástico.
- Frenar el retroceso de los glaciares.
- ¿Sobrevivirá el bosque de Hambach al carbón?
- Cabañeros, un parque nacional protegido.
- Decálogo contra el cambio climático.
- Textos multimodales (impreso):
  - Proceso de hominización.
  - Campamento paleolítico.
  - Aldea neolítica.
  - Poblado de la Edad de los metales.
  - Cabaña de cazadores-recolectores.
  - Fundición del bronce.
  - ¿Cómo pintaban cuevas?
  - Aldea agrícola en Egipto.
  - Ciudad mesopotámica.
  - Zigurat.
  - Ciudad egipcia.
  - Sociedad egipcia.
  - Templo egipcio.
  - Tumbas egipcias.
  - Ciudad de Micenas.
  - Una polis.
  - Ágora de Atenas.
  - Colonia griega.
  - Organigrama: instituciones atenienses.
  - Vida familiar griega.
  - Plano de Roma primitiva.
  - Organigrama: república romana.
  - Campamento romano.
  - Gobierno del Imperio.
  - Foro romano.
  - Domus.
  - Teatro griego.
  - Partenón de Atenas.
  - Panteón de Roma.
  - Terma romana.
  - Coliseo.
  - Circo.
  - Escultura griega.
  - Poblado ibérico.
  - Poblado celta.
  - Construcción de calzadas.
  - Villa agrícola romana.
  - Elementos de un mapa.
  - Ciclo del carbono.
  - Estructura de la Tierra.

- Relieve continental y oceánico.
  - Volcanes y terremotos.
  - Relieve costero.
  - Ciclo del agua.
  - Beneficios del océanos.
  - Cursos de un río.
  - Ríos fuente de vida.
  - ¿Cómo ahorrar agua en casa?
  - Efectos del calentamiento global.
  - Selva ecuatorial.
  - Sabana.
  - Bosque tropical.
  - Tierras áridas y secas.
  - Paisaje mediterráneo.
  - Paisaje oceánico.
  - Paisaje continental.
  - Paisaje de alta montaña.
  - ¿Qué nos aportan los bosques?
- Fragmentos de novelas y libros de divulgación:
  - “Mitos clásicos de Grecia y Roma”,
  - “La vuelta al mundo en 80 días”.
  - “Pequeña Historia de España”.
  - “Pequeña Historia del Mundo”.
  - “Historia de los griegos” (Indro Montanelli)
  - “Historia de Roma” (Indro Montanelli)
- Lectura de artículos de la prensa tanto sobre noticias relacionadas con el mundo antiguo y la arqueología como temas de geografía física: catástrofes naturales (terremotos, erupciones volcánicas, huracanes...), el problema de la sequía y el cambio climático.
- Textos multimodales (formato vídeo):
  - Fragmentos de películas sobre los saberes básicos recogidos en la programación de cada uno de los temas: “En busca del fuego”, “lo imposible”, “Pompeya”, “La vida de Bryan”
  - Análisis de fotografías sobre las obras de arte de cada uno de los periodos de la historia estudiados.
  - Utilización de las ilustraciones que aparecen en el libro de texto sobre la forma de vida de las sociedades en cada una de las etapas históricas estudiadas.
  - Utilización de las ilustraciones del libro de texto sobre los elementos del paisaje y la distribución de los distintos ecosistemas del planeta.
  - Visita de páginas web y vídeos :
    - “La Cuna de Halicarnaso: <https://www.youtube.com/c/Lacunadehalicarnaso/videos>”;
    - “BBC WorldService”: <https://www.youtube.com/@BBCWorldService>
    - Sapientia: <https://www.youtube.com/channel/UCKE1PNZXZG5xMQ0ZYiZCVkg>
    - TED Español: <https://www.youtube.com/@TEDEdEspanol>

<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Academia Play: <a href="https://www.youtube.com/@academiaplay">https://www.youtube.com/@academiaplay</a></li> <li>■ Geografiando: <a href="https://www.youtube.com/@GeografiAndo">https://www.youtube.com/@GeografiAndo</a></li> <li>■ Infoanimados: <a href="https://www.youtube.com/@Infonimados">https://www.youtube.com/@Infonimados</a></li> <li>■ Daniel Geohistoria: <a href="https://www.youtube.com/@danielgeohistoria">https://www.youtube.com/@danielgeohistoria</a></li> <li>■ Smile and Learn en español: <a href="https://www.youtube.com/channel/UCCZpm6436NiU_lcBAIEZmQ">https://www.youtube.com/channel/UCCZpm6436NiU_lcBAIEZmQ</a></li> <li>■ Estructura de la Tierra: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=a-ztAytW-MU">https://www.youtube.com/watch?v=a-ztAytW-MU</a></li> <li>■ Así como otras específicas de cada tema y que se compartirán con el alumnado a través de la plataforma Classroom.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b><u>Lectura de libros y textos voluntarios del alumnado:</u></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Articulación de un tiempo de lectura en cada una de las sesiones lectivas, independientemente del Plan de Lectura establecido por el Centro.</li> <li>○ La duración del tiempo dedicado en cada sesión no deberá ser más de 10 minutos (pudiendo suspenderse en caso de presentación de trabajos, realización de pruebas escritas u orales).</li> <li>○ <u>En ningún caso interferirá en la marcha académica pudiendo suspenderse o no aplicarse en función de las características del trabajo académico del grupo y de las necesidades específicas del mismo.</u></li> <li>○ La duración será trimestral, prorrogable al conjunto del curso académico.</li> <li>○ El alumnado leerá de forma individual libros voluntarios elegidos por cada uno partiendo de una lista de libros proporcionada por el departamento (libros disponibles en la biblioteca del Centro) (<i>anexo al final del Plan</i>).</li> </ul> </li> </ul>		
<b>Vinculación con la competencia específica a través de los descriptores operativos</b>	<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Actividades propuestas para antes, durante y después</b>
<p><b>CCL1.</b> Se <u>expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal</u>, iniciándose progresivamente en el uso de la coherencia, corrección y adecuación en diferentes ámbitos personal, social y educativo y participa de manera activa y adecuada en interacciones comunicativas, mostrando una actitud respetuosa, tanto para el intercambio</p>	<p>- <b>GEH.2.2.</b> Iniciarse en la <u>exposición argumentada de forma crítica</u> sobre problemas de actualidad del entorno más próximo a través de conocimientos geográficos e históricos, <u>contrastando y valorando fuentes diversas</u>.</p> <p>- <b>GEH.2.3.</b> Iniciarse en el <u>uso adecuado de términos, conceptos</u> y acontecimientos relevantes en su entorno relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de <u>intervenciones orales, textos escritos y otros productos, ofreciendo planteamientos personales</u>.</p>	<p><b>ANTES DE LA LECTURA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Contextualización del texto: época, autor, destinatario, tipo de texto, breves vídeos sobre la temática del texto.</li> <li>- Analizar el título: ¿Qué te sugiere?, ¿qué sabes?, ¿qué esperas?</li> <li>- Plantear los puntos a los que debe prestar más atención: protagonistas, ideas principales, mensaje, intencionalidad.</li> </ul> <p><b>DURANTE LA LECTURA:</b></p>

<p>de información y creación de conocimiento como para establecer vínculos personales.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aclarar el vocabulario</li> <li>- Leer párrafo a párrafo en lectura en voz alta y compartida por el alumnado.</li> </ul>
<p><b>CCL2.</b> <u>Comprende, interpreta y valora con actitud reflexiva textos orales, escritos, signados o multimodales</u> de relativa complejidad correspondientes a diferentes ámbitos personal, social y educativo, participando de manera activa e intercambiando opiniones en diferentes contextos y situaciones para construir conocimiento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>GEH.1.1.</b> Iniciarse en la <u>elaboración, expresión y presentación de contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos</u> utilizando estrategias sencillas de <u>búsqueda, selección y tratamiento de la información de forma guiada</u> sobre procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.</li> <li>- <b>GEH.1.2.</b> <u>Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos</u> de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, iniciándose en el <u>uso y análisis de forma crítica de fuentes primarias y secundarias</u> como pruebas históricas.</li> <li>- <b>GEH.2.2.</b> Iniciarse en la <u>exposición argumentada de forma crítica</u> sobre problemas de actualidad del entorno más próximo a través de conocimientos geográficos e históricos, <u>contrastando y valorando fuentes diversas</u>.</li> <li>- <b>GEH.2.3.</b> Iniciarse en el <u>uso adecuado de términos, conceptos</u> y acontecimientos relevantes en su entorno relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de <u>intervenciones orales, textos escritos y otros productos, ofreciendo planteamientos personales</u>.</li> <li>- <b>GEH.2.4.</b> Identificar los elementos que conforman la propia identidad en el contexto del mundo actual, de sus retos y conflictos <u>aportando juicios propios, críticos y argumentados desde el respeto a las opiniones de los demás</u>.</li> <li>- <b>GEH.9.1.</b> Identificar e <u>interpretar de forma guiada</u> la conexión de España y Andalucía con los grandes procesos históricos (de la época antigua), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.</li> <li>- <b>GEH.9.2.</b> <u>Interpretar de forma guiada</u> desde la perspectiva del desarrollo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Extracción sencilla de ideas principales.</li> <li>- Formular preguntas sobre lo leído.</li> </ul> <p>DESPUÉS DE LA LECTURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tareas de síntesis (resumen)</li> <li>- Explicar qué ha entendido y qué ha supuesto la lectura del texto.</li> <li>- Aclarar aspectos que aún resulten ambiguos en el contenido del texto.</li> <li>- Debatir acerca de los valores e ideologías que transmite el texto.</li> <li>- Debate y concienciación en aspectos fundamentales de la educación en valores (igualdad entre mujeres y hombres; crisis climática; desigualdad social...)</li> <li>- Analizar la actualidad y oportunidad del contenido.</li> <li>- Cumplimentación de ficha de lectura para lecturas voluntarias (anexo al final del Plan de Lectura)</li> </ul>

	<p>sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, y ser conscientes de la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones en su entorno más cercano y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción, valorando además la contribución de programas y misiones dirigidos por los Estados, los organismos internacionales y las asociaciones civiles para el logro de la paz, la seguridad y la cooperación entre los pueblos.</p>	
<p><b>CCL3.</b> Localiza, selecciona y contrasta, siguiendo indicaciones, información procedente de diferentes fuentes y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla de manera creativa, valorando aspectos más significativos relacionados con los objetivos de lectura, reconociendo y aprendiendo a evitar los riesgos de desinformación y adoptando un punto de vista crítico y personal con la propiedad intelectual.</p>	<p>- <b>GEH.1.1.</b> Iniciarse en la <u>elaboración, expresión y presentación de contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos</u> utilizando estrategias sencillas de <u>búsqueda, selección y tratamiento de la información de forma guiada</u> sobre procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.</p> <p>- <b>GEH.1.2.</b> <u>Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos</u> de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, iniciándose en el <u>uso y análisis de forma crítica de fuentes primarias y secundarias</u> como pruebas históricas.</p>	
<p><b>CCL5.</b> Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la gestión dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, identificando y aplicando estrategias para detectar usos discriminatorios, así como rechazar los abusos de poder, para favorecer un uso eficaz y ético de los diferentes sistemas de comunicación.</p>	<p>- <b>GEH.5.1.</b> <u>Identificar e interpretar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común</u> a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han ido gestando.</p> <p>- <b>GEH.5.2.</b> <u>Señalar</u> aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer <u>sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad</u>, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas</p>	

	<p>democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.</p> <p>- <b>GEH.5.3. <u>Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia,</u></b> entendiendo qué significa tener capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera <u>asertiva</u> ante las situaciones de injusticia y desigualdad.</p> <p>- <b>GEH.6.2. <u>Reconocer las desigualdades sociales</u></b> existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, reconociendo aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, identificando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros <u>colectivos discriminados</u>.</p> <p>- <b>GEH.6.3. <u>Mostrar actitudes no discriminatorias</u></b> y valorar la diversidad social y multicultural, argumentando en favor de la inclusión, el reconocimiento de las minorías étnico-culturales, la colaboración y la cohesión social.</p> <p>- <b>GEH.6.4. <u>Investigar acerca de la igualdad real de hombres y mujeres</u></b> actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.</p>	
--	--	--

### **Listado para lectura voluntaria del alumnado.**

<https://historicodigital.com/novela-historica-juvenil-prehistoria-e-historia-antigua.html>

#### **GENERALES. GEOGRAFÍA.**

1. La vuelta al mundo en 80 días. Ana Alonso. ADAPTACIÓN ANAYA. A partir de 10 años. Habría que comprarlo.
2. La vuelta al mundo en 80 días. Julio Verne. 387 páginas, Hay un par de ejemplares en la biblioteca
3. Viaje al centro de la Tierra. Julio Verne
4. Viaje al centro de la Tierra. Anaya. ADAPTACIÓN ANAYA. A partir de 10 años. Habría que comprarlo.
5. El misterio del Everest. Pierdomenico Baccalario. SM. El Barco de vapor. Serie Los guardianes del tiempo. 169 páginas. 12-13 años. Sobre las expediciones para conquistar el Everest (Mallory). 1 ejemplar
6. Cuentos y leyendas de la conquista del cielo y el espacio. Christian Grenier. Espasa Juvenil. 181 páginas. Diferentes leyendas e historias desde la mitología griega hasta la carrera espacial. 12-14 años. 1 ejemplar
7. La conjura del meridiano. José Luis Velasco. Espasa Juvenil. 263 páginas. Novela ambientada en la crisis del Antiguo Régimen en España que muestra la lucha entre los partidarios del progreso y sus detractores. Habla de mediciones y de los meridianos en esta época. 1 ejemplar

#### **PREHISTORIA**

1. El clan de Atapuerca (la maldición del Hombre Jaguar). Álvaro Bermejo. 196 páginas. Anaya. Novela sobre la vida en la Prehistoria. 12-14 años. 1 ejemplar.
2. El mundo perdido. Arthur Conan-Doyle. Adaptación. 120 páginas. 1 ejemplar
3. Lucy y Andy Neandertal. Brown, Jeffrey. Cómic. 220 páginas. No está en la biblioteca.

#### **MESOPOTAMIA Y EGIPTO**

1. Kengi y la magia de las palabras. Paolo Lanzotti. SM. 12-14 años. Sobre la aparición de la escritura en Mesopotamia. 238 páginas. 1 ejemplar.
2. Gilgamesh, el sumerio. Maire Bobes, Jesús. 128 páginas. Con actividades, juegos e ilustraciones. 10-12 años.
3. Tristán en Egipto. Romeu. Editorial SM. Colección Gran Angular. No está en la biblioteca
4. En busca del río sagrado. Las fuentes del Nilo. Philippe Nessmann. Mezcla historia con una pequeña novela. Se centra en la importancia del Nilo y en las expediciones para descubrir sus fuentes. 12-14 años. 196 páginas. 1 ejemplar.
5. Bajo la arena de Egipto. El misterio de Tutankamón. Philippe Nessmann. Editorial Bambú. 184 páginas. Mezcla una historia novelada con información con rigor histórico. 12-14 años. 1 ejemplar.
6. Cuentos y leyendas del Antiguo Egipto. Brigitte Évano. Anaya tus libros. Recopilación de leyendas sobre el Antiguo Egipto. 100 páginas. 1 ejemplar
7. Bajo las arenas de Egipto. Sobre la reina Hashepsut. 12-14 años 1 ejemplar
8. Novelas de Christian Jacques. Colección amplia sobre el Antiguo Egipto pero ya para lectores avanzados

9. Las crónicas de Kane. La pirámide roja. Riordan, Rick. 12-14 años. Es una colección de libros que mezclan aventura y mitología egipcia. Son tres novelas de la serie. (no está en biblioteca, para buscarlo preguntar profesor/a)
10. Las crónicas de Kane. El trono de fuego. Riordan, Rick. (no está en biblioteca, para buscarlo preguntar profesor/a)
11. Las crónicas de Kane. La sombra de la serpiente. Riordan, Rick. (no está en biblioteca, para buscarlo preguntar profesor/a)

## GRECIA Y ROMA

1. Luna y los incorpóreos. Las máscaras de Omega. Ana Alonso. Editorial Oxford. Serie juvenil de fantasía urbana. Viajes en el tiempo. Este ejemplar corresponde a la Grecia clásica. 146 páginas. 12 años. 1 ejemplar.
2. Alejandro Magno y los confines del mundo, María Regina Kaiser. Editex. Biografía de Alejandro. 142 páginas. 12 años. No está en la biblioteca. Aura Gris. Novela. Sobre los orígenes del cristianismo. 10-12 años. Fácil de leer. 5 ejemplares
3. Más rápido, más alto, más fuerte. Ma Isabel Molina. Novela ambientada en las Olimpiadas ya en época romana. Corto. 12-14 años.
4. De Victoria para Alejandro. Ma Isabel Molina. 1a parte del anterior. Novela que se centra en el papel de la mujer y de los libertos en el siglo I. 110 páginas
5. Ben-Hur. Wallace. Adaptación infantil con ilustraciones. 60-70 páginas. Ediciones Saldaña.
6. Guárdate de los Idus. Lola Gándara. Novela basada en el asesinato de Julio César. Bastante información pero recomendada ya para lectores más avanzados. 14 años.
7. Una aguja envenenada. Lola Gándara. Novela que investiga un asesinato en la Roma del siglo I. Bastante información pero recomendada ya para lectores más avanzados. 14 años. Alfaguara. Serie roja. 194 páginas.
8. La oscura luz del Tíber. Lola Gándara. Novela ambientada en la Roma del siglo I (época de Nerón). Bastante información pero recomendada ya para lectores más avanzados. 14 años (quizás la más difícil de esta autora. Edebé. 206 páginas
9. El sello de Eolo. Novela ambientada en el Bajo Imperio. 12-14 años. 1 ejemplar.
10. Cuentos y leyendas de los héroes de la mitología. Christian Grenier. Anaya. Tus libros. 167 páginas. 12 años. Diferentes historias de héroes griegos.
11. Los doce trabajos de Hércules. James Riordan. Vicens Vives. 93 páginas Adaptación del mito griego. Breve y con ilustraciones. 10-12 años. 1 ejemplar
12. Jasón y los argonautas. James Riordan. Vicens Vives. 93 páginas Adaptación del mito griego. Breve y con ilustraciones. 10-12 años. 1 ejemplar
13. Dioses y héroes de la Antigua Grecia. Robert Graves. Biblioteca El mundo. 115 páginas. Recopilación de pequeñas narraciones. Lectores algo más avanzados. 12-14 años 1 ejemplar
14. De Apolo a Zeus: la venganza de los dioses. Resúmenes de historias de dioses. Con actividades. 10-12 años. Lo están utilizando en el taller de Cultura Clásica. 3 ejemplares
15. Cuentos y leyendas de los dioses griegos. Francisco Domene. Editorial Anaya. Tus libros. Recopilación de leyendas sobre el Antiguo Egipto. 180 páginas. 1 ejemplar. 12-14 años.
16. Naves negras ante Troya. Ed. Vicens Vives. Adaptación de la Iliada. 12-14 años. Con ilustraciones pero algo denso. 6 ejemplares (los usan también en Cultura Clásica)

17. Los viajes de Ulises. Ed. Vicens Vives. Adaptación de la Odisea. 12-14 años. Con ilustraciones pero algo denso. 6 ejemplares. Ilustraciones
18. La Metamorfosis. Ovidio. Vicens Vives. Ilustraciones. 174 páginas más vocabulario y actividades. Adaptación. 12-14 años. 3 ejemplares.
19. Julio César. Enrico Farinacci. Biografía. Editorial Bruguera. Ilustraciones. 250 páginas ejemplares. 12-14 años
20. Asterix y Obelix. Hay un cómic en la biblioteca pero se podrían adquirir más.
21. Percy Jackson y los dioses del Olimpo. El ladrón del rayo. Riordan, Rick. 12-14 años. Es una colección de libros que mezclan aventura y mitología. Están los cinco primeros de la serie. 1 ejemplar Percy Jackson y los dioses del Olimpo. El mar de los muertos. Riordan, Rick. 1 ejemplar
22. Percy Jackson y los dioses del Olimpo. La maldición del titán. Riordan, Rick. 1 ejemplar
23. Percy Jackson y los dioses del Olimpo. La batalla del laberinto. Riordan, Rick. 1 ejemplar
24. Percy Jackson y los dioses del Olimpo. El último héroe del Olimpo. Riordan, Rick. 1 ejemplar.
25. El señor de la Horda. Pierdomenico Baccalario. SM. El Barco de vapor. Serie Los Guardianes del tiempo. Sobre Atila. 12-13 años. 170 páginas. 1 ejemplar
26. Así vivían (monografías sobre la época de Egipto, Grecia o Roma)
27. Los héroes del Olimpo. El héroe perdido. Riordan, Rick. Continuación de la saga "Percy Jackson y los dioses del Olimpo" enfocada desde la relación de la mitología griega y romana. (no está en biblioteca, para buscarlo preguntar profesor/a)
28. Los héroes del Olimpo. El hijo de Neptuno. Riordan, Rick. (no está en biblioteca, para buscarlo preguntar profesor/a)
29. Los héroes del Olimpo. La marca de Atenea. Riordan, Rick. (no está en biblioteca, para buscarlo preguntar profesor/a)
30. Los héroes del Olimpo. La casa de Hades. Riordan, Rick. (no está en biblioteca, para buscarlo preguntar profesor/a)
31. Los héroes del Olimpo. La sangre del Olimpo. Riordan, Rick. (no está en biblioteca, para buscarlo preguntar profesor/a)
32. Las pruebas de Apolo. El oráculo oculto. Riordan, Rick. Otra vuelta a la saga de Percy Jackson en el que se desarrollan las aventuras del dios Apolo desterrado por Zeus. (no está en biblioteca, para buscarlo preguntar profesor/a)
33. Las pruebas de Apolo. La profecía oscura. Riordan, Rick. (no está en biblioteca, para buscarlo preguntar profesor/a)
34. Las pruebas de Apolo. El laberinto en llamas. Riordan, Rick. (no está en biblioteca, para buscarlo preguntar profesor/a)



# ANEXO II PLAN DE FOMENTO DEL RAZONAMIENTO MATEMÁTICO

## DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA.

### 1º ESO

**MATERIA: GEOGRAFÍA E HISTORIA**

**HORAS DE LA SEMANA DE LA MATERIA: 3 horas.**

**LIBRO DE TEXTO:** “Geografía e Historia, Faro” 1º ESO, Editorial Vicens Vives.

De acuerdo con las Instrucciones de 18 de junio de 2024 se ha puesto en marcha el Plan de Fomento del Razonamiento Matemático para el alumnado de la ESO. Los modelos y tipología de actividades para trabajar los objetivos del Plan de Fomento del Razonamiento Matemático desde la asignatura de Geografía e Historia son los que se señalan a continuación:

- **Pensamiento cuantitativo:** Analizar y utilizar datos numéricos para entender y explicar fenómenos geográficos e históricos, como las fechas, las cifras de población o las extensiones geográficas.
- **Pensamiento temporal:** Comprender la duración, las secuencias y la simultaneidad de los acontecimientos históricos.
- **Pensamiento espacial:** Interpretar y crear representaciones del espacio geográfico, comprendiendo conceptos como la escala, la distribución y las coordenadas
- **Trabajo práctico sobre cronología:** relación de años con siglos y milenios, ordenación de los años en la Era Cristiana o Común y elaboración de Ejes Cronológicos de las distintas civilizaciones de la Edad Antigua y la Prehistoria.
- En Geografía, **cálculo de porcentajes y elaboración de gráficos** (climogramas, gráficos lineales y barras..) e introducción a su análisis.
- **Uso de herramientas TIC** para la búsqueda de datos matemáticos relacionados con la disciplina matemática en la asignatura de Geografía e Historia.

<b>DESCRIPTORES OPERATIVOS DE LAS COMPETENCIAS CLAVE TRABAJADAS POR EL PLAN EN GEOGRAFÍA E HISTORIA 1º ESO</b>
STEM1. Utiliza métodos inductivos y deductivos propios de la actividad matemática en situaciones habituales de la realidad y aplica procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, reflexionando y comprobando las soluciones obtenidas.

STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes centrados en el análisis y estudios de casos vinculados a experimentos, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos, en diferentes formatos (tablas, diagramas, gráficos, fórmulas, esquemas, etc.) y aprovechando de forma crítica la cultura digital, usando el lenguaje matemático apropiado, para adquirir, compartir y transmitir nuevos conocimientos.

CD2. Gestiona su entorno personal digital de aprendizaje, integrando algunos recursos y herramientas digitales e iniciándose en la búsqueda y selección de estrategias de tratamiento de la información, identificando la más adecuada según sus necesidades para construir conocimiento y contenidos digitales creativos.

#### **COMPETENCIAS ESPECÍFICAS TRABAJADAS POR EL PLAN EN GEOGRAFÍA E HISTORIA 1º ESO**

GEH.1.1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.

GEH.1.2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.

#### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN TRABAJADAS POR EL PLAN EN GEOGRAFÍA E HISTORIA 1º ESO**

GEH.1.1.1. Iniciarse en la elaboración, expresión y presentación de contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos utilizando estrategias sencillas de búsqueda, selección y tratamiento de la información de forma guiada sobre procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.

GEH.1.2.2. Iniciarse en la exposición argumentada de forma crítica sobre problemas de actualidad del entorno más próximo a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.

GEH.1.2.3.Iniciarse en el uso adecuado de términos, conceptos y acontecimientos relevantes en su entorno relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, ofreciendo planteamientos personales.

**PROGRAMA DE REFUERZO DEL APRENDIZAJE: Alumnado que no ha promocionado de curso (Anexo III)**

1. DATOS IDENTIFICATIVOS DEL ALUMNO O ALUMNA			
APELLIDOS Y NOMBRE:			
FECHA DE NACIMIENTO:	CURSO ACADÉMICO: 2025 / 2026	CURSO ACTUAL: 1º ESO	GRUPO:
MATERIA PARA LA QUE SE REALIZA ESTE INFORME		GEOGRAFÍA E HISTORIA	
PROFESOR/A TUTOR/A DEL GRUPO			

2. DATOS DEL PROFESORADO IMPLICADO EN EL PROGRAMA	
DEPARTAMENTO DIDÁCTICO: GEOGRAFÍA E HISTORIA	NOMBRE DEL PROFESOR/A RESPONSABLE:

3. APLICACIÓN DE LA MEDIDA DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES		
PROGRAMA DE REFUERZO	Fecha en la que se inicia: 15 / 09 / 2025	Fecha de fin: 24 / 06 / 2026

4. PROPUESTA CURRICULAR DE LA MATERIA	
MATERIA: GEOGRAFÍA E HISTORIA	
CURSO: 1º ESO	

5. PROGRAMACIÓN DEL REFUERZO INDIVIDUALIZADO	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN TRABAJADOS EN EL PLAN DE REFUERZO
1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	1.1. Iniciarse en la elaboración, expresión y presentación de contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos utilizando estrategias sencillas de búsqueda, selección y tratamiento de la información de forma guiada sobre procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. 1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, iniciándose en el uso y análisis de forma crítica de fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.
2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, desde un entorno cercano y adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos. 2.2. Iniciarse en la exposición argumentada de forma crítica sobre problemas de actualidad del entorno más próximo a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas. 2.3. Iniciarse en el uso adecuado de términos, conceptos y acontecimientos relevantes en su entorno relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, ofreciendo planteamientos personales. 2.4. Identificar los elementos que conforman la propia identidad en el contexto del mundo actual, de sus retos y conflictos aportando juicios propios, críticos y argumentados desde el respeto a las opiniones de los demás
3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de	3.1. Conocer acontecimientos relevantes del mundo actual y de la historia, a través de la investigación y del trabajo por proyectos, de retos o problemas, iniciándose en la aplicación de procesos inductivos, mediante la elaboración de productos sencillos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados. 3.2. Identificar de una manera general los principales problemas, a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, señalando sus causas y consecuencias, así como los problemas que, en la actualidad, debemos plantear en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	<p>3.3. <b>Representar información básica</b> sobre acontecimientos geográficos e históricos utilizando <b>mapas, representaciones gráficas sencillas y visuales</b>, tanto en soporte físico como digital.</p> <p>3.4. Utilizar una <b>secuencia cronológica sencilla</b> con objeto de <b>identificar la relación entre hechos y procesos</b> en diferentes períodos y lugares históricos (<b>simultaneidad y duración</b>), utilizando términos y conceptos apropiados básicos.</p> <p>3.5. <b>Analizar de manera guiada procesos de cambio histórico</b> de relevancia a través del uso de <b>diferentes fuentes de información</b>, señalando los principales elementos de continuidad y permanencia en diferentes periodos y lugares.</p>
4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	<p>4.1. <b>Describir el entorno</b> desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del <b>concepto de paisaje</b>, <b>identificando sus principales elementos</b>.</p> <p>4.2. Conocer el grado de <b>sostenibilidad y de equilibrio</b> de los <b>diferentes espacios</b> y desde distintas escalas y entender su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.</p> <p>4.3. <b>Investigar</b>, con cierto grado de autonomía, <b>acerca de la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano)</b> a través de <b>propuestas e iniciativas que reflejen compromisos</b> y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.</p>
5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.	<p>5.1. Identificar e <b>interpretar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común</b> a lo largo de la historia, <b>desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones</b> que se han ido sucediendo, señalando los <b>principales modelos de organización social, política, económica y religiosa</b> que se han ido gestando.</p> <p>5.2. Señalar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer <b>sistemas políticos</b> que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.</p> <p>5.3. <b>Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas</b> y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, entendiendo qué significa tener <b>capacidad crítica</b> e identificando y <b>respondiendo de manera asertiva</b> ante las situaciones de <b>injusticia y desigualdad</b>.</p>
6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	<p>6.1. <b>Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones</b> y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los <b>elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos</b> que las han conformado, reconociendo la <b>realidad multicultural</b> generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.</p> <p>6.2. <b>Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas</b> y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, reconociendo aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, <b>identificando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados</b>.</p> <p>6.3. <b>Mostrar actitudes no discriminatorias y valorar la diversidad social y multicultural</b>, argumentando en favor de la inclusión, el reconocimiento de las minorías étnico-culturales, la colaboración y la cohesión social.</p> <p>6.4. <b>Investigar acerca de la igualdad real de hombres y mujeres</b> actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.</p>
7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	<p>7.1. <b>Identificar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua</b> y relacionarlas con las diversas <b>identidades colectivas</b> que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando de forma guiada sobre sus <b>aportaciones a la cultura humana universal, española y andaluza</b>.</p> <p>7.2. <b>Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España</b>, iniciándose en la interpretación del uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una <b>actitud de respeto y tolerancia</b> hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social</p> <p>7.3. <b>Identificar los fundamentos de la idea de Europa</b> a través de las diferentes <b>experiencias históricas del pasado el legado histórico, artístico y cultural</b> como <b>patrimonio común de la ciudadanía europea</b>.</p> <p>7.4. <b>Iniciarse en la valoración, protección y conservación del patrimonio artístico, histórico y cultural</b> como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo como un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.</p>
8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia	<p>8.1. Identificar de una manera general los comportamientos demográficos de la <b>población</b> y los cambios que esta ha experimentado a lo largo de la <b>historia</b>.</p> <p>8.2. Identificar <b>los elementos que constituyen el ciclo vital</b> y analizar a un nivel básico <b>cómo han cambiado sus características</b>, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así</p>

<p>en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.</p>	<p>como las <b>raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico</b>, asumiendo las <b>responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar</b>, en el entorno escolar y en la comunidad y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.</p>
<p>9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de la convivencia internacional, de nuestro país y de Andalucía, destacando la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.</p>	<p>8.3. <b>Identificar los cambios en los hábitos de vida actuales respecto a los tradicionales</b> y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en su entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.</p> <p>9.1. Identificar e interpretar de forma guiada la <b>conexión de España y Andalucía con los grandes procesos históricos</b> (de la época antigua, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las <b>aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia</b>).</p> <p>9.2. Interpretar de forma guiada <b>desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual</b>, y ser conscientes de la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones en su entorno más cercano y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción, valorando además la contribución de programas y misiones dirigidos por los Estados, los organismos internacionales y las asociaciones civiles para el logro de la paz, la seguridad y la cooperación entre los pueblos.</p>
<p><b>6. PROPUESTAS DE OTROS ASPECTOS A TRABAJAR EN EL PROGRAMA</b></p>	
<p>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN QUE SE VAN A EMPLEAR :</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pruebas objetivas y exámenes.</li> <li>- Actividades, trabajos y prácticas individuales.</li> <li>- Actividades, trabajos y prácticas en grupo.</li> </ul>
<p>EVALUACIÓN y CALIFICACIÓN DEL ALUMNADO:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Evaluación mediante instrumentos de evaluación para conocer el grado de consecución de los criterios de evaluación y las competencias específicas.</li> <li>- Calificación: media de los criterios de evaluación.</li> </ul>
<p>METODOLOGÍA</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Seguimiento diario del trabajo del alumno reforzando positivamente sus logros.</li> <li>- Promover su participación activa en clase.</li> <li>- Control de las faltas de asistencia.</li> <li>- Acceso a los contenidos específicos a los saberes con mayor dificultad.</li> <li>- Priorización de las actividades y tareas para facilitar la consecución de los saberes básicos.</li> </ul>

## 7 INFORMACIÓN A LAS FAMILIAS O PERSONAS QUE EJERZAN LA TUTELA LEGAL DEL ALUMNADO

Una vez cumplimentado el informe, el profesor/a adjuntará este documento en el punto de recogida y también informará a la familia o personas que ejerzan la tutela legal del alumno o la alumna, a través de las observaciones compartidas de séneca, seleccionando la opción publicar a tutores legales

FECHA DE COMUNICACIÓN:

\_\_\_ / \_\_\_ / 20\_\_\_

## 8. OBSERVACIONES

## 9. FIRMA DEL PROFESOR/A O TUTOR/A IMPLICADO/A DEL ALUMNO/A AL QUE SE LE APLICA EL PROGRAMA

FECHA Y FIRMA

En Granada a \_\_de \_\_\_\_\_ de 2025

PROFESOR/A

TUTOR/A

(Sello del Centro o firma digital)

Fdo.: \_\_\_\_\_

Fdo.: \_\_\_\_\_

**CONCRECIÓN ANUAL****2º de E.S.O. Geografía e Historia****1. Evaluación inicial:**

La evaluación inicial será competencial y basada en la observación. Tendrá como referente las competencias específicas de Geografía e Historia y será contrastada con el perfil competencial y el perfil de salida para la toma de decisiones. Para ello se usará principalmente los siguientes instrumentos de evaluación:

- Pequeñas objetivas sencillas de diagnóstico: a) Comprensión escrita; b) Comprensión oral; c) Cuestionario; d) Producción oral; e) Producción escrita; f) Plataformas digitales.

- Actividades sencillas e introductorias: a) Comprensión lectora (escrita, imágenes, gráfica y cartográfica); b) Comprensión oral; c) Cuestionario; d) Producción oral; e) Producción escrita (redacción, ensayo, síntesis, presentaciones, organización de información y producción gráfica/cartográfica); f) Plataformas digitales (Google Forms, Plickers, Kahoots, Google Classroom, Youtube, enciclopedias digitales...); g) Proyecto; h) Participación en clase; i) Diario de aprendizaje.

Para su realización se tomarán como referencia los saberes básicos del curso previo así como los que se impartirán en el presente curso. Así durante las primeras semanas del curso se trabajará la UNIDAD 0 de INTRODUCCIÓN con el que se repasarán aquellos saberes que se consideran necesarios para poder abarcar las competencias específicas y los criterios de evaluación correspondientes a la asignatura de Geografía e Historia de 2º ESO:

**- HISTORIA**

1. El tiempo histórico. Cronologías: siglos, milenios, edades. Fechas a.C. y d.C. Otras cronologías.

2. La causalidad: causas y consecuencias como elemento clave en la Historia.

3. Factores políticos, sociales, económicos, culturales. Relación y diferencias.

4. Análisis textos básicos: distinguir entre idea principal e ideas secundarias.

5. El concepto de fuente histórica: tipos.

6. El comienzo de la historia. Primeras civilizaciones.

7. El mundo griego y el mundo romano.

8. El final del Imperio romano. El fin de la Edad Antigua y el comienzo de la Edad Media.

**- GEOGRAFÍA**

1. Uso de mapas. Orientación y localización.

2. Gráficos (lineal, barras, climogramas): interpretación y realización.

3. El concepto de Geografía. El paisaje. Geografía física y Geografía humana.

4. Geografía. Mapa de España (físico). Mapa de Europa (físico). Mapamundi (situar continentes y principales accidentes físicos)

5. El clima como factor de la distribución de la población.

El objetivo es valorar junto con la situación de partida del alumnado respecto a los saberes básicos valorar también aspectos como la producción oral y escrita, la comprensión oral y escrita, el conocimiento y uso de herramientas de la ciencia geográfica e histórica. También tendrá como objetivo fijar un repaso básico de los saberes impartidos el curso previo.

De este modo se obtendrá un análisis que permitirá conocer el punto de partida para poder adecuar la programación a las características específicas del alumnado y su concreción práctica para el curso 2024-2025.

Partiendo de los resultados de la misma se adecuará:

- Priorización de los principios metodológicos utilizados.

- Elección de los instrumentos de evaluación utilizados en los distintos criterios de evaluación.

- Relación de los saberes básicos con los contenidos significativos (entorno, intereses del alumnado, acceso a los recursos educativos...).

- Consolidación de saberes y conocimientos previos deficitarios del alumnado.

- Variación y diversidad de los recursos didácticos utilizados.

- Adecuación de los programas educativos del Centro.

- Puesta en marcha de planes de refuerzo educativos: a) Alumnado que repite curso con Geografía e Historia; b) Alumnado con dificultades de aprendizaje; c) Aplicación de medidas generales de atención a la diversidad del alumnado con NEAE; d) Aplicación de medidas de atención a la diversidad aprobadas por la Junta de Evaluación Inicial.

- Puesta en marcha de planes de profundización para alumnado con AACCII.

En conclusión se fijarán posibles ajustes realizados en la programación didáctica de la asignatura en función de los resultados de la evaluación inicial.

**2. Principios Pedagógicos:**

- Antes de iniciar una nueva unidad o situación de aprendizaje, se hará una introducción sobre el tema para motivar a los alumnos y saber sus conocimientos previos.

- Los saberes y actividades se construirán sobre sus saberes previos.
- Las actividades propuestas serán variadas en su tipología y tipo de agrupamiento, para favorecer la adquisición de las competencias específicas.
- La distribución del tiempo en el aula estará adecuada al ritmo de aprendizaje, combinando explicación de los saberes con ejecución de actividades.
- Se desarrollarán actividades que estimulen el interés y el hábito de la lectura y la capacidad de expresarse correctamente en público.
- Se prestará especial atención a los alumnos y alumnas con necesidad específica de apoyo educativo. En esta línea se establecerán las alternativas organizativas y metodológicas y las medidas de atención a la diversidad precisas para facilitar el acceso al currículo de este alumnado.
- Se prestará atención a la comprensión, la expresión y la interacción oral tanto en el uso de materiales y recursos didácticos como en la utilización de los instrumentos de evaluación para evaluar el grado de cumplimientos de los criterios de evaluación.
- El trabajo en equipo y la colaboración serán principios esenciales en el aprendizaje, que favorezcan en el alumnado el desarrollo de habilidades sociales para afrontar su preparación al ámbito profesional.
- Se trabajarán estrategias de aprendizaje: lectura comprensiva, cómo buscar información, cómo redactar y organizar un trabajo, etc.

### **3. Aspectos metodológicos para la construcción de situaciones de aprendizaje:**

#### **MODELOS DE ENSEÑANZA:**

- Enseñanza no directiva: alumnado libre para explorar problemas y decidir respuestas y tomar decisiones.
- Enseñanza directiva: práctica de habilidades, destrezas y procedimientos; garantizando un uso autónomo adecuado.
- Investigación grupal: búsqueda de información en grupo; interacción del alumnado y construcción colaborativa del conocimiento.
- Juegos de roles: dramatizaciones con saberes significativos de la asignatura.
- Debate/argumentación en relación a saberes básicos de Geografía e Historia.
- Inductivos: construir saberes a partir de casos concretos del entorno.
- Organizadores: organización y relación de saberes (cuadros, esquemas, mapas conceptuales, gráficos...).
- Indagación científica: pregunta-hipótesis-búsqueda de información-resultados-conclusiones.
- Memorístico: retener y recuperar saberes significativos (fechas, datos, nombres...).
- Deductivos: partiendo de categorías, identificación y caracterización de ejemplos concretos.
- Expositivos: exposición por parte del profesor/a o del alumnado de los saberes tratados.
- Investigación guiada: búsqueda de información en cualquier fuente partiendo de un guion de saberes que se están trabajando.
- Aprendizaje activo y participativo: actividades prácticas, experimentos, proyectos interdisciplinares, resolución de problemas.
- Aprendizaje cooperativo: fomentar el trabajo en parejas y grupos, donde el alumnado construya conocimiento de manera colaborativa.
- Tareas con producto final: elaborar presentaciones, pósters, vídeos, experimentos, informes o debates.
- Uso de TIC: plataformas digitales, recursos interactivos y multimedia para reforzar y enriquecer las experiencias de aprendizaje.

#### **AGRUPAMIENTOS:**

- Grupos homogéneos: características e intereses comunes para afrontar situaciones y problemas.
- Grupos heterogéneos: variedad de perfiles para afrontar situaciones y problemas.
- Grupos de expertos: miembros que tienen un grado general de dominio para saberes concretos.
- Equipos flexibles y móviles: los grupos varían para atender a las necesidades de miembros concretos.
- Trabajo individual: el individuo afronta los saberes y problemas concretos.
- Grupos interactivos: intervienen otras personas (profesionales, familiares, científicos, cursos superiores...).

#### **MEDIDAS METODOLÓGICAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

- Uso sistemático de recursos visuales, esquemas, mapas conceptuales, pictogramas, organizadores gráficos y TIC para apoyar la comprensión.
- Propuestas de aprendizaje cooperativo y tutoría entre iguales, favoreciendo la interacción y la ayuda mutua.
- Diseño de actividades graduadas en distintos niveles de dificultad, adaptadas a la diversidad de competencias específicas del alumnado.
- Aplicación de medidas de carácter general: Diseño Universal de Aprendizaje (DUA): trabajos en grupo y aprendizaje por proyectos y mecanismos de acceso al currículo.

**SECUENCIA DE ACTIVIDADES:**

- Actividades de Activación.
- Actividades de Motivación.
- Actividades de Exploración.
- Actividades de Estructuración.
- Actividades de Aplicación.
- Actividades de Conclusión.

**4. Materiales y recursos:**

Utilización de materiales y recursos didácticos variados tanto para la presentación de los contenidos como para la práctica del alumnado, favoreciendo el uso autónomo por parte de los mismos.

Entre ellos se utilizarán:

- Libro de Texto: Libro de texto fijado dentro del Programa de Gratuidad de Libros de la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía: 2º ESO. Geografía e Historia 2 - Faro, Andalucía. Editorial Vicens Vives. ISBN: 9788411933797
- Lecturas específicas de acuerdo con lo establecido en el Plan de Lectura (lista de lectura con los fondos de la Biblioteca del Centro adecuada a los saberes de Geografía e Historia 2º ESO)
- Materiales audiovisuales proyectados en la pizarra digital del Centro
- Materiales informáticos tanto de uso público como de elaboración propia.
- Visitas culturales y participación en exposiciones.

La Competencia Digital se trabajará con los siguientes espacios y recursos:

- 1) Trabajo en el aula de la pizarra digital o proyector del ordenador;
- 2) Uso de aplicaciones de trabajo y evaluación (Classroom, Kahoot, Plickers...);
- 3) Uso del aula informática específica del Centro (trabajo individual en los ordenadores y trabajo en grupo);
- 4) Trabajo en casa del alumnado con la aplicación Classroom (clase invertida, realización de tareas, visualización de material audiovisual...).

**5. Evaluación: criterios de calificación y herramientas:****CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

1. La calificación final de la asignatura se obtendrá con la media aritmética de las calificaciones de cada uno de los criterios de evaluación de la asignatura.
2. La calificación trimestral de la asignatura tendrá un carácter informativo y orientativo. La misma se obtendrá con la media aritmética de las calificaciones de cada uno de los criterios de evaluación de la asignatura vinculados a los saberes impartidos hasta la misma.
3. Para la superación de la asignatura la media aritmética de las calificaciones de los criterios de evaluación de la asignatura deberá ser igual o superior a 5.

**INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

Los instrumentos y evidencias de evaluación son las herramientas que permiten evaluar el grado de consecución por parte del alumnado de los criterios de evaluación y, por ende, de las competencias desarrolladas en la asignatura. Es por ello que a lo largo del curso académico el profesorado informará al alumnado de los criterios de evaluación evaluados en los instrumentos y evidencias en las distintas unidades y situaciones de aprendizaje.

Los instrumentos de evaluación de la asignatura son:

- 1) Pruebas evaluables de saberes básicos. Dentro de las mismas se podrán incluir las siguientes evidencias que verifiquen su puesta en práctica y uso:
  - a) Escritos, imágenes, material gráfico y cartográfico que muestren la comprensión lectora y visual del alumnado;
  - b) Pruebas de comprensión oral;
  - c) Resolución de cuestionarios;
  - d) Realización de producciones orales;
  - e) Realización de producciones escritas (redacciones, ensayos, síntesis, organización de información y producción gráfica/cartográfica);
  - f) Uso de plataformas digitales (Google Forms, Plickers, Kahoots...) para la realización de cuestionarios, producciones y pruebas de comprensión.
  - g) Actividades de apoyo a técnicas de estudio de la materia (Apuntes Cornell).
2. Actividades, proyectos y prácticas individuales y/o en grupo (búsqueda de información, realización, presentación y corrección). Dentro de las mismas se podrán incluir las siguientes evidencias que verifiquen su puesta en práctica

y uso:

- a) Actividades, trabajos y proyectos que desarrollen la comprensión lectora y visual (escritos, imágenes, material gráfico y cartográfico);
  - b) Desarrollen la comprensión oral;
  - c) La resolución de cuestionarios;
  - d) La creación de producciones orales;
  - e) La creación de producciones escritas (redacciones, ensayos, síntesis, organización de información y producción gráfica/cartográfica);
  - f) La búsqueda de información y creación en plataformas, páginas web y aplicaciones digitales (Word, Powerpoint, Photoshop, Google Forms, Plickers, Kahoots, Google Classroom, Youtube, Google Maps, Google Street View, enciclopedias digitales, museos y exposiciones, organismos oficiales...);
  - g) Actividades de apoyo a técnicas de estudio de la materia (Apuntes Cornell).
  - h) La realización de proyectos;
  - i) La implicación mediante la participación en clase;
  - j) La realización de diarios de aprendizaje.
3. Instrumentos de evaluación entre iguales y de autoevaluación del propio alumnado podrá incluir las evidencias indicadas en los puntos 1 y 2.

### PLANES DE REFUERZO Y DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Como resultado del proceso de atención a la diversidad se deberán poner en marcha, y con posterioridad evaluar, los planes de refuerzo y profundización puestos en práctica para el curso 2024-2025 por el Departamento de Geografía e Historia, Jefatura de Estudios, el Equipo Docente de grupo y el Departamento de Orientación. Estos planes serán los siguientes:

1) Plan de refuerzo para el alumnado pendiente de evaluación de la materia de Geografía e Historia en cursos anteriores

Para el alumnado con asignaturas pendientes de valoración positiva del curso anterior se elaborará el siguiente plan de refuerzo:

- Para su desarrollo y evaluación se entregará un informe al alumnado y las familias, a través del "punto de recogida" de la plataforma Séneca/Pasen, en el que se hará constar la materia y curso sujeta al plan de refuerzo. Igualmente se hará constar los criterios de evaluación y las competencias específicas que se trabajarán en el plan de refuerzo para el alumnado con la asignatura pendiente.

- Igualmente en el citado informe se incluirá información sobre los instrumentos de evaluación de dicho plan de refuerzo.

- Finalmente en el citado plan incluirá las medidas y metodología aplicada para la consecución de la calificación positiva de los criterios de evaluación y de la asignatura. En especial se notificarán los saberes y tareas que se evaluarán con los instrumentos de evaluación para superar los criterios y competencias pendientes de evaluación positiva.

2) Plan de refuerzo para alumnado que repite curso con la asignatura suspensa del curso en por el que se repite

- Para su desarrollo y evaluación se entregará un informe al alumnado y las familias, a través de la plataforma Séneca/Pasen, en el que se hará constar la materia y curso sujeta al plan de refuerzo. Igualmente se hará constar los criterios de evaluación y las competencias específicas que se trabajarán en el plan de refuerzo para el alumnado repetidor.

- Igualmente en el citado informe se incluirá información sobre los criterios e instrumentos de evaluación y calificación de dicho plan de refuerzo. En todo caso dicho plan deberá cumplir lo establecido en los criterios de calificación de la presente programación.

- Finalmente en el citado plan se deberá incluir las medidas y metodología aplicada para la consecución de la calificación positiva de los criterios de evaluación y de la asignatura. Estos pueden ser en función de las dificultades detectadas en el alumno/a las siguientes: seguimiento diario del trabajo del alumno reforzando positivamente sus logros; promoción de su participación activa en clase; control de las faltas de asistencia; comunicación periódica a sus tutores legales del progreso del alumno; acceso a los contenidos específicos a los saberes con mayor dificultad; repetición de las actividades que han supuesto una mayor dificultad en su realización; priorización de las actividades y tareas para facilitar la consecución de los saberes básicos.

3) Plan de profundización

- El plan de profundización se aplicará de acuerdo con las instrucciones proporcionadas por el Departamento de Orientación.

- En todo caso en dicho plan se deberá incluir la siguiente información: las medidas de profundización deberán ir dirigidas a la consecución de los saberes básicos, criterios y competencias de la asignatura; no deberán suponer, si no existe un deseo voluntario del alumno en sentido contrario, una carga de trabajo extra para el alumno planteándose la sustitución de las medidas propuestas por las aplicadas al conjunto de la clase; la medidas propuestas deberán fijar claramente los criterios y saberes en los que se quieren profundizar quedando el resto de

acuerdo con los establecidos en la presente programación.

- Finalmente entre las medidas que se pueden llevar a cabo pueden ser: lecturas específicas con sus tareas y actividades correspondientes; proyectos de investigación individuales o en grupo sobre cuestiones y saberes específicos; proyectos de ampliación, en este caso siempre voluntarios, sobre centros de interés específicos del alumno/a.

4) Planes de refuerzo para el alumnado con necesidades específicas.

- Serán siguiendo lo establecido por el Departamento de Orientación y los aprobado en los equipos docentes y las correspondientes juntas de evaluación.

- Deberán cumplirse los criterios de evaluación, competencias y saberes establecidos en la presente programación y en la normativa educativa vigente.

- Se centrará en la fijación específica, adaptada a las necesidades del alumno/a, de: a) medidas metodológicas y materiales didácticos específicos que faciliten el aprendizaje del alumnado; b) limitación de las tareas propuestas y priorización de saberes básicos para garantizar la máxima eficacia y rendimiento y evitar la desmotivación; c) adaptación de los instrumentos de evaluación, (enunciados adaptados; duración adaptada a las necesidades del alumno/a; aclaraciones personalizadas y adecuadas a las necesidades y dificultades; priorización de saberes y contenidos sin renunciar lo establecido en la programación; uso de canales alternativos como pueden ser orales o digitales; ajuste de tamaño de letra e imágenes así como el interlineado); d) adaptación de tareas siguiendo lo establecido en el punto anterior (punto d)). Siempre de acuerdo a las necesidades del alumnado, los diagnósticos correspondientes y sin contravenir los criterios de evaluación, competencias específicas y saberes básicos establecidos en la presente programación. En caso contrario sería una Adaptación Curricular Significativa (ACS) y en ese caso se aplicarían las medidas específicas señaladas en la misma por el Departamento de Orientación y las Administraciones Educativas, aprobadas, en última instancia por el Equipo Educativo/junta de evaluación correspondiente.

5) Medidas generales: Diseño Universal de Aprendizaje (DUA).

- Se realizarán mediante trabajos en grupo y aprendizaje por proyectos

- Se articularán mecanismos de acceso al currículo y a los saberes básicos de la asignatura para la totalidad del alumnado. En este punto se podrán/deberán aplicar las medidas establecidas en el punto 4) (Planes de refuerzo para el alumnado con necesidades específicas).

## INFORMACIÓN AL ALUMNADO Y GARANTÍAS PROCEDIMENTALES DEL PROCESO DE EVALUACIÓN.

Para garantizar la transparencia del proceso de evaluación puesto en marcha en la asignatura durante el curso 2025/2026 se deberá informar al alumnado de los siguientes aspectos:

- Los criterios de evaluación de la asignatura.

- Los criterios de calificación de la asignatura, con especial atención a toma en consideración en el mismo de los criterios de evaluación (mismo valor de los mismos en la calificación).

- Los instrumentos de evaluación utilizados para calificar y evaluar los criterios de evaluación .

Todo lo anterior no excluye que el profesorado informe al alumnado y a las familias, siempre que se considere conveniente, de otras informaciones que considere relevante en el proceso de evaluación. Sería el caso de los objetivos de la materia, los saberes básicos, la metodología empleada y la temporalización de los anteriores.

La información se hará llegar al alumnado a través de la plataforma Séneca/Pasen. En el mismo se deberá indicar la información anteriormente señalada o el enlace de la página web del Centro donde se proporciona dicha información. En todo caso deberá quedar constancia documental de su entrega en dichas plataformas.

## 6. Temporalización:

### 6.1 Unidades de programación:

Primer trimestre:

- 1. El inicio de la Edad Media.
- 2. El mundo islámico.
- 3. La Europa feudal.
- 4. El renacer de las ciudades.

Segundo trimestre

- 5. Los reinos cristianos peninsulares.
- 6. El inicio de la Edad Moderna.
- 7. La época renacentista.
- 8. La dinastía de los Austrias.

Tercer trimestre

- 9. El siglo XVII en Europa.
- 10. Apuesta por un futuro sostenible.

- 11. La población mundial.
- 12. Las ciudades.

## **6.2 Situaciones de aprendizaje:**

### **7. Actividades complementarias y extraescolares:**

- Todas las actividades que se realicen en la ciudad de Granada (conferencias, exposiciones, charlas...) que se consideren de especial interés para el desarrollo de la materia de Geografía e Historia durante el curso.

### **8. Atención a la diversidad y a las diferencias individuales:**

#### **8.1. Medidas generales:**

- Apoyo en grupos ordinarios mediante un segundo profesor o profesora dentro del aula.
- Aprendizaje por proyectos.

#### **8.2. Medidas específicas:**

- Programas de profundización.
- Programas de refuerzo del aprendizaje.

#### **8.3. Observaciones:**

La concreción anual para 2º ESO de la Programación Didáctica de Geografía e Historia en ESO incluye los siguientes anexos en apartado de adjunto:

- PLAN DE LECTURA 2025-2026, 2º ESO (ANEXO I)
- PLAN DE FOMENTO DEL RAZONAMIENTO MATEMÁTICO 2025-2026, 2º ESO (ANEXO II)
- PLAN DE REFUERZO PARA EL ALUMNADO PENDIENTE DE EVALUACIÓN POSITIVA DE LA MATERIA DE GEOGRAFÍA E HISTORIA EN CURSOS PREVIOS, 2º ESO (ANEXO III).
- PLAN DE REFUERZO PARA EL ALUMNADO QUE REPITE CURSO CON LA ASIGNATURA SUSPENSA EL CURSO POR EL QUE SE REPITE, 2º ESO (ANEXO IV).

Documento adjunto: 2º ESO ANEXOS.pdf Fecha de subida: 12/10/25

### **9. Descriptores operativos:**

<b>Competencia clave: Competencia en conciencia y expresión culturales.</b>
<b>Descriptores operativos:</b>
CCEC1. Conoce y aprecia con sentido crítico los aspectos fundamentales del patrimonio cultural y artístico, tomando conciencia de la importancia de su conservación, valorando la diversidad cultural y artística como fuente de enriquecimiento personal.
CCEC2. Reconoce, disfruta y se inicia en el análisis de las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio, desarrollando estrategias que le permitan distinguir tanto los diversos canales y medios como los lenguajes y elementos técnicos que las caracterizan.
CCEC3. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones, desarrollando, de manera progresiva, su

autoestima y creatividad en la expresión, a través de de su propio cuerpo, de producciones artísticas y culturales, mostrando empatía, así como una actitud colaborativa, abierta y respetuosa en su relación con los demás.

CCEC4. Conoce y se inicia en el uso de manera creativa de diversos soportes y técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, seleccionando las más adecuadas a su propósito, para la creación de productos artísticos y culturales tanto de manera individual como colaborativa y valorando las oportunidades de desarrollo personal, social y laboral.

#### **Competencia clave: Competencia plurilingüe.**

##### **Descriptorios operativos:**

CP1. Usa con cierta eficacia una lengua, además de la lengua o lenguas familiares, para responder a necesidades comunicativas breves, sencillas y predecibles, de manera adecuada tanto a su desarrollo e intereses como a situaciones y contextos cotidianos y frecuentes de los ámbitos personal, social y educativo.

CP2. A partir de sus experiencias, utiliza progresivamente estrategias adecuadas que le permiten comunicarse entre distintas lenguas en contextos cotidianos a través del uso de transferencias que le ayuden a ampliar su repertorio lingüístico individual.

CP3. Conoce, respeta y muestra interés por la diversidad lingüística y cultural presente en su entorno próximo, permitiendo conseguir su desarrollo personal y valorando su importancia como factor de diálogo, para mejorar la convivencia y promover la cohesión social.

#### **Competencia clave: Competencia ciudadana.**

##### **Descriptorios operativos:**

CC1. Comprende ideas y cuestiones relativas a la ciudadanía activa y democrática, así como a los procesos históricos y sociales más importantes que modelan su propia identidad, tomando conciencia de la importancia de los valores y normas éticas como guía de la conducta individual y social, participando de forma respetuosa, dialogante y constructiva en actividades grupales en cualquier contexto.

CC2. Conoce y valora positivamente los principios y valores básicos que constituyen el marco democrático de convivencia de la Unión Europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando, de manera progresiva, en actividades comunitarias de trabajo en equipo y cooperación que promuevan una convivencia pacífica, respetuosa y democrática de la ciudadanía global, tomando conciencia del compromiso con la igualdad de género, el respeto por la diversidad, la cohesión social y el logro de un desarrollo sostenible.

CC3. Reflexiona y valora sobre los principales problemas éticos de actualidad, desarrollando un pensamiento crítico que le permita afrontar y defender las posiciones personales, mediante una actitud dialogante basada en el respeto, la cooperación, la solidaridad y el rechazo a cualquier tipo de violencia y discriminación provocado por ciertos estereotipos y prejuicios.

CC4. Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia y ecoddependencia con el entorno a través del análisis de los principales problemas ecosociales locales y globales, promoviendo estilos de vida comprometidos con la adopción de hábitos que contribuyan a la conservación de la biodiversidad y al logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

#### **Competencia clave: Competencia personal, social y de aprender a aprender.**

##### **Descriptorios operativos:**

CPSAA1. Toma conciencia y expresa sus propias emociones afrontando con éxito, optimismo y empatía la búsqueda de un propósito y motivación para el aprendizaje, para iniciarse, de manera progresiva, en el tratamiento y la gestión de los retos y cambios que surgen en su vida cotidiana y adecuarlos a sus propios objetivos.

CPSAA2. Conoce los riesgos más relevantes para la salud, desarrolla hábitos encaminados a la conservación de la salud física, mental y social (hábitos posturales, ejercicio físico, control del estrés), e identifica conductas contrarias a la convivencia, planteando distintas estrategias para abordarlas.

CPSAA3. Reconoce y respeta las emociones, experiencias y comportamientos de las demás personas y reflexiona sobre su importancia en el proceso de aprendizaje, asumiendo tareas y responsabilidades de manera equitativa, empleando estrategias cooperativas de trabajo en grupo dirigidas a la consecución de objetivos compartidos.

CPSAA4. Reflexiona y adopta posturas críticas sobre la mejora de los procesos de autoevaluación que intervienen en su aprendizaje, reconociendo el valor del esfuerzo y la dedicación personal, que ayuden a favorecer la adquisición de conocimientos, el contraste de información y la búsqueda de conclusiones relevantes.

CPSAA5. Se inicia en el planteamiento de objetivos a medio plazo y comienza a desarrollar estrategias que comprenden la auto y coevaluación y la retroalimentación para mejorar el proceso de construcción del conocimiento a través de la toma de conciencia de los errores cometidos.

<b>Competencia clave: Competencia digital.</b>
<b>Descriptorios operativos:</b>
CD1. Realiza, de manera autónoma, búsquedas en internet, seleccionando la información más adecuada y relevante, reflexiona sobre su validez, calidad y fiabilidad y muestra una actitud crítica y respetuosa con la propiedad intelectual.
CD2. Gestiona su entorno personal digital de aprendizaje, integrando algunos recursos y herramientas digitales e iniciándose en la búsqueda y selección de estrategias de tratamiento de la información, identificando la más adecuada según sus necesidades para construir conocimiento y contenidos digitales creativos.
CD3. Participa y colabora a través de herramientas o plataformas virtuales que le permiten interactuar y comunicarse de manera adecuada a través del trabajo cooperativo, compartiendo contenidos, información y datos, para construir una identidad digital adecuada, reflexiva y cívica, mediante un uso activo de las tecnologías digitales, realizando una gestión responsable de sus acciones en la red.
CD4. Conoce los riesgos y adopta, con progresiva autonomía, medidas preventivas en el uso de las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, tomando conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, responsable, seguro y saludable de dichas tecnologías.
CD5. Desarrolla, siguiendo indicaciones, algunos programas, aplicaciones informáticas sencillas y determinadas soluciones digitales que le ayuden a resolver problemas concretos y hacer frente a posibles retos propuestos de manera creativa, valorando la contribución de las tecnologías digitales en el desarrollo sostenible, para poder llevar a cabo un uso responsable y ético de las mismas.

<b>Competencia clave: Competencia en comunicación lingüística.</b>
<b>Descriptorios operativos:</b>
CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal, iniciándose progresivamente en el uso de la coherencia, corrección y adecuación en diferentes ámbitos personal, social y educativo y participa de manera activa y adecuada en interacciones comunicativas, mostrando una actitud respetuosa, tanto para el intercambio de información y creación de conocimiento como para establecer vínculos personales.
CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud reflexiva textos orales, escritos, signados o multimodales de relativa complejidad correspondientes a diferentes ámbitos personal, social y educativo, participando de manera activa e intercambiando opiniones en diferentes contextos y situaciones para construir conocimiento.
CCL3. Localiza, selecciona y contrasta, siguiendo indicaciones, información procedente de diferentes fuentes y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla de manera creativa, valorando aspectos más significativos relacionados con los objetivos de lectura, reconociendo y aprendiendo a evitar los riesgos de desinformación y adoptando un punto de vista crítico y personal con la propiedad intelectual.
CCL4. Lee de manera autónoma obras diversas adecuadas a su edad y selecciona las más cercanas a sus propios gustos e intereses, reconociendo muestras relevantes del patrimonio literario como un modo de simbolizar la experiencia individual y colectiva, interpretando y creando obras con intención literaria, a partir de modelos dados, reconociendo la lectura como fuente de enriquecimiento cultural y disfrute personal.
CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la gestión dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, identificando y aplicando estrategias para detectar usos discriminatorios, así como rechazar los abusos de poder, para favorecer un uso eficaz y ético de los diferentes sistemas de comunicación.

<b>Competencia clave: Competencia emprendedora.</b>
<b>Descriptorios operativos:</b>
CE1. Se inicia en el análisis y reconocimiento de necesidades y hace frente a retos con actitud crítica, valorando las posibilidades de un desarrollo sostenible, reflexionando sobre el impacto que puedan generar en el entorno, para plantear ideas y soluciones originales y sostenibles en el ámbito social, educativo y profesional.
CE2. Identifica y analiza las fortalezas y debilidades propias, utilizando estrategias de autoconocimiento, comprendiendo los elementos económicos y financieros elementales y aplicándolos a actividades y situaciones concretas, usando destrezas básicas que le permitan la colaboración y el trabajo en equipo y le ayuden a resolver problemas de la vida diaria para poder llevar a cabo experiencias emprendedoras que generen valor.
CE3. Participa en el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas, así como en la realización de tareas previamente planificadas e interviene en procesos de toma de decisiones que puedan surgir, considerando el proceso realizado y el resultado obtenido para la creación de un modelo emprendedor e innovador, teniendo en cuenta la experiencia como una oportunidad para aprender.

<b>Competencia clave: Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.</b>
---

**Descriptores operativos:**

STEM1. Utiliza métodos inductivos y deductivos propios de la actividad matemática en situaciones habituales de la realidad y aplica procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, reflexionando y comprobando las soluciones obtenidas.

STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos observados que suceden en la realidad más cercana, favoreciendo la reflexión crítica, la formulación de hipótesis y la tarea investigadora, mediante la realización de experimentos sencillos, a través de un proceso en el que cada uno asume la responsabilidad de su aprendizaje.

STEM3. Realiza proyectos, diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos, buscando soluciones, de manera creativa e innovadora, mediante el trabajo en equipo a los problemas a los que se enfrenta, facilitando la participación de todo el grupo, favoreciendo la resolución pacífica de conflictos y modelos de convivencia para avanzar hacia un futuro sostenible.

STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes centrados en el análisis y estudios de casos vinculados a experimentos, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos, en diferentes formatos (tablas, diagramas, gráficos, fórmulas, esquemas, etc.) y aprovechando de forma crítica la cultura digital, usando el lenguaje matemático apropiado, para adquirir, compartir y transmitir nuevos conocimientos.

STEM5. Aplica acciones fundamentadas científicamente para promover la salud y cuidar el medio ambiente y los seres vivos, identificando las normas de seguridad desde modelos o proyectos que promuevan el desarrollo sostenible y utilidad social, con objeto de fomentar la mejora de la calidad de vida, a través de propuestas y conductas que reflejen la sensibilización y la gestión sobre el consumo responsable.

**10. Competencias específicas:**

Denominación
GEH.2.1.Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.
GEH.2.2.Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.
GEH.2.3.Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.
GEH.2.4.Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.
GEH.2.5.Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.
GEH.2.6.Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.
GEH.2.7.Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.
GEH.2.8.Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.
GEH.2.9.Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de la convivencia internacional, de nuestro país y de Andalucía, destacando la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.

**11. Criterios de evaluación:**

<b>Competencia específica: GEH.2.1.Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.</b>	
<b>Criterios de evaluación:</b>	
GEH.2.1.1.Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	<b>Método de calificación: Media aritmética.</b>
GEH.2.1.2.Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, iniciándose en el uso y análisis de forma crítica de fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	<b>Método de calificación: Media aritmética.</b>
<b>Competencia específica: GEH.2.2.Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.</b>	
<b>Criterios de evaluación:</b>	
GEH.2.2.1.Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.	<b>Método de calificación: Media aritmética.</b>
GEH.2.2.2.Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.	<b>Método de calificación: Media aritmética.</b>
GEH.2.2.3.Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.	<b>Método de calificación: Media aritmética.</b>
GEH.2.2.4.Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, de sus retos y sus conflictos, y desde una perspectiva sistémica y global, a través de la elaboración de juicios propios, críticos y argumentados, y el respeto a las opiniones de los demás.	<b>Método de calificación: Media aritmética.</b>
<b>Competencia específica: GEH.2.3.Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</b>	
<b>Criterios de evaluación:</b>	
GEH.2.3.1.Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.	<b>Método de calificación: Media aritmética.</b>
GEH.2.3.2.Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, señalando sus causas y consecuencias, así como los problemas que, en la actualidad, debemos plantear en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	<b>Método de calificación: Media aritmética.</b>
GEH.2.3.3.Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.	<b>Método de calificación: Media aritmética.</b>
GEH.2.3.4.Utilizar una secuencia cronológica con objeto de identificar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.	<b>Método de calificación: Media aritmética.</b>
GEH.2.3.5.Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.	<b>Método de calificación: Media aritmética.</b>

**Competencia específica: GEH.2.4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.**

**Criterios de evaluación:**

GEH.2.4.1. Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.

**Método de calificación: Media aritmética.**

GEH.2.4.2. Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas y entender su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.

**Método de calificación: Media aritmética.**

GEH.2.4.3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.

**Método de calificación: Media aritmética.**

**Competencia específica: GEH.2.5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.**

**Criterios de evaluación:**

GEH.2.5.1. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han ido gestando.

**Método de calificación: Media aritmética.**

GEH.2.5.2. Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.

**Método de calificación: Media aritmética.**

GEH.2.5.3. Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.

**Método de calificación: Media aritmética.**

**Competencia específica: GEH.2.6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.**

**Criterios de evaluación:**

GEH.2.6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.

**Método de calificación: Media aritmética.**

GEH.2.6.2. Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, reconociendo aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.

**Método de calificación: Media aritmética.**

GEH.2.6.3. Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.

**Método de calificación: Media aritmética.**

GEH.2.6.4. Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.

**Método de calificación: Media aritmética.**

**Competencia específica: GEH.2.7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.**

**Criterios de evaluación:**

GEH.2.7.1. Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna y relacionarlas con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando de sobre los múltiples significados que adoptan sobre sus aportaciones a la cultura humana universal.

**Método de calificación: Media aritmética.**

GEH.2.7.2. Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto y tolerancia hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.

**Método de calificación: Media aritmética.**

GEH.2.7.3. Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado el legado histórico, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.

**Método de calificación: Media aritmética.**

GEH.2.7.4. Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo como un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.

**Método de calificación: Media aritmética.**

**Competencia específica: GEH.2.8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.**

**Criterios de evaluación:**

GEH.2.8.1. Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo, en España y en Andalucía.

**Método de calificación: Media aritmética.**

GEH.2.8.2. Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.

**Método de calificación: Media aritmética.**

GEH.2.8.3. Relacionar los cambios en los hábitos de vida actuales respecto a los tradicionales y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en su entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.

**Método de calificación: Media aritmética.**

**Competencia específica: GEH.2.9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de la convivencia internacional, de nuestro país y de Andalucía, destacando la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.**

**Criterios de evaluación:**

GEH.2.9.1. Identificar e interpretar la conexión de España y Andalucía con los grandes procesos históricos (de la época antigua, medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.

**Método de calificación: Media aritmética.**

GEH.2.9.2. Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, y ser conscientes de la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.

**Método de calificación: Media aritmética.**

## 12. Sáberes básicos:

<b>A. Retos del mundo actual.</b>	
1. Ubicación espacial: representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG).	
2. Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información.	
3. Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales.	
4. Desafíos demográficos en el mundo actual. Distribución de la población y dinámicas a escala mundial. Causalidad y comparación en el estudio de la diversidad social y cultural y de las estructuras demográficas en distintas escalas (local, regional, nacional, europea y planetaria). Las pirámides de población. Distribución, dinámica y estructura de la población española y andaluza.	
5. Aglomeraciones urbanas y ruralidad. La despoblación y el sostenimiento del mundo rural. La despoblación de la España rural y nuevas propuestas en el espacio rural andaluz. El espacio urbano: funciones, estructura y morfología urbanas. Un mundo de ciudades. El sistema español de ciudades. Las ciudades de Andalucía. El desarrollo urbano sostenible: la ciudad, espacio de convivencia. Modos y estilos de vida en el contexto de la globalización.	
6. Competencia y conflicto por los recursos y el territorio. Mercados regionales, políticas comerciales y movimientos migratorios. Tensiones internacionales, choques y alianzas entre civilizaciones.	
7. Concentración y distribución de la riqueza. Formas y modos de percibir y representar la desigualdad. Líneas de acción para un reparto justo. La cuestión del mínimo vital.	
8. Igualdad. Situaciones discriminatorias de las niñas y de las mujeres en el mundo. Roles de género y su manifestación en todos los ámbitos de la sociedad y la cultura.	
9. Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios.	
<b>B. Sociedades y territorios.</b>	
1. Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.	
2. Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo.	
3. Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas del tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.	
4. Las grandes rutas comerciales y las estrategias por el control de los recursos: talasocracias e imperios, conquista y colonización. Del imperio bizantino al imperio español. La conquista y colonización de América.	
5. Violencia y conflictos armados. El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento desde los ejércitos medievales a los tercios. Los civiles durante las guerras.	
6. Complejidad social: los estamentos. Desigualdad social y disputa por el poder durante la Edad Media y la Edad Moderna. Formación de oligarquías, la imagen del poder y la evolución de la aristocracia.	
7. La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo medieval y moderno: democracias, repúblicas, imperios y reinos. Evolución de la teoría del poder. El imperio bizantino. El Islam. La Europa feudal. La aparición del Estado moderno. El absolutismo y el parlamentarismo.	
8. El papel de la religión en la organización social, la legitimación del poder y la formación de identidades: Origen y expansión del Islam. El Islam en la península. El poder de la Iglesia en la Europa feudal. Las cruzadas. Herejías, persecuciones y guerras de religión. El judaísmo, presencia en la península y expulsión. Conversos y moriscos. Reforma y contrarreforma.	
9. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, los modos de vida y de los modelos de organización social: del feudalismo a la aparición del capitalismo. La lucha por la supervivencia y el estatus social en la Edad Media y la Edad Moderna.	
10. Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: ciudades, villas y aldeas. La ciudad islámica. El feudo. El renacer de las ciudades. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural.	
11. Viajes, descubrimientos y sistemas de intercambio en la formación de una economía mundial. La disputa por la hegemonía y la geopolítica en el nacimiento y evolución de la Modernidad.	
12. Ciencia, medicina y avances tecnológicos. La lucha contra epidemias y pandemias. Racionalismo y empirismo en la explicación de la realidad frente a las supersticiones. La revolución científica del siglo XVII.	
13. España y Andalucía en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad. La península ibérica en la Edad Media: la expansión del Islam y la formación de Al-Ándalus. Los reinos cristianos y su expansión. La repoblación. La Edad Moderna: la formación del Estado moderno, la monarquía de los Reyes Católicos. La hegemonía española. La crisis del siglo XVII. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas.	

14. Las personas invisibilizadas de la historia. Mujeres, esclavos y extranjeros. Marginación, segregación, control y sumisión en la historia medieval y moderna. La resistencia a la opresión. Personajes femeninos en la historia medieval y moderna.
15. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. El arte islámico. Cultura y arte andalusíes. El arte románico. El arte gótico. Legado artístico en los reinos cristianos peninsulares. El Renacimiento. El Barroco. Diversidad y riqueza cultural. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial. El patrimonio andaluz.
16. Las raíces de la cultura occidental. La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa, y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte. La influencia de las civilizaciones judía e islámica en la cultura europea. La presencia islámica en Andalucía.

### **C. Compromiso cívico.**

1. Dignidad humana y derechos universales. Convención sobre los Derechos del Niño.
2. Alteridad: respeto y aceptación «del otro». Comportamientos no discriminatorios y contrarios a cualquier actitud diferenciadora y segregadora.
3. Igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas.
4. Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global.
5. Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riesgos y peligros del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación.
6. Convivencia cívica y cultura democrática. Incorporación e implicación de la sociedad civil en procesos democráticos. Participación en proyectos comunitarios.
7. Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural. El patrimonio andaluz. El andalucismo histórico. Blas Infante. Los símbolos de Andalucía y sus instituciones.
8. Solidaridad, empatía y acciones de apoyo a colectivos en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social.
9. Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos.
10. Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo. Diferencias y cambios en las formas de vida en las sociedades actuales y en las del pasado.
11. La contribución del estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social.
12. Ciudadanía europea. Ideas y actitudes en el proyecto de construcción de una identidad común. La seguridad y la cooperación internacional.
13. Seguridad vial y movilidad segura, sostenible y saludable. El espacio público.

13. Vinculación de las competencias específicas con las competencias clave:

	CC1	CC2	CC3	CC4	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CE1	CE2	CE3	CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CCEC1	CCEC2	CCEC3	CCEC4	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CPSAA1	CPSAA2	CPSAA3	CPSAA4	CPSAA5	CP1	CP2	CP3
GEH.2.1	X				X	X								X	X										X									
GEH.2.2	X		X			X						X	X	X						X														
GEH.2.3			X	X						X								X						X	X	X			X					
GEH.2.4	X	X	X	X						X								X										X						
GEH.2.5	X	X															X	X																
GEH.2.6	X	X	X														X	X											X					
GEH.2.7	X	X	X															X									X						X	
GEH.2.8	X	X	X				X																			X		X			X			
GEH.2.9	X	X	X	X					X				X					X																

Leyenda competencias clave	
Código	Descripción
CC	Competencia ciudadana.
CD	Competencia digital.
CE	Competencia emprendedora.
CCL	Competencia en comunicación lingüística.
CCEC	Competencia en conciencia y expresión culturales.
STEM	Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.
CPSAA	Competencia personal, social y de aprender a aprender.
CP	Competencia plurilingüe.

**ANEXOS**

**CONCRECIÓN ANUAL 2º ESO**

**2025-2026**

## ANEXO I

### PLAN LECTOR EN 2º ESO

#### DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

**MATERIA: GEOGRAFÍA E HISTORIA**

**HORAS DE LA SEMANA DE LA MATERIA: 3 horas.**

**LIBRO DE TEXTO:** “Geografía e Historia, Faro” 2º ESO, Editorial Vicens Vives.

#### **TEXTOS SELECCIONADOS:**

- Textos funcionales:
  - Mapas conceptuales y esquemas del tema que corresponda.
  - Páginas para mapas conceptuales:
    - <http://esquemasdehistoria.blogspot.com/search/label/1%C2%BA%20de%20E.S.O.>
- Lingüísticos:
  - Textos históricos combinando tanto fuentes directas como fuentes indirectas de la historia:
    - Recopilar y revisar las leyes romanas (Justiniano).
    - El basileus y el Patriarca.
    - El hombre en occidente (Gregorio de Tours).
    - La destrucción de las ciudades (Hidacio).
    - De abd al-Aziz al noble visigodo Teodomiro.
    - Córdoba, una gran ciudad (Ibn Hawqal).
    - Salón del trono de Medina Azahara (Al- Zuhri).
    - El agua en la vida cotidiana (Díaz-Plaja).
    - ¿Fue la Edad Media más limpia que la Edad Moderna? (Musavi Lari y Américo Castro)
    - La dieta andalusí (Borja García Duarte).
    - Cada orden, un destino (Adalberón).
    - Derechos señoriales (siglo XIII).
    - Ceremonia de la investidura (Chrétien de Troyes).
    - Paz de Dios (siglo XI).
    - Cruzada albigense (Inocencio III)
    - Reglas de taller gremial (Boileau).
    - Príncipes y tiranos (Salisbury)
    - Privilegios a los carniceros de París (Felipe Augusto).
    - Origen Peste Negra (López Goñi).
    - Períodos climáticos en historia (Le Roy Ladurie, Fagan, George).
    - Parias.
    - Fuero de Sepúlveda (Alfonso VI).
    - Traductores de Toledo (Morley).
    - Códice calixtino.
    - Corte de Madrigal (1377).
    - Trato a los vencidos (Alfonso X).
    - Muerte de Pedro I (Zurita).
    - Pogromo de 1391 (Valdeón, López de Ayala).

- Rendición de Boabdil y expulsión de los judíos (Bernáldez).
- Abolición de los malos usos (Sentencia de Guadalupe).
- Instrucciones de Carlos I a Magallanes.
- Viaje por el Pacífico (Pigafetta).
- Tlaxcala (Hernán Cortés).
- Mujeres renacentistas (Alberti).
- Educar e incentivar a la devoción (Concilio de Trento).
- Nebrija, un humanista valiente e innovador.
- Peticiones de los comuneros.
- Germanías según un historiador actual (Pérez Garzón).
- Moctezuma y el ejército de Cortés (Bernardino de Sahagún).
- Leyes nuevas de Indias.
- Denuncia de los abusos (De las Casas).
- Plata americana (Ariño).
- El arrenal de Sevilla (Lope de Vega).
- Oportunidades desaprovechadas (Sancho de Moncada).
- Guerra de los Treinta Años.
- Monarquía de derecho divino (Bossuet).
- Poderes del rey (Luis XIV).
- Bill of Rights.
- Comparo textos: Locke vs Dubois.
- Persecución de la población gitana.
- Desigualdades de género (Mujeres en movimiento).
- Hidrógeno verde.
- 8.000 millones de personas.
- Textos multimodales (formato impreso):
  - Un mezquita.
  - Un ciudad andalusí.
  - Baños árabes.
  - Noria árabe.
  - Alquería.
  - Organigrama: emirato.
  - Tipos de arcos.
  - Mapas: expansión del Imperio Islámico, conquista de la Península Ibérica, Emirato independiente, Califato, reinos de taifas, Plano de Córdoba, Reino de Granada, Economía de Al-Andalus.
  - Sociedad estamental.
  - Feudo.
  - Caballeros.
  - Castillo feudal.
  - Calendario agrícola.
  - Monasterio.
  - Vida monacal.
  - Iglesia románica.
  - Mapas: Segundas invasiones, cruzadas.
  - Molino de viento, rotación trienal y arado normando.
  - Crecimiento población.

- Ciudad medieval.
- Mercado medieval.
- Catedral Gótica.
- Mapas: Comercio europeo (siglo XIII), reinos en siglo XIV, expansión peste, Venecia.
- Sinagoga.
- Pórtico de la Gloria.
- Trashumancia.
- Organigrama: Corona de Aragón y Corona de Castilla.
- Datos demográficos (1300-1480)
- Esquema: guerra civil catalana.
- Mapas: reinos y condados peninsulares (siglo X), fronteras (siglos XI-XIII), repoblación, Camino de Santiago, reinos andaluces y repoblación, expansión de Corona de Aragón.
- Tribunal de la inquisición.
- Organigrama: monarquía hispánica.
- Desembarco de Colón.
- Aztecas.
- Mapas: Europa en el siglo XVI, formación de la Monarquía hispánica, diáspora sefardíes, expansión territorial de la monarquía hispánica, viajes de Colón, Vuelta al mundo.
- Taller de impresión.
- Plaza de Signoria de Florencia.
- Villa Capra.
- Palacio renacentista.
- Perspectiva en la pintura.
- Mapas: viajes de Erasmo, difusión de la Reforma.
- Medio ducado de Carlos I.
- La bancarrota real.
- Organigrama: instituciones de gobierno.
- Sociedad colonial.
- Causas de la crisis económica.
- La revolución de los precios.
- Corral de comedias.
- Mapas: Imperio de Carlos V, Imperio de Felipe II, Imperio americano en el siglo XVI, Flota de Indias, revueltas de 1640, Imperio en el siglo XVII.
- Organigramas: monarquía absoluta y sistema parlamentario.
- Revolución inglesa.
- Gráficos: crisis agrícola y población en el siglo XVII.
- Pandemias en la historia.
- Sistema doméstico.
- Laboratorio científico del siglo XVII.
- Una iglesia barroca.
- Mapas: Paz de Westfalia.
- Cambios climáticos de la Tierra.
- Efecto invernadero.

- Efectos del cambio climático: sobre la salud, sobre los bosques, nivel del mar, migraciones, en España.
- Huella ecológica.
- Emisiones de CO2 por sectores.
- Cumbres sobre el cambio climático.
- Mapas: emisiones de CO2, países vulnerables al Cambio Climático, hambre en el mundo.
- Población y superficie de continentes.
- Evolución de la población mundial.
- Tasas de crecimiento.
- Transición demográfica.
- Crecimiento de población y desarrollo.
- Envejecimiento de la población.
- Población mundial, según edad y sexo.
- Pirámides de población.
- Número de hijos por mujer.
- Evolución de la población europea.
- España vaciada.
- Mapas: distribución población, crecimiento demográfico, previsiones de crecimiento, edad media por continentes, población por grupos de edad, población europea, población española, población andaluza.
- Población urbana y rural (2035).
- Ventajas e inconvenientes de las ciudades.
- Planos urbanos.
- Ciudad multifuncional.
- Modelos de estructura urbana.
- Ciudades del futuro.
- Crecimiento de Sevilla.
- Ciudades inteligentes.
- Infografía: Asamblea de las ciudades.
- Mapas: megaciudades, expansión urbana en España (2023), sistema urbano europeo, núcleos urbanos de Andalucía.
- Fragmentos de novelas y libros de divulgación:
  - “En nombre de la Rosa” (adaptado),
  - “Fernando el Temerario”.
  - “Finis Mundi”.
  - “Pequeña Historia de España”.
  - “Pequeña Historia del Mundo”.
  - “Pequeña Historia del Descubrimiento y Conquista de América”.
  - “Dante y su siglo”.
  - “Historia de la Edad Media”.
- Lectura de artículos de la prensa tanto sobre noticias relacionadas con el mundo medieval y la Edad Moderna como temas de geografía humana: crecimiento de la población, la población en el tercer mundo, migraciones, las ciudades, el envejecimiento de la población en España.

- Textos multimodales (otros formatos):
  - Fragmentos de películas sobre los saberes básicos recogidos en la programación de cada uno de los temas: “Becket”, “Lutero”, “En nombre de la Rosa”, “Colón el descubrimiento”
  - Análisis de fotografías sobre las obras de arte de cada uno de los periodos de la historia estudiados.
  - Utilización de las ilustraciones que aparecen en el libro de texto sobre la forma de vida de las sociedades en cada una de las etapas históricas estudiadas.
  - Utilización de las ilustraciones del libro de texto sobre los elementos del paisaje y la distribución de los distintos ecosistemas del planeta.
  - Visita de páginas web y vídeos :
    - “La Cuna de Halicarnaso: <https://www.youtube.com/c/Lacunadehalicarnaso/videos>”;
    - “BBC WorldService” (tercer hijo en china; envejecimiento en Japón...): <https://www.youtube.com/@BBCWorldService>
    - Sapientia: <https://www.youtube.com/channel/Ucke1PNZXZG5xMQ0ZYiZCVkg>
    - TED Español: <https://www.youtube.com/@TEDEdEspanol>
    - Academia Play: <https://www.youtube.com/@academiaplay>
    - Geografiando: <https://www.youtube.com/@GeografiAndo>
    - Infoanimados: <https://www.youtube.com/@Infonimados>
    - Daniel Geohistoria: <https://www.youtube.com/@danielgeohistoria>
    - Kurz gesagt en español: [https://www.youtube.com/@kurzgesagt\\_es](https://www.youtube.com/@kurzgesagt_es)
    - Smile and Learn en español: [https://www.youtube.com/channel/UCCZpm6436NiU\\_lcBAIEZmQ](https://www.youtube.com/channel/UCCZpm6436NiU_lcBAIEZmQ)
    - Así como otras específicas de cada tema y que se compartirán con el alumnado a través de la plataforma Classroom.
  - Audios de podcast.
    - Curiosidades de la Historia de National Geographic.
- Lectura de libros y textos voluntarios del alumnado:
  - Articulación de un tiempo de lectura en cada una de las sesiones lectivas, independientemente del Plan de Lectura establecido por el Centro.
  - La duración del tiempo dedicado en cada sesión no deberá ser más de 10 minutos (pudiendo suspenderse en caso de presentación de trabajos, realización de pruebas escritas u orales).
  - En ningún caso interferirá en la marcha académica pudiendo suspenderse o no aplicarse en función de las características del trabajo académico del grupo y de las necesidades específicas del mismo.
  - La duración será trimestral, prorrogable al conjunto del curso académico.
  - El alumnado leerá de forma individual libros voluntarios elegidos por cada uno partiendo de una lista de libros proporcionada por el departamento (libros disponibles en la biblioteca del Centro) (*Anexa al final del Plan*).

<b>Vinculación con la competencia específica a través de los descriptores operativos</b>	<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Actividades propuestas para antes, durante y después</b>
<p><b>CCL1.</b> Se <u>expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal</u>, iniciándose progresivamente en el uso de la coherencia, corrección y adecuación en diferentes ámbitos personal, social y educativo y participa de manera activa y adecuada en interacciones comunicativas, mostrando una actitud respetuosa, tanto para el intercambio de información y creación de conocimiento como para establecer vínculos personales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>GEH.2.2.</b> <u>Argumentar de forma crítica</u> sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, <u>contrastando y valorando fuentes diversas</u>.</li> <li>- <b>GEH.2.3.</b> Incorporar y <u>utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos</u> relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de <u>intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas</u>.</li> </ul>	<p><b>ANTES DE LA LECTURA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Contextualización del texto: época, autor, destinatario, tipo de texto, breves vídeos sobre la temática del texto.</li> <li>- Analizar el título: ¿Qué te sugiere?, ¿qué sabes?, ¿qué esperas?</li> <li>- Plantear los puntos a los que debe prestar más atención: protagonistas, ideas principales, mensaje, intencionalidad.</li> </ul> <p><b>DURANTE LA LECTURA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aclarar el vocabulario</li> <li>- Leer párrafo a párrafo en lectura en voz alta y compartida por el alumnado.</li> <li>- Extracción sencilla de ideas principales.</li> <li>- Formular preguntas sobre lo leído.</li> </ul>
<p><b>CCL2.</b> <u>Comprende, interpreta y valora con actitud reflexiva textos orales, escritos, signados o multimodales</u> de relativa complejidad correspondientes a diferentes ámbitos personal, social y educativo, participando de manera activa e intercambiando opiniones en diferentes contextos y situaciones para construir conocimiento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>GEH.1.1.</b> <u>Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos</u> mediante el desarrollo de estrategias de <u>búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos</u> relevantes del presente y del pasado.</li> <li>- <b>GEH.1.2.</b> <u>Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos</u> de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, iniciándose en el <u>uso y análisis de forma crítica de fuentes primarias y secundarias</u> como pruebas históricas.</li> <li>- <b>GEH.2.2.</b> <u>Argumentar de forma crítica</u> sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, <u>contrastando y valorando fuentes diversas</u>.</li> <li>- <b>GEH.2.3.</b> Incorporar y <u>utilizar adecuadamente términos, conceptos y</u></li> </ul>	<p><b>DESPUÉS DE LA LECTURA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tareas de síntesis (resumen)</li> <li>- Explicar qué ha entendido y qué ha supuesto la lectura del texto.</li> <li>- Aclarar aspectos que aún resulten ambiguos en el contenido del texto.</li> <li>- Debatir acerca de los valores e ideologías que transmite el texto.</li> <li>- Debate y concienciación en aspectos fundamentales de la educación en valores (igualdad entre mujeres y hombres; crisis climática; desigualdad social...)</li> </ul>

	<p><u>acontecimientos</u> relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de <u>intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.</u></p> <p>- <b>GEH.2.4.</b> <u>Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás</u> y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, de sus retos y sus conflictos, y desde una perspectiva sistémica y global, a través de la <u>elaboración de juicios propios, críticos y argumentados</u>, y el respeto a las opiniones de los demás.</p> <p>- <b>GEH.9.2.</b> <u>Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global</u> los principales desafíos del mundo actual, y ser conscientes de la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.</p>	<p>- Analizar la actualidad y oportunidad del contenido.</p> <p>- Complimentación de ficha de lectura para lecturas voluntarias (anexo al final del Plan de Lectura)</p>
<p><b>CCL3.</b> Localiza, selecciona y contrasta, siguiendo indicaciones, información procedente de diferentes fuentes y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla de manera creativa, valorando aspectos más significativos relacionados con los objetivos de lectura, reconociendo y aprendiendo a evitar los riesgos de desinformación y adoptando un punto de vista crítico y personal con la propiedad intelectual.</p>	<p>- <b>GEH.1.1.</b> <u>Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos</u> mediante el desarrollo de estrategias de <u>búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos</u> relevantes del presente y del pasado.</p> <p>- <b>GEH.1.2.</b> <u>Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos</u> de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, iniciándose en el <u>uso y análisis de forma crítica de fuentes primarias y secundarias</u> como pruebas históricas.</p>	

<p><b>CCL5.</b> Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la gestión dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, identificando y aplicando estrategias para detectar usos discriminatorios, así como rechazar los abusos de poder, para favorecer un uso eficaz y ético de los diferentes sistemas de comunicación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>GEH.5.1.</b> <u>Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común</u> a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han ido gestando.</li> <li>- <b>GEH.5.2.</b> <u>Señalar y explicar</u> aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer <u>sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad</u>, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.</li> <li>- <b>GEH.5.3.</b> <u>Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia</u>, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera <u>asertiva</u> ante las situaciones de injusticia y desigualdad.</li> <li>- <b>GEH.6.3.</b> <u>Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión</u>, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o <u>comportamiento discriminatorio</u> o basado en estereotipos.</li> <li>- <b>GEH.6.4.</b> <u>Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres</u> actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.</li> </ul>	
--	---	--

## **Listado para lectura voluntaria del alumnado.**

### **EDAD MEDIA.**

1. Roger AX. La divertida Historia de España. García Retuerta. Repaso de toda la historia de España en clave de humor. No es muy larga y se pueden seleccionar capítulos. Editada en Alfaguara.
2. Ivanhoe. Scott, W. En clásicos adaptados.
3. Grandes relatos medievales. AA.VV. Selección de leyendas y narraciones de la Edad Media. Lo leyeron en Lengua (3o ESO) hace unos años
4. La Roca de Isis. Barceló, E. Aventuras y fantasía en la Edad Media. Referencias al mundo vikingo. En Edebé. 12-14 años
5. Cordeluna. Barceló, El. Aventura y fantasía. Similar al anterior
6. Finis mundi. Laura Gallego. Fantasía. Aventuras. Un grupo de gente muy diferente intenta evitar el fin del mundo. 10-12 años. Barco de vapor
7. Fernando el temerario. Aventuras. España en el siglo XIII. Alarcos y las Navas de Tolosa
8. Almogávar sin querer. Editorial bambú. Aventuras en el siglo XV en las guerras en Oriente.
9. Las largas horas. López Narváez. Sobre la vida de los pastores en la época de la Mesta.
10. El señor del cero. Molina M.I. Sobre el inicio de la numeración arábica
11. El misterio del eunuco. Velasco, F. Intriga. Investigación de un asesinato en la Córdoba califal.
12. Cuentos de las mil y una noches. Gude. Adaptación. Fácil de leer.
13. El maestro de Sherezade, Vidal César. Sobre los cuentos
14. La leyenda del rey errante. Gallego, L. Fantasía y aventuras situadas en el mundo islámico. Fácil lectura pero poca relación con el temario.
15. El misterio del león de piedra. Muy simple. Sobre la construcción de la Alhambra. Para completar con alguna otra lectura.
16. El talismán del Adriático. Gisbert, J.M. Siglo XV. Alquimia, misterio.
17. El herrero de la media luna. Molina, M. I. Aventuras. Relación con el Camino de Santiago y los gremios
18. Cruzada en jeans. Viaje en el tiempo a la cruzada de los niños
19. Marco Polo. Hai. Muy breve, con fotos y mapas
20. La catedral. César Mallorquí. Fantasía y aventura. Sobre la construcción de una catedral y un intento de destruir el mundo.
21. Cordeluna. Elía Barceló. Fantasía. Hechizos y maldiciones. Damas y caballeros.
22. La espada y la rosa. Martínez Menchan. Aventuras en la etapa medieval. Poca relación.
23. La mandrágora de las 12 lunas. Vidal, C. Aventuras en la E.M. Poca relación con la realidad.
24. Libro de la Edad Oscura. Villalobos, F. Leyendas artúricas
25. El Cid. También para lectores avanzados
26. La leyenda del Cid. Algo más asequible.
27. El enigma del Cid. Luis, M.J. Largo. Trata del robo del tesoro funerario del Cid.
28. La cripta de los templarios. Nonídez, M. Aventuras. Algo más complejo
29. Agualuna. Gisbert, J.M. Sobre la vida de una muchacha tras la epidemia de peste del siglo XIII. Más simple. A partir de 10 años.

30. El enigma de la muchacha dormida. Gisbert, J.M. Aventuras y misterio en el siglo XV. A partir de 12 años.
31. El amuleto. Van der Vlugt. Caza de brujas en el siglo XVII
32. Los ladrones del Santo Grial. Giovannoli, R. Aventuras y fantasía. Camino de Santiago, Grial. En SM Barco de Vapor. 2 ejemplares
33. El tiempo y la promesa. Fin de la Reconquista. Simple. 10-12 años. Convivencia entre culturas y escritos). Varios ejemplares. Aburrido.

#### **EDAD MODERNA**

1. El aprendiz. Molina Lorente, M.I Siglo XV. Florencia. Fácil de leer (a partir de 10 años)
2. Colón, tras la ruta de Poniente. Molina Lorente, M. I. A partir de 10 años.
3. En la otra punta de la Tierra. Nessman, P. Sobre los grandes descubrimientos geográficos. Mezcla datos y ficción.
4. La leyenda de Rostroazulado, Ordoñez Cuadrado. Aventuras. Indígenas americanos
5. La escuela de Atenas. Rueda, Rocío. Misterio. Renacimiento.
6. Los Austrias. Visión humorística.
7. El Lazarillo de Tormes. Anónimo. Adaptación.
8. Mediterráneo, el bey de Argel. Piratas y corsarios en el siglo XVI. Hay varios ejemplares. Cierta complejidad
9. El robo de la perla. Gándara, L. Aventuras e intriga en la corte de Felipe II. SM. Gran angular. 12-14 años
10. El misterio del cisne: el joven Shakespeare. Muñoz Puelles, V. Biografía novelada. Fácil de leer
11. El misterio Velázquez. Cansino, E. Sobre el cuadro de Las Meninas. Lectura algo más difícil (recomendada a buenos lectores). Varios ejemplares
12. Brahe y Kepler. Gil, Pilar. Tomando como excusa la misteriosa muerte de Brahe nos habla de estos personajes claves en la revolución científica del siglo XVII. Editorial Bambú
13. El capitán Alatraste. Pérez-Reverte, A. No está en literatura juvenil sino en literatura española. Hay varios títulos de la historia de este personaje que nos muestran la España del siglo XVII. También para lectores avanzados.
14. El secreto del hombre muerto, Gisbert, J.M. Siglo XVII
15. Dinero manchado de sangre. Van der Vlugt. Viajes marítimos. Indias orientales. Tráfico de esclavos.
16. La cruz de El dorado. Mallorquí. Aventuras. Se sitúa a finales del siglo XIX-principios del XX pero retoma la idea de El dorado americano. Fácil de leer. Suele gustar. Edebé
17. La tripulación del pánico. Hernández, P.J. Piratas en el siglo XVII-XVIII. Dos ejemplares. Edebé.

#### **SIGLO XVIII.**

1. El último mohicano. La novela es larga pero hay una adaptación muy simple en Clásicos adaptados (para completar)
2. Bering. En busca de América. Cortés, J. Es más realidad que ficción y cuenta los viajes de Bering. Mapas y documentos.
3. Los espejos venecianos. Gisbert, J.M. Se sitúa en el siglo XVIII

4. Aventuras y desventuras de un galeote. Delgado, L. Se centra en las peripecias de un condenado a galeras en el siglo XVIII. Hay varias ejemplares. Quizás sea un poco pesado para 2º ESO.
5. Con el viento en la vez. Martínez Mechán, A. Piratas, tráfico de esclavos. Aventuras siglo XVIII
6. Biografías

[illegible]

**ANEXO II PLAN DE FOMENTO DEL RAZONAMIENTO MATEMÁTICO**  
**DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA.**  
**2º ESO**

**MATERIA: GEOGRAFÍA E HISTORIA**

**HORAS DE LA SEMANA DE LA MATERIA: 3 horas.**

**LIBRO DE TEXTO:** “Geografía e Historia, Faro” 2º ESO, Editorial Vicens Vives.

De acuerdo con las Instrucciones de 18 de junio de 2024 se ha puesto en marcha el Plan de Fomento del Razonamiento Matemático para el alumnado de la ESO. Los modelos y tipología de actividades para trabajar los objetivos del Plan de Fomento del Razonamiento Matemático desde la asignatura de Geografía e Historia son los que se señalan a continuación:

- **Pensamiento cuantitativo:** Analizar y utilizar datos numéricos para entender y explicar fenómenos geográficos e históricos, como las fechas, las cifras de población, los datos relativos relacionados con la población (densidades, tasas...) o las extensiones geográficas.
- **Pensamiento temporal:** Comprender la duración, las secuencias y la simultaneidad de los acontecimientos y periodos históricos.
- **Trabajo práctico sobre cronología:** relación de años con siglos y milenios, ordenación de los años en la Era Cristiana o Común y elaboración de Ejes Cronológicos de las distintas sociedades de la Edad Media y la Edad Moderna.
- En Geografía, **cálculo de porcentajes y elaboración de gráficos** (pirámides de población, gráficos lineales y barras..) e introducción a su análisis.
- **Uso de herramientas TIC** para la búsqueda de datos matemáticos relacionados con la disciplina matemática en la asignatura de Geografía e Historia.

<b>DESCRIPTORES OPERATIVOS DE LAS COMPETENCIAS CLAVE TRABAJADAS POR EL PLAN EN GEOGRAFÍA E HISTORIA 2º ESO</b>
STEM1. Utiliza métodos inductivos y deductivos propios de la actividad matemática en situaciones habituales de la realidad y aplica procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, reflexionando y comprobando las soluciones obtenidas.

STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes centrados en el análisis y estudios de casos vinculados a experimentos, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos, en diferentes formatos (tablas, diagramas, gráficos, fórmulas, esquemas, etc.) y aprovechando de forma crítica la cultura digital, usando el lenguaje matemático apropiado, para adquirir, compartir y transmitir nuevos conocimientos.

CD2. Gestiona su entorno personal digital de aprendizaje, integrando algunos recursos y herramientas digitales e iniciándose en la búsqueda y selección de estrategias de tratamiento de la información, identificando la más adecuada según sus necesidades para construir conocimiento y contenidos digitales creativos.

#### **COMPETENCIAS ESPECÍFICAS TRABAJADAS POR EL PLAN EN GEOGRAFÍA E HISTORIA 2º ESO**

GEH.2.1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.

GEH.2.2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.

#### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN TRABAJADAS POR EL PLAN EN GEOGRAFÍA E HISTORIA 2º ESO**

GEH.2.1.1. Iniciarse en la elaboración, expresión y presentación de contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos utilizando estrategias sencillas de búsqueda, selección y tratamiento de la información de forma guiada sobre procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.

GEH.2.2.2. Iniciarse en la exposición argumentada de forma crítica sobre problemas de actualidad del entorno más próximo a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.

GEH.2.2.3.Iniciarse en el uso adecuado de términos, conceptos y acontecimientos relevantes en su entorno relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, ofreciendo planteamientos personales.

**PROGRAMA DE REFUERZO DEL APRENDIZAJE:** Alumnado que, aun promocionando de curso, no supere alguna de las materias del curso anterior (Anexo III).

1. DATOS IDENTIFICATIVOS DEL ALUMNO O ALUMNA			
APELLIDOS Y NOMBRE:			
FECHA DE NACIMIENTO:	CURSO ACADÉMICO: 2025 / 2026	CURSO ACTUAL: 2º ESO	GRUPO:
DENOMINACIÓN y CURSO DE LA MATERIA PENDIENTE:		GEOGRAFÍA E HISTORIA (1º ESO)	
PROFESOR/A TUTOR/A DEL GRUPO			

2. DATOS DEL PROFESORADO IMPLICADO EN EL PROGRAMA	
DEPARTAMENTO DIDÁCTICO: GEOGRAFÍA E HISTORIA	NOMBRE DEL PROFESOR/A RESPONSABLE:

3. APLICACIÓN DE LA MEDIDA DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y ALAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES		
PROGRAMA DE REFUERZO	Fecha en la que se inicia: 15 / 09/ 2025	Fecha de fin: 24 / 06 / 2026

4. PROPUESTA CURRICULAR DE LA MATERIA PENDIENTE			
MATERIA: GEOGRAFÍA E HISTORIA			
CURSO: 1º ESO			
5. PROGRAMACIÓN DEL REFUERZO INDIVIDUALIZADO			
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS	NO SUPERADO
1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	1.1. Iniciarse en la elaboración, expresión y presentación de contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos utilizando estrategias sencillas de búsqueda, selección y tratamiento de la información de forma guiada sobre procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	- GEH.1.A.1. <b>Ubicación espacial: representación del espacio, orientación y escalas.</b> Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG). - GEH.1.A.5. <b>Tecnologías de la información.</b> Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información.	
	1.2 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, iniciándose en el uso y análisis de forma crítica de fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	- GEH.1.A.5. <b>Tecnologías de la información.</b> Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información. - GEH.2.B.2. Las <b>fuentes históricas</b> y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo.	

<p>2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.</p>	<p>2.1. <b>Identificar, valorar y mostrar interés por</b> los principales <b>problemas que afectan a la sociedad</b>, desde un entorno cercano y adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.</p>	<p>- GEH.1.A.3. <b>Emergencia climática.</b> Elementos y factores que condicionan el clima. Variedad de climas de la Tierra. Métodos de recogida de datos meteorológicos e interpretación de gráficos (climogramas). El impacto de las actividades humanas sobre el clima. Riesgos y catástrofes climáticas en el presente, en el pasado y en el futuro. Vulnerabilidad, prevención y resiliencia de la población ante las catástrofes y los efectos del cambio climático.</p> <p>- GEH.1.A.7. <b>Objetivos de Desarrollo Sostenible.</b> La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios.</p> <p>- GEH.1.C.5. Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los <b>riesgos y peligros del uso de las tecnologías de la información</b> y la comunicación.</p> <p>- GEH.2.C.6. Convivencia cívica y cultura democrática. Incorporación e implicación de la sociedad civil en procesos democráticos.</p> <p><b>Participación en proyectos comunitarios.</b></p>	
	<p>2.2. Iniciarse en la <b>exposición argumentada de forma crítica sobre problemas de actualidad del entorno más próximo a través de conocimientos geográficos e históricos</b>, contrastando y valorando fuentes diversas.</p>	<p>- GEH.2.C.4. Interés ante los retos y <b>problemas de actualidad</b> en el entorno local y global.</p> <p>- GEH.1.B.1. <b>Métodos básicos de investigación</b> para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del <b>pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.</b></p> <p>- GEH.1.B.2. Las <b>fuentes históricas</b> y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo.</p>	
	<p>2.3. Iniciarse en el <b>uso adecuado de términos, conceptos y acontecimientos relevantes en su entorno relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos</b>, ofreciendo planteamientos personales.</p>	<p>- GEH.2.A.6. <b>Sociedad del conocimiento.</b> Introducción a los objetivos y estrategias de las <b>Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos</b>, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales.</p>	
	<p>2.4. <b>Identificar los elementos que conforman la propia identidad en el contexto del mundo actual, de sus retos y conflictos aportando juicios propios, críticos y argumentados desde el respeto a las opiniones de los demás</b></p>	<p>- GEH.1.C.4. Interés ante los <b>retos y problemas de actualidad</b> en el entorno local y global.</p> <p>- GEH.1.C.9. Identificación y <b>gestión de las emociones</b> y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos.</p>	
<p>3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que</p>	<p>3.1. <b>Conocer acontecimientos relevantes del mundo actual y de la historia</b>, a través de la <b>investigación y del trabajo por proyectos</b>, de <b>retos o problemas</b>, iniciándose en la aplicación de procesos inductivos, mediante la elaboración de productos sencillos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.</p>	<p>- GEH.1.A.6. <b>Sociedad del conocimiento.</b> Introducción a los objetivos y estrategias de las <b>Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos</b>, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales.</p>	
	<p>3.2. <b>Identificar de una manera general los principales problemas, a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la</b></p>	<p>- GEH.1.A.6. <b>Sociedad del conocimiento.</b> Introducción a los objetivos y estrategias de las <b>Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos</b>, términos y conceptos. Uso de</p>	

contribuyan al desarrollo sostenible.	historia, los cambios producidos, señalando sus <b>causas y consecuencias</b> , así como los problemas que, en la actualidad, debemos plantear en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	plataformas digitales. - GEH.1.A.7. <b>Tecnologías de la información.</b> Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información. - GEH.1.B.1 <b>Métodos básicos de investigación</b> para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del <b>pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.</b>	
	3.3. <b>Representar información básica</b> sobre acontecimientos geográficos e históricos utilizando <b>mapas, representaciones gráficas sencillas y visuales</b> , tanto en soporte físico como digital.	- GEH.2.A.1. <b>Ubicación espacial:</b> representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de <b>recursos digitales</b> e interpretación y elaboración de <b>mapas, esquemas, imágenes</b> y representaciones <b>gráficas.</b> Tecnologías de la Información Geográfica (TIG).	
	3.4. Utilizar una <b>secuencia cronológica sencilla</b> con objeto de <b>identificar la relación entre hechos y procesos</b> en diferentes periodos y lugares históricos ( <b>simultaneidad y duración</b> ), utilizando términos y conceptos apropiados básicos.	- GEH.1.A.1. <b>Ubicación espacial:</b> representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de <b>recursos digitales</b> e interpretación y elaboración de <b>mapas, esquemas, imágenes</b> y representaciones <b>gráficas.</b> Tecnologías de la Información Geográfica (TIG). - GEH.1.A.6. <b>Sociedad del conocimiento.</b> Introducción a los objetivos y estrategias de las <b>Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos</b> , términos y conceptos. Uso de plataformas digitales. - GEH.2.B.3. <b>Tiempo histórico:</b> construcción e interpretación de líneas del tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.	
	3.5. Analizar de manera guiada <b>procesos de cambio histórico</b> de relevancia a través del uso de <b>diferentes fuentes de información</b> , señalando los principales elementos de continuidad y permanencia en diferentes periodos y lugares.	- GEH.1.B.1. <b>Métodos básicos de investigación</b> para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del <b>pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.</b> - GEH.1.B.2. Las <b>fuentes históricas</b> y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo. - GEH.1.C.10. Ciclos vitales, uso del tiempo libre y <b>hábitos de consumo.</b> Diferencias y cambios en las formas de vida en las sociedades actuales y en las del pasado	
4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	4.1. <b>Describir el entorno</b> desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del <b>concepto de paisaje</b> , identificando sus principales elementos.	- GEH.1.A.2. <b>Formas y procesos de modificación de la superficie terrestre.</b> Componentes básicos y principales formas del relieve terrestre. Agentes de modificación del relieve. Las aguas. El relieve y las aguas de <b>Andalucía, España, Europa y el mundo.</b> - GEH.1.A.4. <b>Biodiversidad. Zonas bioclimáticas.</b> Climas y paisajes de <b>Europa, España y Andalucía.</b> Dinámicas y amenazas de los ecosistemas planetarios. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y la actualidad. Riqueza y valor del patrimonio natural. <b>Conservación</b> y mejora del entorno local y global. Problemas medioambientales específicos de Andalucía. - GEH.1.B.10. Interpretación del territorio y del paisaje. La <b>ciudad y el mundo rural a lo largo de la Antigüedad: polis, urbes y ciudades</b>	
	4.2. Conocer el grado de <b>sostenibilidad y de equilibrio</b> de los <b>diferentes espacios</b> y desde distintas escalas y entender su	- GEH.1.A.1. <b>Ubicación espacial:</b> representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la	

	transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.	<p>Información Geográfica (TIG).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- GEH.1.A.4. GEH.1.A.4. <b>Biodiversidad. Zonas bioclimáticas.</b> Climas y paisajes de <b>Europa, España y Andalucía.</b> Dinámicas y amenazas de los ecosistemas planetarios. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y la actualidad. Riqueza y valor del patrimonio natural. <b>Conservación</b> y mejora del entorno local y global. Problemas medioambientales específicos de Andalucía.</li> <li>- GEH.1.B.6. Las <b>grandes rutas comerciales</b> y las estrategias por el control de los <b>recursos</b>: talasocracias e imperios, conquista y colonización. De la civilización minoica al imperio romano.</li> <li>- GEH.1.B.7. Violencia y <b>conflictos armados.</b> El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento: hoplitas y legiones. Los civiles durante las guerras de la Edad Antigua.</li> </ul>	
	4.3. <b>Investigar</b> , con cierto grado de autonomía, <b>acerca de la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano)</b> a través de <b>propuestas e iniciativas que reflejen compromisos</b> y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- GEH.1.A.4. <b>Biodiversidad.</b> Zonas bioclimáticas. Climas y paisajes de Europa, España y Andalucía. Dinámicas y amenazas de los ecosistemas planetarios. La <b>influencia humana en la alteración de los ecosistemas</b> en el pasado y la actualidad. Riqueza y valor del patrimonio natural. Conservación y mejora del entorno local y global. Problemas medioambientales específicos de Andalucía.</li> <li>- GEH.1.C.4. Interés ante los <b>retos y problemas de actualidad</b> en el entorno local y global.</li> <li>- GEH.1.C.7. <b>Conciencia ambiental.</b> Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta.</li> </ul>	
5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.	5.1. Identificar e <b>interpretar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común</b> a lo largo de la historia, <b>desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones</b> que se han ido sucediendo, señalando los <b>principales modelos de organización social, política, económica y religiosa</b> que se han ido gestando.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- GEH.1.B.4. Análisis interdisciplinar del <b>origen del ser humano</b> y del <b>nacimiento de la sociedad.</b> Grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas. <b>Paleolítico, Neolítico y Edad de los Metales. Prehistoria en la península ibérica.</b></li> <li>- GEH.1.B.5. <b>Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones. Mesopotamia y Egipto.</b> Complejidad social y nacimiento de la autoridad: familia, clan, tribu, casta, linaje. Desigualdad social y disputa por el poder en la Prehistoria y la Antigüedad. Formación de oligarquías, la imagen del poder, y la evolución de la aristocracia.</li> <li>- GEH.1.B.6. Las <b>grandes rutas comerciales</b> y las estrategias por el control de los <b>recursos</b>: talasocracias e imperios, conquista y colonización. De la civilización minoica al imperio romano.</li> <li>- GEH.1.B.8. La <b>organización política</b> del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo Antiguo: democracias, repúblicas, imperios y reinos. Los imperios fluviales. Grecia desde su origen al imperio de Alejandro magno. Origen y etapas de la historia de Roma.</li> <li>- GEH.1.B.9. La transformación humana del territorio y la <b>distribución desigual de los recursos y del trabajo.</b> Evolución de los <b>sistemas económicos, de los ciclos demográficos</b>, de los modos de vida y de los modelos de organización social en la Prehistoria y la Antigüedad. La lucha por la supervivencia y el estatus social.</li> <li>- GEH.1.B.11. El papel de la <b>religión</b> en la organización social, la legitimación del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. El politeísmo de Mesopotamia y Egipto y su relación con la aparición del estado.</li> </ul>	

		<p>La mitología griega y la religión romana. El cristianismo.</p> <p>- GEH.1.C.6. <u>Convivencia cívica y cultura democrática</u>. Incorporación e implicación de la sociedad civil en procesos democráticos. Participación en proyectos comunitarios</p>	
	<p>5.2. Señalar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer <u>sistemas políticos</u> que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.</p>	<p>- GEH.1.C.1. <u>Dignidad humana y derechos universales</u>. Convención sobre los Derechos del Niño.</p> <p>- GEH.1.C.6. <u>Convivencia cívica y cultura democrática</u>. Incorporación e implicación de la sociedad civil en procesos democráticos. Participación en proyectos comunitarios</p> <p>- GEH.1.B.8. La <u>organización política</u> del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo Antiguo: democracias, repúblicas, imperios y reinos. Los imperios fluviales. Grecia desde su origen al imperio de Alejandro magno. Origen y etapas de la historia de Roma.</p> <p>- GEH.1.B.15. . Las <u>raíces clásicas de la cultura occidental</u>. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas. La huella humana y el respeto, la protección y conservación del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural. El patrimonio andaluz y su conservación.</p>	
	<p>5.3. <u>Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas</u> y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, entendiendo qué significa tener <u>capacidad crítica</u> e identificando y <u>respondiendo de manera asertiva</u> ante las situaciones de <u>injusticia y desigualdad</u>.</p>	<p>- GEH.1.C.2. <u>Alteridad</u>: respeto y aceptación «del otro». <u>Comportamientos no discriminatorios</u> y contrarios a cualquier actitud diferenciadora y segregadora.</p> <p>- GEH.1.C.3. <u>Igualdad de género</u>. Manifestaciones y conductas no sexistas.</p> <p>- GEH.1.C.9. <u>Identificación y gestión de las emociones</u> y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos.</p>	
<p>6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.</p>	<p>6.1. <u>Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones</u> y ubicarlas en el <u>espacio y en el tiempo</u>, integrando los <u>elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos</u> que las han conformado, reconociendo la <u>realidad multicultural</u> generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.</p>	<p>- GEH.1.A.1. <u>Ubicación espacial: representación del espacio, orientación y escalas</u>. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG).</p> <p>- GEH.1.B.3. <u>Tiempo histórico</u>: construcción e interpretación de líneas del tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.</p> <p>- GEH.1.B.5. <u>Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones. Mesopotamia y Egipto</u>. Complejidad social y nacimiento de la autoridad: familia, clan, tribu, casta, linaje. Desigualdad social y disputa por el poder en la Prehistoria y la Antigüedad. Formación de oligarquías, la imagen del poder, y la evolución de la aristocracia.</p> <p>- GEH.1.B.8. La <u>organización política</u> del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo Antiguo: democracias, repúblicas, imperios y reinos. Los imperios fluviales. Grecia desde su origen al imperio de Alejandro magno. Origen y etapas de la historia de Roma.</p> <p>- GEH.1.B.11. El papel de la <u>religión</u> en la organización social, la legitimación del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. El politeísmo de Mesopotamia y Egipto y su relación con la aparición del estado. La mitología griega y la religión romana. El cristianismo.</p> <p>- GEH.1.B.13. Significado y función de las <u>expresiones artísticas y culturales</u> en las distintas civilizaciones: Mesopotamia, Egipto, Grecia y Roma. Diversidad y riqueza cultural.</p>	

		- GEH.1.C.8. Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural. El <b>patrimonio andaluz</b> . El andalucismo histórico. Blas Infante Los símbolos de Andalucía y sus instituciones.	
	6.2. Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, reconociendo aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, <b>identificando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados</b> .	- GEH.1.B.5. Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones. Mesopotamia y Egipto. Complejidad social y nacimiento de la autoridad: familia, clan, tribu, casta, linaje. <b>Desigualdad social y disputa por el poder</b> en la Prehistoria y la Antigüedad. Formación de oligarquías, la imagen del poder, y la evolución de la aristocracia. - GEH.1.B.9. La transformación humana del territorio y la <b>distribución desigual de los recursos y del trabajo</b> . Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social en la Prehistoria y la Antigüedad. La lucha por la supervivencia y el estatus social. - GEH.1.B.12. Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos y extranjeros. <b>Marginación, segregación, control y sumisión</b> en la Edad Antigua. La resistencia a la opresión. Personajes femeninos en la Antigüedad.	
	6.3. Mostrar actitudes no discriminatorias y <b>valorar la diversidad social y multicultural</b> , argumentando en favor de la inclusión, el reconocimiento de las minorías étnico-culturales, la colaboración y la cohesión social.	- GEH.1.C.2. Alteridad: <b>respeto y aceptación «del otro»</b> . Comportamientos no discriminatorios y contrarios a cualquier actitud diferenciadora y segregadora.	
	6.4. <b>Investigar acerca de la igualdad real de hombres y mujeres</b> actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.	- GEH.1.A.5. <b>Tecnologías de la información</b> . Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información. - GEH.1.C.3. <b>Igualdad de género</b> . Manifestaciones y conductas no sexistas.	
7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	7.1. <b>Identificar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua y relacionarlas con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad</b> , reflexionando de forma guiada sobre sus <b>aportaciones a la cultura humana universal, española y andaluza</b> .	- GEH.1.B.5. Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones. <b>Mesopotamia y Egipto</b> . Complejidad social y nacimiento de la autoridad: familia, clan, tribu, casta, linaje. Desigualdad social y disputa por el poder en la Prehistoria y la Antigüedad. Formación de oligarquías, la imagen del poder, y la evolución de la aristocracia. - GEH.1.B.13. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones: <b>Mesopotamia, Egipto, Grecia y Roma</b> . Diversidad y riqueza cultural. - GEH.1.B.14. <b>España</b> en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia antigua: <b>pueblos mediterráneos colonizadores, pueblos prerromanos y romanización</b> . Relación de <b>Andalucía</b> con las civilizaciones mediterráneas: colonizaciones fenicia y griega. Influencia mediterránea en <b>Tartessos</b> . La <b>Bética romana</b> . - GEH.1.B.15. <b>Las raíces clásicas de la cultura occidental</b> . El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas. La huella humana y el respeto, la protección y conservación del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural. El patrimonio andaluz y su conservación. - GEH.1.C.8. <b>Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural</b> . El patrimonio andaluz. El andalucismo histórico.	

		Blas Infante Los símbolos de Andalucía y sus instituciones.	
	7.2. Identificar el <u>origen histórico</u> de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en <u>España</u> , iniciándose en la interpretación del uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una <b>actitud de respeto y tolerancia</b> hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social	<p>- GEH.1.B.14. <u>España</u> en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia antigua: <u>pueblos mediterráneos colonizadores, pueblos prerromanos y romanización</u>. Relación de <u>Andalucía</u> con las civilizaciones mediterráneas: colonizaciones fenicia y griega. Influencia mediterránea en <u>Tartessos</u>. La <u>Bética romana</u>.</p> <p>- GEH.1.B.15. <u>Las raíces clásicas de la cultura occidental</u>. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas. La huella humana y el respeto, la protección y conservación del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural. El patrimonio andaluz y su conservación.</p> <p>- GEH.1.C.2. Alteridad: <u>respeto</u> y aceptación «del otro». Comportamientos no discriminatorios y contrarios a cualquier actitud diferenciadora y segregadora.</p>	
	7.3. Identificar los fundamentos de la <u>idea de Europa</u> a través de las diferentes <u>experiencias históricas del pasado el legado histórico, artístico y cultural</u> como patrimonio común de la ciudadanía europea.	<p>- GEH.1.B.15. <u>Las raíces clásicas de la cultura occidental</u>. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas. La huella humana y el respeto, la protección y conservación del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural. El patrimonio andaluz y su conservación.</p>	
	7.4. Iniciarse en la valoración, <u>protección y conservación del patrimonio artístico, histórico y cultural</u> como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo como un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	<p>- GEH.1.C.8. <u>Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural</u>. El patrimonio andaluz. El andalucismo histórico. Blas Infante Los símbolos de Andalucía y sus instituciones.</p> <p>- GEH.1.B.15. <u>Las raíces clásicas de la cultura occidental</u>. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas. La huella humana y el respeto, la protección y conservación del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural. El patrimonio andaluz y su conservación.</p>	
8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.	8.1. Identificar de una manera general los comportamientos demográficos de la <u>población</u> y los cambios que esta ha experimentado a lo largo de la <u>historia</u> .	- GEH.1.B.9. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los <u>ciclos demográficos</u> , de los modos de vida y de los modelos de organización social en la Prehistoria y la Antigüedad. La lucha por la supervivencia y el estatus social.	
	8.2. Identificar los elementos que <u>constituyen el ciclo vital</u> y analizar a un nivel básico cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las <u>raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar</u> , en el entorno escolar y en la comunidad y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.	<p>- GEH.1.C.3. <u>Igualdad de género</u>. Manifestaciones y conductas no sexistas.</p> <p>- GEH.1.C.10. <u>Ciclos vitales</u>, uso del tiempo libre y hábitos de consumo. Diferencias y cambios en las formas de vida en las sociedades actuales y en las del pasado</p>	
	8.3. Identificar los cambios en los <u>hábitos de vida actuales respecto a los tradicionales</u> y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en su entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los	<p>- GEH.1.C.7. <u>Conciencia ambiental</u>. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta.</p> <p>- GEH.1.C.10. <u>Ciclos vitales</u>, uso del tiempo libre y hábitos de consumo. Diferencias y cambios en las formas de vida en las sociedades actuales y en las del pasado</p>	

	demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.		
9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de la convivencia internacional, de nuestro país y de Andalucía, destacando la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.	9.1. Identificar e interpretar de forma guiada la <b>conexión de España y Andalucía con los grandes procesos históricos</b> (de la época antigua, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las <b>aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia</b> .	- GEH.1.B.14. <b>España</b> en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia antigua: pueblos mediterráneos colonizadores, pueblos prerromanos y romanización. Relación de <b>Andalucía</b> con las civilizaciones mediterráneas: colonizaciones fenicia y griega. Influencia mediterránea en Tartessos. La Bética romana. - GEH.1.C.8. <b>Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural</b> . El patrimonio andaluz. El andalucismo histórico. Blas Infante Los símbolos de Andalucía y sus instituciones.	
	9.2. Interpretar de forma guiada <b>desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual</b> , y ser conscientes de la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones en su entorno más cercano y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción, valorando además la contribución de programas y misiones dirigidos por los Estados, los organismos internacionales y las asociaciones civiles para el logro de la paz, la seguridad y la cooperación entre los pueblos.	- GEH.1.A.3. <b>Emergencia climática</b> . Elementos y factores que condicionan el clima. Variedad de climas de la Tierra. Métodos de recogida de datos meteorológicos e interpretación de gráficos (climogramas). El impacto de las actividades humanas sobre el clima. Riesgos y catástrofes climáticas en el presente, en el pasado y en el futuro. Vulnerabilidad, prevención y resiliencia de la población ante las catástrofes y los efectos del cambio climático. - GEH.1.A.4. <b>Biodiversidad</b> . Zonas bioclimáticas. Climas y paisajes de Europa, España y Andalucía. Dinámicas y amenazas de los ecosistemas planetarios. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y la actualidad. Riqueza y valor del patrimonio natural. Conservación y mejora del entorno local y global. Problemas medioambientales específicos de Andalucía. - GEH.1.A.7. <b>Objetivos de Desarrollo Sostenible</b> . La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios. - GEH.1.C.4. Interés ante los <b>retos y problemas de actualidad</b> en el entorno local y global. - GEH.1.C.6 <b>Convivencia cívica y cultura democrática</b> . Incorporación e implicación de la sociedad civil en procesos democráticos. Participación en proyectos comunitarios.	
<b>6. PROPUESTAS DE OTROS ASPECTOS A TRABAJAR EN EL PROGRAMA</b>			
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN QUE SE VAN A EMPLEAR:		- <b>Pruebas objetivas y exámenes.</b> - <b>Actividades, trabajos y prácticas individuales.</b>	
EVALUACIÓN y CALIFICACIÓN DEL ALUMNADO:		- <b>Evaluación de los instrumentos de evaluación para conocer el grado de consecución de los criterios de evaluación pendientes de recuperación.</b> - <b>Calificación: media de los criterios de evaluación.</b>	
TEMPORALIZACIÓN PREVISTA:		- <b>Fechas de seguimiento de las actividades (...)</b> - <b>Fechas de pruebas escritas (...)</b> - <b>Fecha de la evaluación trimestral (1ª Evaluación -...; 2ª Evaluación -...)</b> - <b>Fecha de finalización del plan (Evaluación final).</b>	
METODOLOGÍA		- <b>Realización de actividades propuestas en la documentación anexa.</b> - <b>Los contenidos/saberes necesarios para su realización provendrán de la documentación y libros de texto proporcionados por el profesor/a.</b>	

Una vez cumplimentada la propuesta curricular de cada materia, el profesor/a adjuntará este documento en el punto de recogida y también informará a la familia o personas que ejerzan la tutela legal del alumno o la alumna, a través de las observaciones compartidas de Séneca, seleccionando la opción publicar a tutores legales

FECHA DE COMUNICACIÓN:

\_\_\_ / 10 / 2025

## 8. OBSERVACIONES

## 9. FIRMA DEL PROFESOR/A O TUTOR/A IMPLICADO/A DEL ALUMNO/A AL QUE SE LE APLICA EL PROGRAMA

FECHA Y FIRMA

En Granada a \_\_ de Octubre de 2025

PROFESOR/A

TUTOR/A

(Sello del Centro o firma digital)

Fdo.: \_\_\_\_\_

Fdo.: \_\_\_\_\_

**PROGRAMA DE REFUERZO DEL APRENDIZAJE: Alumnado que no ha promocionado de curso (Anexo IV)**

1. DATOS IDENTIFICATIVOS DEL ALUMNO O ALUMNA			
APELLIDOS Y NOMBRE:			
FECHA DE NACIMIENTO:	CURSO ACADÉMICO: 2025 / 2026	CURSO ACTUAL: 2º ESO	GRUPO:
MATERIA PARA LA QUE SE REALIZA ESTE INFORME		GEOGRAFÍA E HISTORIA	
PROFESOR/A TUTOR/A DEL GRUPO NOMBRE DEL TUTOR			

2. DATOS DEL PROFESORADO IMPLICADO EN EL PROGRAMA	
DEPARTAMENTO DIDÁCTICO: GEOGRAFÍA E HISTORIA	NOMBRE DEL PROFESOR/A RESPONSABLE:

3. APLICACIÓN DE LA MEDIDA DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES		
PROGRAMA DE REFUERZO	Fecha en la que se inicia: 15 / 09 / 2025	Fecha de fin: 24 / 06 / 2026

4. PROPUESTA CURRICULAR DE LA MATERIA	
MATERIA: GEOGRAFÍA E HISTORIA	
CURSO: 2º ESO	

5. PROGRAMACIÓN DEL REFUERZO INDIVIDUALIZADO	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN TRABAJADOS EN EL PLAN DE REFUERZO
1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	<p>1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.</p> <p>1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.</p>
2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	<p>2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.</p> <p>2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.</p> <p>2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas</p> <p>2.4. Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, de sus retos y sus conflictos, y desde una perspectiva sistémica y global, a través de la elaboración de juicios propios, críticos y argumentados, y el respeto a las opiniones de los demás.</p>
3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de	<p>3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.</p> <p>3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p>

fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.
	3.4. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.
	3.5. Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.
4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	4.1. Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.
	4.2. Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.
	4.3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.
5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.	5.1. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han ido gestando.
	5.2. Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.
	5.3. Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.
6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.
	6.2. Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.
	6.3. Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.
	6.4. Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.
7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	7.1. Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.
	7.2. Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto y tolerancia hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.
	7.3. Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.
	7.4. Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.
8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de	8.1. Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo, en España y en Andalucía.
	8.2. Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la

<p>forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.</p>	<p>edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales</p>
<p>9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de la convivencia internacional, de nuestro país y de Andalucía, destacando la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.</p>	<p>8.3. Relacionar los cambios en los hábitos de vida actuales respecto a los tradicionales y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.</p> <p>9.1. Identificar e interpretar la conexión de España y Andalucía con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.</p> <p>9.2. Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, y ser conscientes de la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.</p>
<p><b>6. PROPUESTAS DE OTROS ASPECTOS A TRABAJAR EN EL PROGRAMA</b></p>	
<p>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN QUE SE VAN A EMPLEAR :</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pruebas objetivas y exámenes.</li> <li>- Actividades, trabajos y prácticas individuales.</li> <li>- Actividades, trabajos y prácticas en grupo.</li> </ul>
<p>EVALUACIÓN y CALIFICACIÓN DEL ALUMNADO:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Evaluación mediante instrumentos de evaluación para conocer el grado de consecución de los criterios de evaluación y las competencias específicas.</li> <li>- Calificación: media de los criterios de evaluación.</li> </ul>
<p>METODOLOGÍA</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Seguimiento diario del trabajo del alumno reforzando positivamente sus logros.</li> <li>- Promover su participación activa en clase.</li> <li>- Control de las faltas de asistencia.</li> <li>- Acceso a los contenidos específicos a los saberes con mayor dificultad.</li> <li>- Priorización de las actividades y tareas para facilitar la consecución de los saberes básicos.</li> </ul>

## 7. INFORMACIÓN A LAS FAMILIAS O PERSONAS QUE EJERZAN LA TUTELA LEGAL DEL ALUMNADO

Una vez cumplimentado el informe, el profesor/a adjuntará este documento en el punto de recogida y también informará a la familia o personas que ejerzan la tutela legal del alumno o la alumna, a través de las observaciones compartidas de séneca, seleccionando la opción publicar a tutores legales

FECHA DE COMUNICACIÓN:

\_\_\_ / \_\_\_ / 20\_\_\_

## 8. OBSERVACIONES

## 9. FIRMA DEL PROFESOR/A O TUTOR/A IMPLICADO/A DEL ALUMNO/A AL QUE SE LE APLICA EL PROGRAMA

FECHA Y FIRMA

En Granada a \_\_de Octubre de 2025

PROFESOR/A

TUTOR/A

(Sello del Centro o firma digital)

Fdo.: \_\_\_\_\_

Fdo.: \_\_\_\_\_

## CONCRECIÓN ANUAL

### 3º de E.S.O. Geografía e Historia

#### 1. Evaluación inicial:

La evaluación inicial será competencial y basada en la observación. Tendrá como referente las competencias específicas de Geografía e Historia y será contrastada con el perfil competencial y el perfil de salida para la toma de decisiones. Para ello se usará principalmente los siguientes instrumentos de evaluación:

- Pequeñas objetivas sencillas de diagnóstico: a) Comprensión escrita; b) Comprensión oral; c) Cuestionario; d) Producción oral; e) Producción escrita; f) Plataformas digitales.
- Actividades sencillas e introductorias: a) Comprensión lectora (escrita, imágenes, gráfica y cartográfica); b) Comprensión oral; c) Cuestionario; d) Producción oral; e) Producción escrita (redacción, ensayo, síntesis, presentaciones, organización de información y producción gráfica/cartográfica); f) Plataformas digitales (Google Forms, Plickers, Kahoots, Google Classroom, Youtube, enciclopedias digitales...); g) Proyecto; h) Participación en clase; i) Diario de aprendizaje.

Para su realización se tomarán como referencia los saberes básicos del curso previo así como los que se impartirán en el presente curso. Así durante las primeras semanas del curso se trabajará la UNIDAD 0 de INTRODUCCIÓN con el que se repasarán aquellos saberes que se consideran necesarios para poder abarcar las competencias específicas y los criterios de evaluación correspondientes a la asignatura de Geografía e Historia de 3º ESO:

#### - GEOGRAFÍA

1. El concepto de Geografía. Geografía física y Geografía humana
2. El paisaje. Paisaje natural y paisaje humanizado. La conservación de los espacios naturales. (introducir este punto)
3. Herramientas de la Geografía: Uso de mapas (Topográficos, Temáticos, Planos urbanos y mentales). Gráficos (lineal, barras, sectorial, compuestos). Interpretación. Realización.
4. Mapa de España (político). Mapa de Europa (político). Mapamundi (situar continentes y principales países).

El objetivo es valorar junto con la situación de partida del alumnado respecto a los saberes básicos valorar también aspectos como la producción oral y escrita, la comprensión oral y escrita, el conocimiento y uso de herramientas de la ciencia geográfica e histórica. También tendrá como objetivo fijar un repaso básico de los saberes impartidos el curso previo.

De este modo se obtendrá un análisis que permitirá conocer el punto de partida para poder adecuar la programación a las características específicas del alumnado y su concreción práctica para el curso 2024-2025.

Partiendo de los resultados de la misma se adecuará:

- Priorización de los principios metodológicos utilizados.
- Elección de los instrumentos de evaluación utilizados en los distintos criterios de evaluación.
- Relación de los saberes básicos con los contenidos significativos (entorno, intereses del alumnado, acceso a los recursos educativos...).
- Consolidación de saberes y conocimientos previos deficitarios del alumnado.
- Variación y diversidad de los recursos didácticos utilizados.
- Adecuación de los programas educativos del Centro.
- Puesta en marcha de planes de refuerzo educativos: a) Alumnado que repite curso con Geografía e Historia; b) Alumnado con dificultades de aprendizaje; c) Aplicación de medidas generales de atención a la diversidad del alumnado con NEAE; d) Aplicación de medidas de atención a la diversidad aprobadas por la Junta de Evaluación Inicial.
- Puesta en marcha de planes de profundización para alumnado con AACCII.

En conclusión se fijarán posibles ajustes realizados en la programación didáctica de la asignatura en función de los resultados de la evaluación inicial.

#### 2. Principios Pedagógicos:

- Antes de iniciar una nueva unidad o situación de aprendizaje, se hará una introducción sobre el tema para motivar a los alumnos y saber sus conocimientos previos.
- Los saberes y actividades se construirán sobre sus saberes previos.
- Las actividades propuestas serán variadas en su tipología y tipo de agrupamiento, para favorecer la adquisición de las competencias específicas.
- La distribución del tiempo en el aula estará adecuada al ritmo de aprendizaje, combinando explicación de los saberes con ejecución de actividades.
- Se desarrollarán actividades que estimulen el interés y el hábito de la lectura y la capacidad de expresarse correctamente en público.
- Se prestará especial atención a los alumnos y alumnas con necesidad específica de apoyo educativo. En esta línea se establecerán las alternativas organizativas y metodológicas y las medidas de atención a la diversidad

precisas para facilitar el acceso al currículo de este alumnado.

- Se prestará atención a la comprensión, la expresión y la interacción oral tanto en el uso de materiales y recursos didácticos como en la utilización de los instrumentos de evaluación para evaluar el grado de cumplimientos de los criterios de evaluación.
- El trabajo en equipo y la colaboración serán principios esenciales en el aprendizaje, que favorezcan en el alumnado el desarrollo de habilidades sociales para afrontar su preparación al ámbito profesional.
- Se trabajarán estrategias de aprendizaje: lectura comprensiva, cómo buscar información, cómo redactar y organizar un trabajo, etc.

### 3. Aspectos metodológicos para la construcción de situaciones de aprendizaje:

#### MODELOS DE ENSEÑANZA:

- Enseñanza no directiva: alumnado libre para explorar problemas y decidir respuestas y tomar decisiones.
- Enseñanza directiva: práctica de habilidades, destrezas y procedimientos; garantizando un uso autónomo adecuado.
- Investigación grupal: búsqueda de información en grupo; interacción del alumnado y construcción colaborativa del conocimiento.
- Juegos de roles: dramatizaciones con saberes significativos de la asignatura.
- Debate/argumentación en relación a saberes básicos de Geografía e Historia.
- Inductivos: construir saberes a partir de casos concretos del entorno.
- Organizadores: organización y relación de saberes (cuadros, esquemas, mapas conceptuales, gráficos...).
- Indagación científica: pregunta-hipótesis-búsqueda de información-resultados-conclusiones.
- Memorístico: retener y recuperar saberes significativos (fechas, datos, nombres...).
- Deductivos: partiendo de categorías, identificación y caracterización de ejemplos concretos.
- Expositivos: exposición por parte del profesor/a o del alumnado de los saberes tratados.
- Investigación guiada: búsqueda de información en cualquier fuente partiendo de un guion de saberes que se están trabajando.

#### AGRUPAMIENTOS:

- Grupos homogéneos: características e intereses comunes para afrontar situaciones y problemas.
- Grupos heterogéneos: variedad de perfiles para afrontar situaciones y problemas.
- Grupos de expertos: miembros que tienen un grado general de dominio para saberes concretos.
- Equipos flexibles y móviles: los grupos varían para atender a las necesidades de miembros concretos.
- Trabajo individual: el individuo afronta los saberes y problemas concretos.
- Grupos interactivos: intervienen otras personas (profesionales, familiares, científicos, cursos superiores...).
- Aprendizaje activo y participativo: actividades prácticas, experimentos, proyectos interdisciplinares, resolución de problemas.
- Aprendizaje cooperativo: fomentar el trabajo en parejas y grupos, donde el alumnado construya conocimiento de manera colaborativa.
- Tareas con producto final: elaborar presentaciones, pósters, vídeos, experimentos, informes o debates.
- Uso de TIC: plataformas digitales, recursos interactivos y multimedia para reforzar y enriquecer las experiencias de aprendizaje.

#### MEDIDAS METODOLÓGICAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- Uso sistemático de recursos visuales, esquemas, mapas conceptuales, pictogramas, organizadores gráficos y TIC para apoyar la comprensión.
- Propuestas de aprendizaje cooperativo y tutoría entre iguales, favoreciendo la interacción y la ayuda mutua.
- Diseño de actividades graduadas en distintos niveles de dificultad, adaptadas a la diversidad de competencias específicas del alumnado.
- Aplicación de medidas de carácter general: Diseño Universal de Aprendizaje (DUA): trabajos en grupo y aprendizaje por proyectos y mecanismos de acceso al currículo.

#### SECUENCIA DE ACTIVIDADES:

- Actividades de Activación.
- Actividades de Motivación.
- Actividades de Exploración.
- Actividades de Estructuración.
- Actividades de Aplicación.
- Actividades de Conclusión.

## METODOLOGÍA DEL "APRENDIZAJE INTEGRADO DE CONTENIDO Y LENGUAS EXTRANJERAS" (AICLE) EN LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE Y UNIDADES DE PROGRAMACIÓN DE GEOGRAFÍA E HISTORIA 3º ESO (MODALIDAD BILINGÜE)

- a) Principios básicos del AICLE para el diseño de unidades de programación y situaciones de aprendizaje
- Doble objetivo: aprender los contenidos del área y, al mismo tiempo, desarrollar la competencia lingüística en la lengua extranjera (lengua inglesa).
  - Consideración de la lengua como vehículo, no como fin: el idioma extranjero se utiliza para comunicar y construir conocimiento, no como materia en sí misma.
  - Integración de destrezas: en cada situación de aprendizaje se fomenta escuchar, hablar, leer, escribir e interactuar en la lengua extranjera.
  - Contextualización: los aprendizajes se enmarcan en contextos significativos y cercanos al alumnado.
- b) Las 4Cs del AICLE (Fuente: Coyle, Hood & Marsh, 2010)
1. Content (Contenido): adquisición de conocimientos propios de la materia.
  2. Communication (Comunicación): uso activo de la lengua extranjera para interactuar en el aula.
  3. Cognition (Cognición): desarrollo de destrezas cognitivas de orden superior (analizar, argumentar, crear, resolver problemas).
  4. Culture (Cultura): apertura a otras realidades culturales y desarrollo de la competencia intercultural.
- c) Estrategias metodológicas para el diseño de situaciones de aprendizaje y unidades de programación
- Andamiaje (scaffolding): ofrecer apoyos lingüísticos y cognitivos (glosarios, esquemas, frases modelo, imágenes) que se irán retirando progresivamente.
  - Aprendizaje activo y participativo: actividades prácticas, experimentos, proyectos interdisciplinares, resolución de problemas.
  - Aprendizaje cooperativo: fomentar el trabajo en parejas y grupos, donde el alumnado construya conocimiento de manera colaborativa.
  - Tareas con producto final: elaborar presentaciones, pósters, vídeos, experimentos, informes o debates que integren contenido + lengua.
  - Uso de TIC: plataformas digitales, recursos interactivos y multimedia para reforzar la exposición al idioma y enriquecer las experiencias de aprendizaje.
- d) Medidas metodológicas de atención a la diversidad
- Uso sistemático de recursos visuales, esquemas, mapas conceptuales, pictogramas, organizadores gráficos y TIC para apoyar la comprensión.
  - Estrategias de andamiaje lingüístico: anticipación y repetición del vocabulario clave, elaboración de glosarios bilingües, uso de frases modelo y rutinas comunicativas.
  - Propuestas de aprendizaje cooperativo y tutoría entre iguales, favoreciendo la interacción y la ayuda mutua.
  - Flexibilidad en la lengua vehicular: posibilidad de recurrir puntualmente a la lengua materna para garantizar la comprensión de conceptos esenciales.
  - Diseño de actividades graduadas en distintos niveles de dificultad, adaptadas a la diversidad de competencias lingüísticas del alumnado.

## COORDINACIÓN METODOLÓGICA DENTRO DEL PROGRAMA BILINGÜE

La enseñanza bilingüe requiere una estrecha colaboración entre el profesorado de la asignatura de Geografía e Historia y de Lengua extranjera (Inglés).

- El profesorado de Geografía e Historia de 3º ESO planificará sus programaciones en coordinación con el de Inglés para diseñar tareas interdisciplinares y coherentes.
- Se compartirán estrategias metodológicas, recursos y criterios de evaluación.
- La persona responsable de la coordinación bilingüe asesorará al profesorado, difundirá buenas prácticas y fomentará la participación en proyectos de internacionalización y formación continua.

## 4. Materiales y recursos:

Utilización de materiales y recursos didácticos variados tanto para la presentación de los contenidos como para la práctica del alumnado, favoreciendo el uso autónomo por parte de los mismos.

Entre ellos se utilizarán:

- Libro de Texto: libro de texto fijado dentro del Programa de Gratuidad de Libros de la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía: 3º ESO. Geografía e Historia. De otra manera 3. Editorial Edebé (Edebé Secundaria). ISBN: 9788468358031
- Lecturas específicas de acuerdo con lo establecido en el Plan de Lectura (lista de lectura con los fondos de la Biblioteca del Centro adecuada a los saberes de Geografía e Historia 3º ESO)
- Materiales audiovisuales proyectados en la pizarra digital del Centro
- Materiales informáticos tanto de uso público como de elaboración propia.

- Visitas culturales y participación en exposiciones.

La Competencia Digital se trabajará con los siguientes espacios y recursos:

- 1) Trabajo en el aula de la pizarra digital o proyector del ordenador;
- 2) Uso de aplicaciones de trabajo y evaluación (Classroom, Kahoot, Plickers...);
- 3) Uso del aula informática específica del Centro (trabajo individual en los ordenadores y trabajo en grupo);
- 4) Trabajo en casa del alumnado con la aplicación Classroom (clase invertida, realización de tareas, visualización de material audiovisual...).

## **5. Evaluación: criterios de calificación y herramientas:**

### **CONCRECIÓN CURRICULAR, COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN, EN 3º ESO**

La concreción curricular para el curso 3º ESO de las competencias específicas y los criterios de evaluación se encuentra incluida en la presente programación como ANEXO I

#### **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

1. La calificación final de la asignatura se obtendrá con la media aritmética de las calificaciones de cada uno de los criterios de evaluación de la asignatura.
2. La calificación trimestral de la asignatura tendrá un carácter informativo y orientativo. La misma se obtendrá con la media aritmética de las calificaciones de cada uno de los criterios de evaluación de la asignatura vinculados a los saberes impartidos hasta la misma.
3. Para la superación de la asignatura la media aritmética de las calificaciones de los criterios de evaluación de la asignatura deberá ser igual o superior a 5.

#### **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

Los instrumentos y evidencias de evaluación son las herramientas que permiten evaluar el grado de consecución por parte del alumnado de los criterios de evaluación y, por ende, de las competencias desarrolladas en la asignatura. Es por ello que a lo largo del curso académico el profesorado informará al alumnado de los criterios de evaluación evaluados en los instrumentos y evidencias en las distintas unidades y situaciones de aprendizaje.

Los instrumentos de evaluación de la asignatura son:

- 1) Pruebas evaluables de saberes básicos. Dentro de las mismas se podrán incluir las siguientes evidencias que verifiquen su puesta en práctica y uso:
  - a) Escritos, imágenes, material gráfico y cartográfico que muestren la comprensión lectora y visual del alumnado;
  - b) Pruebas de comprensión oral;
  - c) Resolución de cuestionarios;
  - d) Realización de producciones orales;
  - e) Realización de producciones escritas (redacciones, ensayos, síntesis, organización de información y producción gráfica/cartográfica);
  - f) Uso de plataformas digitales (Google Forms, Plickers, Kahoots...) para la realización de cuestionarios, producciones y pruebas de comprensión.
  - g) Actividades de apoyo a técnicas de estudio de la materia (Apuntes Cornell).
2. Actividades, proyectos y prácticas individuales y/o en grupo (búsqueda de información, realización, presentación y corrección). Dentro de las mismas se podrán incluir las siguientes evidencias que verifiquen su puesta en práctica y uso:
  - a) Actividades, trabajos y proyectos que desarrollen la comprensión lectora y visual (escritos, imágenes, material gráfico y cartográfico);
  - b) Desarrollen la comprensión oral;
  - c) La resolución de cuestionarios;
  - d) La creación de producciones orales;
  - e) La creación de producciones escritas (redacciones, ensayos, síntesis, organización de información y producción gráfica/cartográfica);
  - f) La búsqueda de información y creación en plataformas, páginas web y aplicaciones digitales (Word, Powerpoint, Photoshop, Google Forms, Plickers, Kahoots, Google Classroom, Youtube, Google Maps, Google Street View, enciclopedias digitales, museos y exposiciones, organismos oficiales...);
  - g) Actividades de apoyo a técnicas de estudio de la materia (Apuntes Cornell).
  - h) La realización de proyectos;
  - i) La implicación mediante la participación en clase;
  - j) La realización de diarios de aprendizaje.
3. Instrumentos de evaluación entre iguales y de autoevaluación del propio alumnado podrá incluir las evidencias indicadas en los puntos 1 y 2.

## ASPECTOS ESPECÍFICOS A TENER EN CONSIDERACIÓN EN LA EVALUACIÓN DE LA ASIGNATURA DE GEOGRAFÍA E HISTORIA DE 3º ESO (MODALIDAD BILINGÜE)

- 1) La finalidad del proceso de evaluación es asegurar el aprendizaje de los contenidos curriculares.
- 2) El alumnado debe ser evaluado en relación con los saberes básicos y las competencias específicas del área, de los cuales al menos el 50% debe garantizarse en la programación, tal como establece la normativa. El alumnado será evaluado en la competencia plurilingüe y en la competencia comunicativa aplicada a la asignatura.
- 3) La competencia lingüística en la lengua extranjera (inglés) no puede ser motivo de penalización si el alumnado demuestra dominio de los contenidos curriculares.
- 4) La evaluación de la lengua extranjera se llevará a cabo en la asignatura específica de idioma.
- 5) Los instrumentos de evaluación serán variados, accesibles y adaptados, incluyendo rúbricas, portafolios, diarios de aprendizaje, listas de control, escalas de estimación, pruebas orales y escritas, autoevaluación y coevaluación.
- 6) Se realizarán adaptaciones metodológicas y de evaluación cuando sea necesario. Nadie puede ser discriminado por falta de nivel en la lengua extranjera (lengua inglesa).

## PLANES DE REFUERZO Y DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Como resultado del proceso de atención a la diversidad se deberán poner en marcha, y con posterioridad evaluar, los planes de refuerzo y profundización puestos en práctica para el curso 2024-2025 por el Departamento de Geografía e Historia, Jefatura de Estudios, el Equipo Docente de grupo y el Departamento de Orientación. Estos planes serán los siguientes:

- 1) Plan de refuerzo para el alumnado pendiente de evaluación de la materia de Geografía e Historia en cursos anteriores

Para el alumnado con asignaturas pendientes de valoración positiva del curso anterior se elaborará el siguiente plan de refuerzo:

- Para su desarrollo y evaluación se entregará un informe al alumnado y las familias, a través del "punto de recogida" de la plataforma Séneca/Pasen, en el que se hará constar la materia y curso sujeta al plan de refuerzo. Igualmente se hará constar los criterios de evaluación y las competencias específicas que se trabajarán en el plan de refuerzo para el alumnado con la asignatura pendiente.
- Igualmente en el citado informe se incluirá información sobre los instrumentos de evaluación de dicho plan de refuerzo.
- Finalmente en el citado plan incluirá las medidas y metodología aplicada para la consecución de la calificación positiva de los criterios de evaluación y de la asignatura. En especial se notificarán los saberes y tareas que se evaluarán con los instrumentos de evaluación para superar los criterios y competencias pendientes de evaluación positiva.

- 2) Plan de refuerzo para alumnado que repite curso con la asignatura suspensa del curso en por el que se repite.

- Para su desarrollo y evaluación se entregará un informe al alumnado y las familias, a través de la plataforma Séneca/Pasen, en el que se hará constar la materia y curso sujeta al plan de refuerzo. Igualmente se hará constar los criterios de evaluación y las competencias específicas que se trabajarán en el plan de refuerzo para el alumnado repetidor.
- Igualmente en el citado informe se incluirá información sobre los criterios e instrumentos de evaluación y calificación de dicho plan de refuerzo. En todo caso dicho plan deberá cumplir lo establecido en los criterios de calificación de la presente programación.
- Finalmente en el citado plan se deberá incluir las medidas y metodología aplicada para la consecución de la calificación positiva de los criterios de evaluación y de la asignatura. Estos pueden ser en función de las dificultades detectadas en el alumno/a las siguientes: seguimiento diario del trabajo del alumno reforzando positivamente sus logros; promoción de su participación activa en clase; control de las faltas de asistencia; comunicación periódica a sus tutores legales del progreso del alumno; acceso a los contenidos específicos a los saberes con mayor dificultad; repetición de las actividades que han supuesto una mayor dificultad en su realización; priorización de las actividades y tareas para facilitar la consecución de los saberes básicos.

- 3) Plan de profundización

- El plan de profundización se aplicará de acuerdo con las instrucciones proporcionadas por el Departamento de Orientación.
- En todo caso en dicho plan se deberá incluir la siguiente información: las medidas de profundización deberán ir dirigidas a la consecución de los saberes básicos, criterios y competencias de la asignatura; no deberán suponer, si no existe un deseo voluntario del alumno en sentido contrario, una carga de trabajo extra para el alumno planteándose la sustitución de las medidas propuestas por las aplicadas al conjunto de la clase; las medidas propuestas deberán fijar claramente los criterios y saberes en los que se quieren profundizar quedando el resto de acuerdo con los establecidos en la presente programación.
- Finalmente entre las medidas que se pueden llevar a cabo pueden ser: lecturas específicas con sus tareas y actividades correspondientes; proyectos de investigación individuales o en grupo sobre cuestiones y saberes

específicos; proyectos de ampliación, en este caso siempre voluntarios, sobre centros de interés específicos del alumno/a.

4) Planes de refuerzo para el alumnado con necesidades específicas.

- Serán siguiendo lo establecido por el Departamento de Orientación y los aprobado en los equipos docentes y las correspondientes juntas de evaluación.

- Deberán cumplirse los criterios de evaluación, competencias y saberes establecidos en la presente programación y en la normativa educativa vigente.

- Se centrará en la fijación específica, adaptada a las necesidades del alumno/a, de: a) medidas metodológicas y materiales didácticos específicos que faciliten el aprendizaje del alumnado; b) limitación de las tareas propuestas y priorización de saberes básicos para garantizar la máxima eficacia y rendimiento y evitar la desmotivación; c) adaptación de los instrumentos de evaluación, (enunciados adaptados; duración adaptada a las necesidades del alumno/a; aclaraciones personalizadas y adecuadas a las necesidades y dificultades; priorización de saberes y contenidos sin renunciar lo establecido en la programación; uso de canales alternativos como pueden ser orales o digitales; ajuste de tamaño de letra e imágenes así como el interlineado); d) adaptación de tareas siguiendo lo establecido en el punto anterior (punto d)). Siempre de acuerdo a las necesidades del alumnado, los diagnósticos correspondientes y sin contravenir los criterios de evaluación, competencias específicas y saberes básicos establecidos en la presente programación. En caso contrario sería una Adaptación Curricular Significativa (ACS) y en ese caso se aplicarían las medidas específicas señaladas en la misma por el Departamento de Orientación y las Administraciones Educativas, aprobadas, en última instancia por el Equipo Educativo/junta de evaluación correspondiente.

5) Medidas generales: Diseño Universal de Aprendizaje (DUA).

- Se realizarán mediante trabajos en grupo y aprendizaje por proyectos

- Se articularán mecanismos de acceso al currículo y a los saberes básicos de la asignatura para la totalidad del alumnado. En este punto se podrán/deberán aplicar las medidas establecidas en el punto 4) (Planes de refuerzo para el alumnado con necesidades específicas).

6) Atención a la diversidad en las situaciones de aprendizaje y unidades de programación en Geografía e Historia de 3º ESO (modalidad bilingüe)

La enseñanza bilingüe tiene carácter inclusivo y universal, lo que implica que todo el alumnado participa en el programa, independientemente de sus características personales, lingüísticas o académicas. En ningún caso puede justificarse la exclusión o la segregación de estudiantes por motivo de su nivel de competencia en la lengua extranjera. En este marco, se contemplan las siguientes consideraciones:

a) Principios generales

- El alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo (NEAE) debe tener garantizado el acceso al currículo en las áreas impartidas en L2, con los apoyos y recursos necesarios.

- La lengua extranjera no puede constituir una barrera de acceso al aprendizaje de los contenidos curriculares.

- Se aplicarán las mismas medidas de inclusión que en la enseñanza ordinaria, reforzando la colaboración entre tutores, especialistas de PT y AL, profesorado de L2/L3 y orientación.

- El programa bilingüe se concibe como un entorno de aprendizaje enriquecido, donde la diversidad cultural y lingüística se entiende como un recurso y una oportunidad educativa.

b) Medidas de evaluación

- El criterio prioritario es la adquisición de contenidos curriculares, no el dominio lingüístico.

- El alumnado será evaluado de manera justa, evitando penalizaciones por errores en la lengua extranjera cuando los conceptos estén correctamente comprendidos y expresados.

- Se emplearán instrumentos de evaluación variados y adaptados: rúbricas simplificadas, pruebas visuales, cuestionarios guiados, proyectos con apoyo gráfico, portafolios, diarios de aprendizaje.

- El alumnado con NEAE podrá contar con adaptaciones de acceso (tiempo adicional, consignas simplificadas, uso de apoyos visuales) y, cuando proceda, adaptaciones curriculares significativas, acordadas con el equipo de orientación.

- La competencia lingüística demostrada en L2 sólo podrá contribuir positivamente a la calificación del área, nunca disminuirla.

c) Seguimiento y coordinación

- El equipo docente registrará en las programaciones y en los informes de seguimiento las medidas aplicadas y su impacto en el aprendizaje.

- Se promoverá la coordinación sistemática entre profesorado de ANL, de lengua extranjera y los equipos de apoyo (PT, AL, orientación) para ajustar las estrategias a las necesidades reales del alumnado.

- Las programaciones incluirán de forma explícita las estrategias de atención a la diversidad aplicadas en cada materia y su coherencia con las medidas generales de centro.

## INFORMACIÓN AL ALUMNADO Y GARANTÍAS PROCEDIMENTALES DEL PROCESO DE EVALUACIÓN.

Para garantizar la transparencia del proceso de evaluación puesto en marcha en la asignatura durante el curso

2025/2026 se deberá informar al alumnado de los siguientes aspectos:

- Los criterios de evaluación de la asignatura.
- Los criterios de calificación de la asignatura, con especial atención a toma en consideración en el mismo de los criterios de evaluación (mismo valor de los mismos en la calificación).
- Los instrumentos de evaluación utilizados para calificar y evaluar los criterios de evaluación.

Todo lo anterior no excluye que el profesorado informe al alumnado y a las familias, siempre que se considere conveniente, de otras informaciones que considere relevante en el proceso de evaluación. Sería el caso de los objetivos de la materia, los saberes básicos, la metodología empleada y la temporalización de los anteriores.

La información se hará llegar al alumnado a través de la plataforma Séneca/Pasen. En el mismo se deberá indicar la información anteriormente señalada o el enlace de la página web del Centro donde se proporciona dicha información. En todo caso deberá quedar constancia documental de su entrega en dichas plataformas.

## 6. Temporalización:

### 6.1 Unidades de programación:

#### PRIMER TRIMESTRE

- 1. La actividad económica.
- 2. De la Revolución industrial a la economía global.
- 7. Un mundo globalizado. Consecuencias y respuestas a la globalización.

#### SEGUNDO TRIMESTRE

- 3. El sector primario. Los espacios agrarios.
- 4. El sector secundario. Los espacios industriales.
- 5. El sector terciario. Espacio y actividades.

#### TERCER TRIMESTRE

- 6. Un mundo desigual y en conflicto. Grandes áreas geopolíticas y geoeconómicas del mundo.
- 8. Una sociedad diversa y multicultural. El reto demográfico en España y el mundo. La ciudad como espacio de convivencia.
- 9. La organización política de las sociedades. El funcionamiento del Estado español. La Comunidad Autónoma de Andalucía. La Unión Europea.

### 6.2 Situaciones de aprendizaje:

## 7. Actividades complementarias y extraescolares:

- Visita a la Planta de depuración de aguas residuales.
- Visita al centro de estudios europeos (o charla sobre su función).
- Todas las actividades que se realicen en la ciudad de Granada (conferencias, exposiciones, charlas...) que se consideren de especial interés para el desarrollo de la materia de Geografía e Historia durante el curso.

## 8. Atención a la diversidad y a las diferencias individuales:

### 8.1. Medidas generales:

- Apoyo en grupos ordinarios mediante un segundo profesor o profesora dentro del aula.
- Aprendizaje por proyectos.

### 8.2. Medidas específicas:

- Programas de profundización.
- Programas de refuerzo del aprendizaje.

### 8.3. Observaciones:

La concreción anual para 3º ESO de la Programación Didáctica de Geografía e Historia en ESO incluye los siguientes anexos en apartado de adjunto:

- CONCRECIÓN CURRICULAR ANUAL DE GEOGRAFÍA E HISTORIA, 3º ESO (ANEXO I)
- PLAN DE LECTURA 2025-2026, 3º ESO (ANEXO II)
- PLAN DE FOMENTO DEL RAZONAMIENTO MATEMÁTICO 2025-2026, 3º ESO (ANEXO III)
- PLAN DE REFUERZO PARA EL ALUMNADO PENDIENTE DE EVALUACIÓN POSITIVA DE LA MATERIA DE GEOGRAFÍA E HISTORIA EN CURSOS PREVIOS, 3º ESO (ANEXO IV).
- PLAN DE REFUERZO PARA EL ALUMNADO QUE REPITE CURSO CON LA ASIGNATURA SUSPENSA EL

CURSO POR EL QUE SE REPITE, 3º ESO (ANEXO V).

Documento adjunto: 3º ESO ANEXOS.pdf Fecha de subida: 12/10/25

## 9. Descriptores operativos:

<b>Competencia clave: Competencia en conciencia y expresión culturales.</b>
<b>Descriptores operativos:</b>
CCEC1. Conoce, aprecia críticamente y respeta el patrimonio cultural y artístico, implicándose en su conservación y valorando el enriquecimiento inherente a la diversidad cultural y artística.
CCEC2. Disfruta, reconoce y analiza con autonomía las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio, distinguiendo los medios y soportes, así como los lenguajes y elementos técnicos que las caracterizan.
CCEC3. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones por medio de producciones culturales y artísticas, integrando su propio cuerpo y desarrollando la autoestima, la creatividad y el sentido del lugar que ocupa en la sociedad, con una actitud empática, abierta y colaborativa.
CCEC4. Conoce, selecciona y utiliza con creatividad diversos medios y soportes, así como técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para la creación de productos artísticos y culturales, tanto de forma individual como colaborativa, identificando oportunidades de desarrollo personal, social y laboral, así como de emprendimiento.
<b>Competencia clave: Competencia personal, social y de aprender a aprender.</b>
<b>Descriptores operativos:</b>
CPSAA1. Regula y expresa sus emociones, fortaleciendo el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de propósito y motivación hacia el aprendizaje, para gestionar los retos y cambios y armonizarlos con sus propios objetivos.
CPSAA2. Comprende los riesgos para la salud relacionados con factores sociales, consolida estilos de vida saludable a nivel físico y mental, reconoce conductas contrarias a la convivencia y aplica estrategias para abordarlas.
CPSAA3. Comprende proactivamente las perspectivas y las experiencias de las demás personas y las incorpora a su aprendizaje, para participar en el trabajo en grupo, distribuyendo y aceptando tareas y responsabilidades de manera equitativa y empleando estrategias cooperativas.
CPSAA4. Realiza autoevaluaciones sobre su proceso de aprendizaje, buscando fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.
CPSAA5. Planea objetivos a medio plazo y desarrolla procesos metacognitivos de retroalimentación para aprender de sus errores en el proceso de construcción del conocimiento.
<b>Competencia clave: Competencia plurilingüe.</b>
<b>Descriptores operativos:</b>
CP1. Usa eficazmente una o más lenguas, además de la lengua o lenguas familiares, para responder a sus necesidades comunicativas, de manera apropiada y adecuada tanto a su desarrollo e intereses como a diferentes situaciones y contextos de los ámbitos personal, social, educativo y profesional.
CP2. A partir de sus experiencias, realiza transferencias entre distintas lenguas como estrategia para comunicarse y ampliar su repertorio lingüístico individual.

CP3. Conoce, valora y respeta la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal como factor de diálogo, para fomentar la cohesión social.

### **Competencia clave: Competencia digital.**

#### **Descriptorios operativos:**

CD1. Realiza búsquedas en internet atendiendo a criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y archivándolos, para recuperarlos, referenciarlos y reutilizarlos, respetando la propiedad intelectual.

CD2. Gestiona y utiliza su entorno personal digital de aprendizaje para construir conocimiento y crear contenidos digitales, mediante estrategias de tratamiento de la información y el uso de diferentes herramientas digitales, seleccionando y configurando la más adecuada en función de la tarea y de sus necesidades de aprendizaje permanente.

CD3. Se comunica, participa, colabora e interactúa compartiendo contenidos, datos e información mediante herramientas o plataformas virtuales, y gestiona de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red, para ejercer una ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva.

CD4. Identifica riesgos y adopta medidas preventivas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, y para tomar conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.

CD5. Desarrolla aplicaciones informáticas sencillas y soluciones tecnológicas creativas y sostenibles para resolver problemas concretos o responder a retos propuestos, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.

### **Competencia clave: Competencia ciudadana.**

#### **Descriptorios operativos:**

CC1. Analiza y comprende ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad, así como a los hechos culturales, históricos y normativos que la determinan, demostrando respeto por las normas, empatía, equidad y espíritu constructivo en la interacción con los demás en cualquier contexto.

CC2. Analiza y asume fundadamente los principios y valores que emanan del proceso de integración europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando en actividades comunitarias, como la toma de decisiones o la resolución de conflictos, con actitud democrática, respeto por la diversidad, y compromiso con la igualdad de género, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.

CC3. Comprende y analiza problemas éticos fundamentales y de actualidad, considerando críticamente los valores propios y ajenos, y desarrollando juicios propios para afrontar la controversia moral con actitud dialogante, argumentativa, respetuosa, y opuesta a cualquier tipo de discriminación o violencia.

CC4. Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia, ecoddependencia e interconexión entre actuaciones locales y globales, y adopta, de forma consciente y motivada, un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable.

### **Competencia clave: Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.**

#### **Descriptorios operativos:**

STEM1. Utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas y selecciona y emplea diferentes estrategias para resolver problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario.

STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos que ocurren a su alrededor, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose preguntas y comprobando hipótesis mediante la experimentación y la indagación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la veracidad y mostrando una actitud crítica acerca del alcance y las limitaciones de la ciencia.

STEM3. Plantea y desarrolla proyectos diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma creativa y en equipo, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir, adaptándose ante la incertidumbre y valorando la importancia de la sostenibilidad.

STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de procesos, razonamientos, demostraciones, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y precisa y en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos), y aprovechando de forma crítica la cultura digital e incluyendo el lenguaje matemático-formal, con ética y responsabilidad para compartir y construir nuevos conocimientos.

STEM5. Emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física, mental y social, y preservar el medio ambiente y los seres vivos; y aplica principios de ética y seguridad en la realización de proyectos para transformar su entorno próximo de forma sostenible, valorando su impacto global y practicando el consumo responsable.

### **Competencia clave: Competencia en comunicación lingüística.**

#### **Descriptorios operativos:**

CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y transmitir opiniones, como para construir vínculos personales.

CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los ámbitos personal, social, educativo y profesional para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.

CCL3. Localiza, selecciona y contrasta de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.

CCL4. Lee con autonomía obras diversas adecuadas a su edad, seleccionando las que mejor se ajustan a sus gustos e intereses; aprecia el patrimonio literario como cauce privilegiado de la experiencia individual y colectiva; y moviliza su propia experiencia biográfica y sus conocimientos literarios y culturales para construir y compartir su interpretación de las obras y para crear textos de intención literaria de progresiva complejidad.

CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.

### **Competencia clave: Competencia emprendedora.**

#### **Descriptorios operativos:**

CE1. Analiza necesidades y oportunidades y afronta retos con sentido crítico, haciendo balance de su sostenibilidad, valorando el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar ideas y soluciones innovadoras, éticas y sostenibles, dirigidas a crear valor en el ámbito personal, social, educativo y profesional.

CE2. Evalúa las fortalezas y debilidades propias, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, y comprende los elementos fundamentales de la economía y las finanzas, aplicando conocimientos económicos y financieros a actividades y situaciones concretas, utilizando destrezas que favorezcan el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios que lleven a la acción una experiencia emprendedora que genere valor.

CE3. Desarrolla el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas y toma decisiones, de manera razonada, utilizando estrategias ágiles de planificación y gestión, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a término el proceso de creación de prototipos innovadores y de valor, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender.

**10. Competencias específicas:**

Denominación
GEH.3.1.Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.
GEH.3.2.Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.
GEH.3.3.Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.
GEH.3.4.Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.
GEH.3.5.Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.
GEH.3.6.Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.
GEH.3.7.Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.
GEH.3.8.Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.
GEH.3.9.Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de la convivencia internacional, de nuestro país y de Andalucía, destacando la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.

**11. Criterios de evaluación:**

<b>Competencia específica: GEH.3.1.Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.</b>	
<b>Criterios de evaluación:</b>	
GEH.3.1.1.Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos sencillas, aprendiendo a usar y contrastar críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.	<b>Método de calificación: Media aritmética.</b>
GEH.3.1.2.Establecer conexiones y relaciones básicas entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis explicativas sencillas, mediante informes, estudios o dossieres informativos, que reflejen un dominio de los contenidos tratados.	<b>Método de calificación: Media aritmética.</b>
GEH.3.1.3.Transferir de manera sencilla la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.	<b>Método de calificación: Media aritmética.</b>
<b>Competencia específica: GEH.3.2.Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.</b>	
<b>Criterios de evaluación:</b>	
GEH.3.2.1.Generar productos originales y creativos sencillos mediante la organización de conocimientos previos utilizando herramientas de investigación sencillas que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, partiendo del entorno más cercano, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.	<b>Método de calificación: Media aritmética.</b>
GEH.3.2.2.Construir la propia identidad y enriquecer el acervo común en el contexto del mundo actual, de sus retos y conflictos, desde una perspectiva sistémica y global, iniciándose en la producción y expresión discursiva y abierta al diálogo de juicios y planteamientos personales, críticos y argumentados.	<b>Método de calificación: Media aritmética.</b>
<b>Competencia específica: GEH.3.3.Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</b>	
<b>Criterios de evaluación:</b>	
GEH.3.3.1.Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, planteando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación, incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.	<b>Método de calificación: Media aritmética.</b>
GEH.3.3.2.Identificar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas señalando sus relaciones de interdependencia y ecodpendencia.	<b>Método de calificación: Media aritmética.</b>
GEH.3.3.3.Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos del ámbito de la Historia y de la Geografía.	<b>Método de calificación: Media aritmética.</b>
GEH.3.3.4.Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos del ámbito de la Historia y la Geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.	<b>Método de calificación: Media aritmética.</b>
<b>Competencia específica: GEH.3.4.Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.</b>	
<b>Criterios de evaluación:</b>	
GEH.3.4.1.Identificar los elementos del entorno y conocer su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, investigando sobre	

el grado de conservación y de equilibrio dinámico.

**Método de calificación: Media aritmética.**

GEH.3.4.2. Identificar comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación y mejora del entorno natural, rural y urbano, a través del respeto a todos los seres vivos, mostrando comportamientos orientados al logro de un desarrollo sostenible de dichos entornos, y comprendiendo el acceso universal, justo y equitativo a los recursos que nos ofrece el planeta.

**Método de calificación: Media aritmética.**

**Competencia específica: GEH.3.5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.**

**Criterios de evaluación:**

GEH.3.5.1. Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y dar ejemplos en favor de su desarrollo y afirmación a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de la contribución de los hombres y mujeres a la misma, y la defensa de nuestros valores constitucionales.

**Método de calificación: Media aritmética.**

GEH.3.5.2. Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante el trabajo en equipo, la mediación y resolución pacífica de conflictos.

**Método de calificación: Media aritmética.**

**Competencia específica: GEH.3.6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.**

**Criterios de evaluación:**

GEH.3.6.1. Investigar acerca de actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y el conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.

**Método de calificación: Media aritmética.**

GEH.3.6.2. Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño y exposición de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad.

**Método de calificación: Media aritmética.**

**Competencia específica: GEH.3.7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.**

**Criterios de evaluación:**

GEH.3.7.1. Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la iniciación en la investigación y el análisis guiado de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales.

**Método de calificación: Media aritmética.**

GEH.3.7.2. Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetar los sentimientos de pertenencia adoptando compromisos en su entorno más cercano con principios y acciones orientadas a la cohesión y solidaridad territorial de la comunidad política, los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.

**Método de calificación: Media aritmética.**

**Competencia específica: GEH.3.8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.**

**Criterios de evaluación:**

GEH.3.8.1. Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo a aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir de la iniciación guiada en el análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.

**Método de calificación: Media aritmética.**

GEH.3.8.2. Identificar las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario, especialmente en el ámbito de las relaciones intergeneracionales.

**Método de calificación: Media aritmética.**

**Competencia específica: GEH.3.9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de la convivencia internacional, de nuestro país y de Andalucía, destacando la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.**

**Criterios de evaluación:**

GEH.3.9.1. Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos de la época contemporánea, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia, así como las aportaciones del Estado y sus instituciones a la cultura europea y mundial.

**Método de calificación: Media aritmética.**

GEH.3.9.2. Contribuir desde su entorno más cercano a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis guiado y el reconocimiento de los compromisos internacionales de nuestro país y de Andalucía, en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

**Método de calificación: Media aritmética.**

## 12. Sáberes básicos:

### A. Retos del mundo actual.

1. Objetivos de Desarrollo Sostenible. Emergencia climática y sostenibilidad. Relación entre factores naturales y antrópicos en la Tierra. Globalización, movimientos migratorios e interculturalidad. Los avances tecnológicos y la conciencia ecosocial. Conflictos ideológicos y etnoculturales. Andalucía en el espacio global.

2. Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, artístico y geográfico.

3. Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles. Tecnologías de la información geográfica.

4. Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales, el estudio multicausal y el análisis comparado del espacio natural, rural y urbano, su evolución y los retos de futuro. Análisis e interpretación de conceptos espaciales: localización, escala, conexión y proximidad espacial.

5. Estructuras económicas en el mundo actual, cambios en los sectores productivos y funcionamiento de los mercados. Dilemas e incertidumbres ante el crecimiento, la empleabilidad y la sustentabilidad. Sectores productivos en Andalucía.

6. Geopolítica y principales conflictos en el presente. Genocidios y crímenes contra la humanidad. Guerras, terrorismo y otras formas de violencia política. Alianzas e instituciones internacionales, mediación y misiones de paz. Injerencia humanitaria y Justicia Universal. El papel de las ONG.

7. Desigualdad e injusticia en el contexto local y global. Solidaridad, cohesión social y cooperación para el desarrollo.

8. Igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres. Actitudes y comportamientos sexistas.

9. Diversidad social, etnocultural y de género. Migraciones, multiculturalidad y mestizaje en sociedades abiertas. Historia y reconocimiento del pueblo gitano y otras minorías étnicas de nuestro país. Nuevas formas de identificación cultural. Andalucía diversa y multicultural.

### B. Sociedades y territorios.

1. Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico y del pensamiento geográfico.

2. Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas del tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.

3. Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates.
4. Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. Colonialismo, imperialismo y nuevas subordinaciones económicas y culturales.
5. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por los derechos laborales y sociales: el estado del bienestar. Los servicios públicos en Andalucía.
6. Interpretación del territorio y del paisaje. Del éxodo rural a la concentración urbana. El reto demográfico en España y Andalucía. Evolución, distribución, dinámica y estructura de la población española y andaluza El problema de la despoblación rural. Ordenación del territorio y transformación del espacio. La ciudad como espacio de convivencia. Importancia y cuidado del espacio público. La huella humana y la protección del medio natural. Proceso de urbanización y sistema de ciudades en Andalucía.
7. El proceso de construcción europea. Integración económica, monetaria y ciudadana. Las instituciones europeas. El futuro de Europa. Andalucía en Europa.
8. La transición española desde 1975 a 1978. La ley como contrato social. De la Constitución de 1812 a la Constitución de 1978. Los valores y principios constitucionales. Ordenamiento normativo autonómico, constitucional y supranacional como garante del desarrollo de derechos y libertades para el ejercicio de la ciudadanía. Blas Infante y el andalucismo. El estatuto de Andalucía.. Las instituciones andaluzas. Ordenación territorial de Andalucía.

### **C. Compromiso cívico local y global.**

1. Dignidad humana y derechos universales. Declaración Universal de los Derechos Humanos.
2. Diversidad social y multiculturalidad. Integración y cohesión social.
3. Responsabilidad ecosocial. Compromiso y acción ante los Objetivos del Desarrollo Sostenible. La juventud andaluza como agente de cambio para el desarrollo sostenible.
4. Implicación en la defensa y protección del medioambiente. Acción y posición ante la emergencia climática. La protección medioambiental en Andalucía.
5. Ciudadanía ética digital. Nuevos comportamientos en la sociedad de la información. Lucha contra el ciberacoso.
6. Compromiso cívico y participación ciudadana. Mediación y gestión pacífica de conflictos y apoyo a las víctimas de cualquier forma de violencia y terrorismo.
7. Servicio a la comunidad. La corresponsabilidad en los cuidados. Las relaciones intergeneracionales. La responsabilidad colectiva e individual. El asociacionismo y el voluntariado. Entornos y redes sociales.
8. El patrimonio como bien común y como recurso cultural y económico. Necesidad de su conocimiento, valoración, conservación, puesta en valor, difusión y gestión de la riqueza patrimonial andaluza.
9. Cohesión social e integración. Medidas y acciones en favor de la igualdad y de la plena inclusión.
10. La igualdad real de mujeres y hombres. La discriminación por motivo de diversidad sexual y de género. La conquista de derechos en las sociedades democráticas contemporáneas. El camino hacia la igualdad en Andalucía.
11. Las emociones y el contexto cultural. La perspectiva histórica del componente emocional.
12. Empleo y trabajo en la sociedad de la información, aprendizaje permanente y a lo largo de toda la vida.
13. Los valores del europeísmo. Fórmulas de participación en programas educativos europeos.
14. Instituciones del Estado que garantizan la seguridad integral y la convivencia social. Los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad y la cooperación internacional.

13. Vinculación de las competencias específicas con las competencias clave:

	CC1	CC2	CC3	CC4	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CE1	CE2	CE3	CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CCEC1	CCEC2	CCEC3	CCEC4	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CPSAA1	CPSAA2	CPSAA3	CPSAA4	CPSAA5	CP1	CP2	CP3
GEH.3.1	X				X	X								X	X										X									
GEH.3.2	X		X			X						X	X	X						X														
GEH.3.3			X	X						X								X						X	X	X			X					
GEH.3.4	X	X	X	X						X																		X						
GEH.3.5	X	X															X	X																
GEH.3.6	X	X	X														X	X											X					
GEH.3.7	X	X	X															X									X						X	
GEH.3.8	X	X	X				X																			X		X			X			
GEH.3.9	X	X	X	X					X				X					X																

Leyenda competencias clave	
Código	Descripción
CC	Competencia ciudadana.
CD	Competencia digital.
CE	Competencia emprendedora.
CCL	Competencia en comunicación lingüística.
CCEC	Competencia en conciencia y expresión culturales.
STEM	Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.
CPSAA	Competencia personal, social y de aprender a aprender.
CP	Competencia plurilingüe.

**ANEXOS**

**CONCRECIÓN ANUAL 3º ESO**

**2025-2026**

## **ANEXO I: CONCRECIÓN CURRICULAR ANUAL DE GEOGRAFÍA E HISTORIA (3º ESO)**

<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>SABERES BÁSICOS</b>
1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	1.1. Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos sencillas, aprendiendo a usar y contrastar críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.	GEH.3.A.2. GEH.3.A.3.
	1.2. Establecer conexiones y relaciones básicas entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis explicativas sencillas, mediante informes, estudios o dossiers informativos, que reflejen un dominio de los contenidos tratados.	GEH.3.A.3.
	1.3. Transferir de manera sencilla la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.	GEH.3.A.3.
2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	2.1. Generar productos originales y creativos sencillos mediante la organización de conocimientos previos utilizando herramientas de investigación sencillas que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, partiendo del entorno más cercano, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.	GEH.3.A.3. GEH.3.A.4. GEH.3.B.1.
	2.2. Construir la propia identidad y enriquecer el acervo común en el contexto del mundo actual, de sus retos y conflictos, desde una perspectiva sistémica y global, iniciándose en la producción y expresión discursiva y abierta al diálogo de juicios y planteamientos personales, críticos y argumentados.	GEH.3.B.3.
3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	3.1. Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, planteando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación, incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.	GEH.3.A.1. GEH.3.A.3.
	3.2. Identificar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas señalando sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.	GEH.3.A.5. GEH.3.C.3.
4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	4.1. Identificar los elementos del entorno y conocer su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, investigando sobre el grado de conservación y de equilibrio dinámico.	GEH.3.A.4. GEH.3.C.1.
	4.2. Identificar comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación y mejora del entorno natural, rural y urbano, a través del respeto a todos los seres vivos, mostrando comportamientos orientados al logro de un desarrollo sostenible de dichos entornos, y comprendiendo el acceso universal, justo y equitativo a los recursos que nos ofrece el planeta.	GEH.3.A.2. GEH.3.B.4. GEH.3.B.5. GEH.3.C.3. GEH.3.C.4.

5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.	5.1. Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y dar ejemplos en favor de su desarrollo y afirmación a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de la contribución de los hombres y mujeres a la misma, y la defensa de nuestros valores constitucionales.	GEH.3.B.8. GEH.3.C.6. GEH.3.C.9.
	5.2. Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.	GEH.2.B.7. GEH.2.C.12.
6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	6.1. Investigar acerca de actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y el conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.	GEH.3.A.2. GEH.3.A.7. GEH.3.A.8. GEH.3.A.9. GEH.3.B.4. GEH.3.B.5.
	6.2. Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño y exposición de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad.	GEH.3.C.5. GEH.3.C.7.
8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.	8.1. Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo a aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir de la iniciación guiada en el análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.	GEH.3.A.7. GEH.3.B.5. GEH.3.C.5. GEH.3.C.10. GEH.3.C.12.
	8.2. Identificar las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario, especialmente en el ámbito de las relaciones intergeneracionales.	GEH.3.C.6. GEH.3.C.7. GEH.3.C.11. GEH.3.C.12.

## ANEXO II

### PLAN DE LECTURA EN 3º ESO DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

**MATERIA:** GEOGRAFÍA E HISTORIA

**HORAS DE LA SEMANA DE LA MATERIA:** 3 horas.

**LIBRO DE TEXTO:** “Geografía e Historia. De otra manera” 3º ESO, Editorial Edebé.

#### **A. TEXTOS FUNCIONALES:**

- **Mapas conceptuales y esquemas del tema que corresponda:**
  - Componentes de la actividad económica.
  - Proceso productivo y factores.
  - Intervención del Estado en la economía.
  - Características del mercado laboral.
  - Evolución de los sistemas económicos
  - La crisis del sistema capitalista.
  - Factores y elementos del paisaje agrario.
  - Tipos de fuentes de energía.
  - El proceso industrial.
  - Sector terciario.
  - El papel del Estado en el comercio exterior.
  - Conflictos en el mundo actual.
- **Gráficos y mapas de temática socio-política y económica relacionada:**
  - Reparto de la población activa en el mundo por sectores económicos.
  - Economía mundial multipolar.
  - Grandes productores de alimentos.
  - Huella ecológica.
  - Reparto del PIB mundial.
  - Localización de los sistemas agrarios tradicionales y tecnificados.
  - Evolución de la acuicultura.
  - Producción agraria en Europa y España.
  - Principales productores de minerales y fuentes de energía.
  - Recursos minerales y fuentes de energía en España.
  - Grandes áreas industriales del mundo , Europa y España.
  - Red mundial de transportes.
  - Exportaciones e importaciones mundiales.
  - Flujos del turismo internacional. Situación en España.
  - El hambre en el mundo.

#### **B. TEXTOS LINGÜÍSTICOS:**

- **Lectura y extractos de libros:**
  - “La ciudad de la alegría”.

#### **C. TEXTOS GEOGRÁFICOS:**

- La crisis del mundo comunista
- Las multinacionales y la globalización,

- La destrucción amazónica se acelera.(fragmento New York Times, 2019)
- La deforestación (fragmento del National Geographic,2020)
- El África de los recursos naturales (fragmento La Vanguardia, 2019)
- Energías renovable para todos (fragmento de National Geographic, 2020)
- La desindustrialización (fragmento de El Economista, 2016)
- Turismo justo y sostenible
- La pobreza en el mundo (Banco Mundial, 2022)
- La industria textil en Bangladesh.
- De los BRICS a los TICKS.
- El cuarto mundo
- Nigeria. Un país en conflicto.
- Niños y niñas supervivientes del Estado Islámico (Amnistía Internacional, 2020)
- Nuevas formas de terrorismo islamista en Europa. (El Confidencial, 2020)

#### **D. TEXTOS ORALES: DEBATES Y REFLEXIONES**

- ¿Se justifica la explotación sistemática de recursos energéticos aunque conlleve la degradación del medio ambiente?
- ¿Podemos mantener el actual ritmo de consumo?
- ¿Granjas o macrogranjas?
- ¿Dependemos del petróleo y el carbón?
- ¿Es posible una economía circular?
- ¿Cómo podemos frenar la deslocalización industrial en España?
- ¿Cómo conseguir un turismo sostenible?
- ¿Vivimos en una sociedad consumista?

#### **E. TEXTOS MULTIMODALES:**

- Fragmentos de películas sobre los saberes básicos recogidos en la programación de cada uno de los temas.
- Análisis de fotografías sobre los temas estudiados: paisajes agrícolas, paisajes industriales, turísticos.
- Utilización de las ilustraciones que aparecen en el libro de texto los distintos sectores y temas estudiados.
- Visita de páginas web:
  1. TEMAS DE MEDIOAMBIENTE:
    - a. <https://kids.nationalgeographic.com/https://www.natgeokids.com/uk/category/discover/geog>
    - b. [category/discover/geog](https://kids.nationalgeographic.com/https://www.natgeokids.com/uk/category/discover/geog)
  2. PARA CONOCER DATOS GEOGRÁFICOS DE TODOS LOS PAÍSES DEL MUNDO:
    - a. <http://www.geographic.org/countries/countries.html>
    - b. <http://www.ibge.gov.br/paisesat/main.php> (geografía física como humana y económica)
    - c. <https://juanysushistorias.wordpress.com/eso/geh-3/> (blog de la organización política del mundo)
  3. SECTORES ECONÓMICOS:
    - a. <https://www.bbc.co.uk/bitesize/guides/zrvb9j6/revision/3>
  4. LA GLOBALIZACIÓN EN SUS DIFERENTES MANIFESTACIONES:

<p>a. <a href="https://globaleducation.edu.au/teaching-activity/what-is-globalisation-ms.html">https://globaleducation.edu.au/teaching-activity/what-is-globalisation-ms.html</a> (concepto).</p> <p>b. <a href="https://www.un.org/sustainabledevelopment/student-resources/">https://www.un.org/sustainabledevelopment/student-resources/</a> (efectos globalización).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Así como otras específicas de cada tema y que se compartirán con el alumnado a través de la plataforma Classroom.</li> </ul>		
Vinculación con la competencia específica a través de los descriptores operativos	Criterios de evaluación	Actividades propuestas para antes, durante y después
<p><b>CCL1.</b> Se <u>expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal</u>, iniciándose progresivamente en el uso de la coherencia, corrección y adecuación en diferentes ámbitos personal, social y educativo y participa de manera activa y adecuada en interacciones comunicativas, mostrando una actitud respetuosa, tanto para el intercambio de información y creación de conocimiento como para establecer vínculos personales.</p>	<p>- <b>GEH.2.1.</b> <u>Generar productos originales y creativos sencillos mediante la organización de conocimientos previos utilizando herramientas de investigación</u> sencillas que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, partiendo del entorno más cercano, <u>utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes</u>.</p> <p>- <b>GEH.2.2.</b> Construir la propia identidad y enriquecer el acervo común en el contexto del mundo actual, de sus retos y conflictos, desde una perspectiva sistémica y global, <u>iniciándose en la producción y expresión discursiva y abierta al diálogo de juicios y planteamientos personales, críticos y argumentados</u>.</p>	<p><b>ANTES DE LA LECTURA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Contextualización del texto: época, autor, destinatario, tipo de texto, breves vídeos sobre la temática del texto.</li> <li>- Analizar el título: ¿Qué te sugiere?, ¿qué sabes?, ¿qué esperas?</li> <li>- Plantear los puntos a los que debe prestar más atención: protagonistas, ideas principales, mensaje, intencionalidad.</li> </ul> <p><b>DURANTE LA LECTURA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aclarar el vocabulario</li> <li>- Leer párrafo a párrafo en lectura en voz alta y compartida por el alumnado.</li> <li>- Extracción sencilla de ideas principales.</li> <li>- Formular preguntas sobre lo leído.</li> </ul> <p><b>DESPUÉS DE LA LECTURA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tareas de síntesis (resumen)</li> <li>- Explicar qué ha entendido y qué ha supuesto la lectura del texto.</li> <li>- Aclarar aspectos que aún resulten ambiguos en el contenido del texto.</li> <li>- Debatir acerca de los valores e ideologías que transmite el texto.</li> <li>- Debate y concienciación en aspectos fundamentales de la educación en valores (igualdad</li> </ul>

<p><b>CCL2.</b> <u>Comprende, interpreta y valora con actitud reflexiva textos orales, escritos, signados o multimodales</u> de relativa complejidad correspondientes a diferentes ámbitos personal, social y educativo, participando de manera activa e intercambiando opiniones en diferentes contextos y situaciones para construir conocimiento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>GEH.1.1.</b> <u>Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos sencillas, aprendiendo a usar y contrastar críticamente fuentes fiables</u>, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.</li> <li>- <b>GEH.1.2.</b> <u>Establecer conexiones y relaciones básicas entre los conocimientos e informaciones adquiridos</u>, elaborando <u>síntesis explicativas sencillas, mediante informes, estudios o dossieres informativos</u>, que reflejen un dominio de los contenidos tratados.</li> <li>- <b>GEH.2.1.</b> <u>Generar productos originales y creativos sencillos mediante la organización de conocimientos previos utilizando herramientas de investigación</u> sencillas que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, partiendo del entorno más cercano, <u>utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes</u>.</li> <li>- <b>GEH.2.2.</b> Construir la propia identidad y enriquecer el acervo común en el contexto del mundo actual, de sus retos y conflictos, desde una perspectiva sistémica y global, <u>iniciándose en la producción y expresión discursiva y abierta al diálogo de juicios y planteamientos personales, críticos y argumentados</u>.</li> <li>- <b>GEH.9.1.</b> <u>Interpretar y explicar de forma argumentada</u> la conexión de España con los grandes procesos históricos de la época contemporánea, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia, así como las aportaciones del Estado y sus instituciones a la cultura europea y mundial.</li> </ul>	<p>entre mujeres y hombres; crisis climática; desigualdad social...)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar la actualidad y oportunidad del contenido.</li> </ul>
--	---	--

<p><b>CCL3.</b> Localiza, selecciona y contrasta, siguiendo indicaciones, información procedente de diferentes fuentes y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla de manera creativa, valorando aspectos más significativos relacionados con los objetivos de lectura, reconociendo y aprendiendo a evitar los riesgos de desinformación y adoptando un punto de vista crítico y personal con la propiedad intelectual.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>GEH.1.1.</b> <u>Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos sencillas, aprendiendo a usar y contrastar críticamente fuentes fiables</u>, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.</li> <li>- <b>GEH.1.2.</b> <u>Establecer conexiones y relaciones básicas entre los conocimientos e informaciones adquiridos</u>, elaborando <u>síntesis explicativas sencillas, mediante informes, estudios o dossieres informativos</u>, que reflejen un dominio de los contenidos tratados.</li> </ul>	
<p><b>CCL5.</b> Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la gestión dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, identificando y aplicando estrategias para detectar usos discriminatorios, así como rechazar los abusos de poder, para favorecer un uso eficaz y ético de los diferentes sistemas de comunicación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>GEH.5.1.</b> Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y dar ejemplos en favor de su desarrollo y afirmación a través del <u>conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática</u> y de la contribución de los hombres y mujeres a la misma, y la defensa de nuestros valores constitucionales.</li> <li>- <b>GEH.5.2.</b> <u>Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social</u>, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante el trabajo en equipo, la mediación y resolución pacífica de conflictos.</li> <li>- <b>GEH.6.1.</b> <u>Investigar acerca de actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad</u>, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y el conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real,</li> </ul>	

	<p>especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.</p> <p>- <b>GEH.6.2.</b> Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del <u>diseño y exposición de iniciativas</u> orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad.</p>	
--	---	--

**ANEXO III PLAN DE FOMENTO DEL RAZONAMIENTO MATEMÁTICO**  
**DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA.**  
**3º ESO**

**MATERIA: GEOGRAFÍA E HISTORIA**

**HORAS DE LA SEMANA DE LA MATERIA: 3 horas.**

**LIBRO DE TEXTO:** “Geografía e Historia. De otra manera 3” Editorial Edebé (Edebé Secundaria)

De acuerdo con las Instrucciones de 18 de junio de 2024 se ha puesto en marcha el Plan de Fomento del Razonamiento Matemático para el alumnado de la ESO. Los modelos y tipología de actividades para trabajar los objetivos del Plan de Fomento del Razonamiento Matemático desde la asignatura de Geografía e Historia son los que se señalan a continuación:

- **Pensamiento cuantitativo:** Analizar y utilizar datos numéricos para entender y explicar fenómenos geográficos y actuales, con cifras de producción, cifras económicas, las cifras de población o las extensiones geográficas. También se utilizarán y relacionarán datos absolutos y datos relativos.
- **Pensamiento espacial:** Interpretar y crear representaciones del espacio geográfico, comprendiendo conceptos como la escala, localización y la distribución espacial de los procesos y acontecimientos.
- En Geografía, **cálculo de porcentajes y elaboración de gráficos** (gráficos sectoriales, gráficos lineales y gráficos de barras). Interpretación de los mismos: periodización, duración, causalidad...
- **Uso de herramientas TIC** para la búsqueda de datos matemáticos relacionados con la disciplina matemática en la asignatura de Geografía.

<b>DESCRIPTORES OPERATIVOS DE LAS COMPETENCIAS CLAVE TRABAJADAS POR EL PLAN EN GEOGRAFÍA E HISTORIA 3º ESO</b>
STEM1. Utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas y selecciona y emplea diferentes estrategias para resolver problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario.

STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de procesos, razonamientos, demostraciones, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y precisa y en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos...), y aprovechando de forma crítica la cultura digital e incluyendo el lenguaje matemático-formal, con ética y responsabilidad para compartir y construir nuevos conocimientos.

CD2. Gestiona y utiliza su entorno personal digital de aprendizaje para construir conocimiento y crear contenidos digitales, mediante estrategias de tratamiento de la información y el uso de diferentes herramientas digitales, seleccionando y configurando la más adecuada en función de la tarea y de sus necesidades de aprendizaje permanente.

### **COMPETENCIAS ESPECÍFICAS TRABAJADAS POR EL PLAN EN GEOGRAFÍA E HISTORIA 3º ESO**

GEH.3.1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.

GEH.3.2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.

GEH.3.4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN TRABAJADAS POR EL PLAN EN GEOGRAFÍA E HISTORIA 1º ESO**

GEH.3.1.1. Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos sencillas, aprendiendo a usar y contrastar críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de

la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.

GEH.3.1.2. Establecer conexiones y relaciones básicas entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis explicativas sencillas, mediante informes, estudios o dossiers informativos, que reflejen un dominio de los contenidos tratados.

GEH.3.2.1. Generar productos originales y creativos sencillos mediante la organización de conocimientos previos utilizando herramientas de investigación sencillas que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, partiendo del entorno más cercano, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.

GEH.3.4.1. Identificar los elementos del entorno y conocer su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, investigando sobre el grado de conservación y de equilibrio dinámico.

**PROGRAMA DE REFUERZO DEL APRENDIZAJE: Alumnado que, aun promocionando de curso, no supere alguna de las materias del curso anterior (Anexo IV)**

1. DATOS IDENTIFICATIVOS DEL ALUMNO O ALUMNA			
APELLIDOS Y NOMBRE:			
FECHA DE NACIMIENTO:	CURSO ACADÉMICO: 2025 / 2026	CURSO ACTUAL: 3º ESO	GRUPO:
DENOMINACIÓN y CURSO DE LA MATERIA PENDIENTE:		GEOGRAFÍA E HISTORIA (2º ESO)	
PROFESOR/A TUTOR/A DEL GRUPO			

2. DATOS DEL PROFESORADO IMPLICADO EN EL PROGRAMA	
DEPARTAMENTO DIDÁCTICO: GEOGRAFÍA E HISTORIA	NOMBRE DEL PROFESOR/A RESPONSABLE:

3. APLICACIÓN DE LA MEDIDA DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y ALAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES		
PROGRAMA DE REFUERZO	Fecha en la que se inicia: 15 / 09 / 2025	Fecha de fin: 24 / 06 / 2026

4. PROPUESTA CURRICULAR DE LA MATERIA PENDIENTE	
MATERIA: GEOGRAFÍA E HISTORIA	
CURSO: 2º ESO	

5. PROGRAMACIÓN DEL REFUERZO INDIVIDUALIZADO		
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	NO SUPERADO
1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	
	1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	
2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.	
	2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.	
	2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas	
	2.4. Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, de sus retos y sus conflictos, y desde una perspectiva sistémica y global, a través de la elaboración de	

	juicios propios, críticos y argumentados, y el respeto a las opiniones de los demás.	
3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.	
	3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	
	3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.	
	3.4. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.	
	3.5. Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.	
4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	4.1. Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.	
	4.2. Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.	
	4.3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.	
5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.	5.1. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han ido gestando.	
	5.2. Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.	
	5.3. Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.	
6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la	6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural	

que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	generada a lo largo del tiempo e identificando sus <u>aportaciones más relevantes a la cultura universal.</u>	
	6.2. Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.	
	6.3. Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.	
	6.4. Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.	
7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	7.1. Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.	
	7.2. Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto y tolerancia hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.	
	7.3. Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.	
	7.4. Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	
8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.	8.1. Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo, en España y en Andalucía.	
	8.2. Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales	
	8.3. Relacionar los cambios en los hábitos de vida actuales respecto a los tradicionales y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.	
9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de la convivencia internacional, de nuestro país y de Andalucía, destacando la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales, a la paz, a la	9.1. Identificar e interpretar la conexión de España y Andalucía con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.	
	9.2. Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, y ser conscientes de la importancia de implicarse en la	

cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.	búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.	
<b>6. PROPUESTAS DE OTROS ASPECTOS A TRABAJAR EN EL PROGRAMA</b>		
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN QUE SE VAN A EMPLEAR:		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pruebas objetivas y exámenes.</li> <li>- Actividades, trabajos y prácticas individuales.</li> </ul>
EVALUACIÓN y CALIFICACIÓN DEL ALUMNADO:		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Evaluación de los instrumentos de evaluación para conocer el grado de consecución de los criterios de evaluación pendientes de recuperación.</li> <li>- Calificación: media de los criterios de evaluación.</li> </ul>
TEMPORALIZACIÓN PREVISTA:		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fechas de seguimiento de las actividades (...)</li> <li>- Fechas de pruebas escritas (...)</li> <li>- Fecha de la evaluación trimestral (1ª Evaluación -...; 2ª Evaluación -...)</li> <li>- Fecha de finalización del plan (Evaluación final).</li> </ul>
METODOLOGÍA		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realización de actividades propuestas en la documentación anexa.</li> <li>- Los contenidos/saberes necesarios para su realización provendrán de la documentación y libros de texto proporcionados por el profesor/a.</li> </ul>

<b>7. INFORMACIÓN A LAS FAMILIAS O PERSONAS QUE EJERZAN LA TUTELA LEGAL DEL ALUMNADO</b>
Una vez cumplimentada la propuesta curricular de cada materia, el profesor/a adjuntará este documento en el punto de recogida y también informará a la familia o personas que ejerzan la tutela legal del alumno o la alumna, a través de las observaciones compartidas de Séneca, seleccionando la opción publicar a tutores legales
FECHA DE COMUNICACIÓN: ___ / 10 / 2025

<b>8. OBSERVACIONES</b>

<b>9. FIRMA DEL PROFESOR/A O TUTOR/A IMPLICADO/A DEL ALUMNO/A AL QUE SE LE APLICA EL PROGRAMA</b>
---

FECHA Y FIRMA

En Granada a \_\_de Octubre de 2024

PROFESOR/A

(Sello del Centro o firma digital)

TUTOR/A

Fdo.: \_\_\_\_\_

Fdo.: \_\_\_\_\_

**PROGRAMA DE REFUERZO DEL APRENDIZAJE: Alumnado que no ha promocionado de curso (Anexo V)**

1. DATOS IDENTIFICATIVOS DEL ALUMNO O ALUMNA			
APELLIDOS Y NOMBRE:			
FECHA DE NACIMIENTO:	CURSO ACADÉMICO: 2025 / 2026	CURSO ACTUAL: 3º ESO	GRUPO:
MATERIA PARA LA QUE SE REALIZA ESTE INFORME		GEOGRAFÍA E HISTORIA	
PROFESOR/A TUTOR/A DEL GRUPO			

2. DATOS DEL PROFESORADO IMPLICADO EN EL PROGRAMA	
DEPARTAMENTO DIDÁCTICO: GEOGRAFÍA E HISTORIA	NOMBRE DEL PROFESOR/A RESPONSABLE:

3. APLICACIÓN DE LA MEDIDA DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES		
PROGRAMA DE REFUERZO	Fecha en la que se inicia: 15 / 09 / 2025	Fecha de fin: 24 / 06 / 2026

4. PROPUESTA CURRICULAR DE LA MATERIA
MATERIA: GEOGRAFÍA E HISTORIA
CURSO: 3º ESO

5. PROGRAMACIÓN DEL REFUERZO INDIVIDUALIZADO	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN TRABAJADOS EN EL PLAN DE REFUERZO
1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	<p>1.1. <b>Elaborar contenidos propios</b> en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos sencillas, aprendiendo a usar y <b>contrastar críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales</b>, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.</p> <p>1.2. <b>Establecer conexiones y relaciones básicas entre los conocimientos e informaciones adquiridos</b>, elaborando <b>síntesis</b> explicativas sencillas, mediante informes, estudios o dosieres informativos, que reflejen un <b>dominio de los contenidos tratados</b></p> <p>1.3. <b>Transferir</b> de manera sencilla la <b>información y el conocimiento</b> por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.</p>
2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	<p>2.1. <b>Generar productos originales y creativos sencillos</b> mediante la organización de conocimientos previos utilizando <b>herramientas de investigación sencillas</b> que permitan <b>explicar problemas presentes y pasados de la humanidad</b> a distintas escalas temporales y espaciales, partiendo del entorno más cercano, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.</p> <p>2.2. <b>Construir la propia identidad</b> y enriquecer el acervo común en el contexto del mundo actual, de sus retos y conflictos, desde una <b>perspectiva sistémica y global</b>, iniciándose en la <b>producción y expresión discursiva y abierta al diálogo de juicios y planteamientos personales, críticos y argumentados</b>.</p>
3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo,	3.1. <b>Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible</b> , planteando <b>propuestas</b> que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación, incidiendo en el <b>uso de mapas y otras representaciones gráficas</b> , así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.

identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	3.2. <b>Identificar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros</b> de las sociedades contemporáneas señalando sus relaciones de interdependencia y ecodpendencia.
4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	4.1. <b>Identificar los elementos del entorno y conocer su funcionamiento</b> como un sistema complejo por medio del <b>análisis multicausal</b> de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, <b>investigando sobre el grado de conservación y de equilibrio dinámico</b> .  4.2. <b>Identificar comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación y mejora del entorno natural, rural y urbano</b> , a través del respeto a todos los seres vivos, <b>mostrando comportamientos orientados al logro de un desarrollo sostenible de dichos entornos</b> , y comprendiendo el acceso universal, justo y equitativo a los recursos que nos ofrece el planeta.
5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.	5.1. <b>Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes</b> y dar ejemplos en favor de su desarrollo y afirmación <b>a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional</b> , la comprensión y puesta en valor de nuestra <b>memoria democrática</b> y de la contribución de los hombres y mujeres a la misma, y <b>la defensa de nuestros valores constitucionales</b> .  5.2. <b>Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria</b> , promuevan la cohesión social, y <b>trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género</b> , y el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante el trabajo en equipo, la mediación y resolución pacífica de conflictos
6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	6.1. <b>Investigar acerca de actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad</b> , a partir del <b>análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales</b> que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y el conocimiento de la aportación de los movimientos en <b>defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real</b> , especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.  6.2. Contribuir al <b>bienestar individual y colectivo</b> a través del diseño y exposición de iniciativas orientadas a <b>promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad</b> .
8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.	8.1. <b>Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno</b> , de acuerdo a aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir de la iniciación guiada en el <b>análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana</b> y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre  8.2. <b>Identificar las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario</b> , especialmente en el ámbito de las relaciones intergeneracionales.
<b>6. PROPUESTAS DE OTROS ASPECTOS A TRABAJAR EN EL PROGRAMA</b>	
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN QUE SE VAN A EMPLEAR :	- Pruebas objetivas y exámenes. - Actividades, trabajos y prácticas individuales. - Actividades, trabajos y prácticas en grupo.
EVALUACIÓN y CALIFICACIÓN DEL ALUMNADO:	- Evaluación mediante instrumentos de evaluación para conocer el grado de consecución de los criterios de evaluación y las competencias específicas. - Calificación: media de los criterios de evaluación.

METODOLOGÍA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Seguimiento diario del trabajo del alumno reforzando positivamente sus logros.</li> <li>- Promover su participación activa en clase.</li> <li>- Control de las faltas de asistencia.</li> <li>- Acceso a los contenidos específicos a los saberes con mayor dificultad.</li> <li>- Priorización de las actividades y tareas para facilitar la consecución de los saberes básicos.</li> </ul>
-------------	---

<b>7</b>	<b>INFORMACIÓN A LAS FAMILIAS O PERSONAS QUE EJERZAN LA TUTELA LEGAL DEL ALUMNADO</b>
<p>Una vez cumplimentado el informe, el profesor/a adjuntará este documento en el punto de recogida y también informará a la familia o personas que ejerzan la tutela legal del alumno o la alumna, a través de las observaciones compartidas de séneca, seleccionando la opción publicar a tutores legales</p>	
<p>FECHA DE COMUNICACIÓN:</p> <p>___ / ___ / 20___</p>	

<b>8.</b>	<b>OBSERVACIONES</b>

<b>9.</b>	<b>FIRMA DEL PROFESOR/A O TUTOR/A IMPLICADO/A DEL ALUMNO/A AL QUE SE LE APLICA EL PROGRAMA</b>	
<p style="text-align: center;">FECHA Y FIRMA</p> <p style="text-align: center;">En Granada a __de Octubre de 2025</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: flex-end; margin-top: 20px;"> <div style="text-align: center; width: 45%;"> <p>PROFESOR/A</p> <p>(Sello del Centro o firma digital)</p> <p>Fdo.: _____</p> </div> <div style="text-align: center; width: 45%;"> <p>TUTOR/A</p> <p>Fdo.: _____</p> </div> </div>		

**CONCRECIÓN ANUAL****4º de E.S.O. Geografía e Historia****1. Evaluación inicial:**

La evaluación inicial será competencial y basada en la observación. Tendrá como referente las competencias específicas de Geografía e Historia y será contrastada con el perfil competencial y el perfil de salida para la toma de decisiones. Para ello se usará principalmente los siguientes instrumentos de evaluación:

- Pequeñas objetivas sencillas de diagnóstico: a) Comprensión escrita; b) Comprensión oral; c) Cuestionario; d) Producción oral; e) Producción escrita; f) Plataformas digitales.
- Actividades sencillas e introductorias: a) Comprensión lectora (escrita, imágenes, gráfica y cartográfica); b) Comprensión oral; c) Cuestionario; d) Producción oral; e) Producción escrita (redacción, ensayo, síntesis, presentaciones, organización de información y producción gráfica/cartográfica); f) Plataformas digitales (Google Forms, Plickers, Kahoots, Google Classroom, Youtube, enciclopedias digitales...); g) Proyecto; h) Participación en clase; i) Diario de aprendizaje.

Para su realización se tomarán como referencia los saberes básicos del curso previo así como los que se impartirán en el presente curso. Así durante las primeras semanas del curso se trabajará la UNIDAD 0 de INTRODUCCIÓN con el que se repasarán aquellos saberes que se consideran necesarios para poder abarcar las competencias específicas y los criterios de evaluación correspondientes a la asignatura de Geografía e Historia de 4º ESO:

**- HISTORIA**

1. El tiempo histórico. Cronologías: siglos, milenios, edades. Fechas antes y después de Cristo. Otras cronologías.
2. La causalidad: causas y consecuencias como elemento clave en la Historia.
3. Factores políticos, sociales, económicos, culturales. Relación y diferencias.
4. Análisis textos básicos: distinguir entre idea principal e ideas secundarias.
5. El concepto de fuente histórica: tipos. Objetividad y subjetividad.
6. Comparación y distinción entre aspectos políticos (república, monarquía...), sociales (feudalismo, estamento...) y económicos (gremio, taller...).
7. Redactar pequeños informes o síntesis.
8. Búsqueda y selección de información en internet.
9. Uso de mapas. Orientación y localización. Los mapas históricos
10. Gráficos. Interpretación.
11. Mapa de España, Mapa de Europa, Mapamundi (situar continentes y principales países).

El objetivo es valorar junto con la situación de partida del alumnado respecto a los saberes básicos valorar también aspectos como la producción oral y escrita, la comprensión oral y escrita, el conocimiento y uso de herramientas de la ciencia geográfica e histórica. También tendrá como objetivo fijar un repaso básico de los saberes impartidos el curso previo.

De este modo se obtendrá un análisis que permitirá conocer el punto de partida para poder adecuar la programación a las características específicas del alumnado y su concreción práctica para el curso 2024-2025.

Partiendo de los resultados de la misma se adecuará:

- Priorización de los principios metodológicos utilizados.
- Elección de los instrumentos de evaluación utilizados en los distintos criterios de evaluación.
- Relación de los saberes básicos con los contenidos significativos (entorno, intereses del alumnado, acceso a los recursos educativos...).
- Consolidación de saberes y conocimientos previos deficitarios del alumnado.
- Variación y diversidad de los recursos didácticos utilizados.
- Adecuación de los programas educativos del Centro.
- Puesta en marcha de planes de refuerzo educativos: a) Alumnado que repite curso con Geografía e Historia; b) Alumnado con dificultades de aprendizaje; c) Aplicación de medidas generales de atención a la diversidad del alumnado con NEAE; d) Aplicación de medidas de atención a la diversidad aprobadas por la Junta de Evaluación Inicial.
- Puesta en marcha de planes de profundización para alumnado con AACCII.

En conclusión se fijarán posibles ajustes realizados en la programación didáctica de la asignatura en función de los resultados de la evaluación inicial.

**2. Principios Pedagógicos:**

- Antes de iniciar una nueva unidad o situación de aprendizaje, se hará una introducción sobre el tema para motivar a los alumnos y saber sus conocimientos previos.
- Los saberes y actividades se construirán sobre sus saberes previos.
- Las actividades propuestas serán variadas en su tipología y tipo de agrupamiento, para favorecer la adquisición de las competencias específicas.

- La distribución del tiempo en el aula estará adecuada al ritmo de aprendizaje, combinando explicación de los saberes con ejecución de actividades.
- Se desarrollarán actividades que estimulen el interés y el hábito de la lectura y la capacidad de expresarse correctamente en público.
- Se prestará especial atención a los alumnos y alumnas con necesidad específica de apoyo educativo. En esta línea se establecerán las alternativas organizativas y metodológicas y las medidas de atención a la diversidad precisas para facilitar el acceso al currículo de este alumnado.
- Se prestará atención a la comprensión, la expresión y la interacción oral tanto en el uso de materiales y recursos didácticos como en la utilización de los instrumentos de evaluación para evaluar el grado de cumplimientos de los criterios de evaluación.
- El trabajo en equipo y la colaboración serán principios esenciales en el aprendizaje, que favorezcan en el alumnado el desarrollo de habilidades sociales para afrontar su preparación al ámbito profesional.
- Se trabajarán estrategias de aprendizaje: lectura comprensiva, cómo buscar información, cómo redactar y organizar un trabajo, etc.

### **3. Aspectos metodológicos para la construcción de situaciones de aprendizaje:**

#### **MODELOS DE ENSEÑANZA:**

- Enseñanza no directiva: alumnado libre para explorar problemas y decidir respuestas y tomar decisiones.
- Enseñanza directiva: práctica de habilidades, destrezas y procedimientos; garantizando un uso autónomo adecuado.
- Investigación grupal: búsqueda de información en grupo; interacción del alumnado y construcción colaborativa del conocimiento.
- Juegos de roles: dramatizaciones con saberes significativos de la asignatura.
- Debate/argumentación en relación a saberes básicos de Geografía e Historia.
- Inductivos: construir saberes a partir de casos concretos del entorno.
- Organizadores: organización y relación de saberes (cuadros, esquemas, mapas conceptuales, gráficos...).
- Indagación científica: pregunta-hipótesis-búsqueda de información-resultados-conclusiones.
- Memorístico: retener y recuperar saberes significativos (fechas, datos, nombres...).
- Deductivos: partiendo de categorías, identificación y caracterización de ejemplos concretos.
- Expositivos: exposición por parte del profesor/a o del alumnado de los saberes tratados.
- Investigación guiada: búsqueda de información en cualquier fuente partiendo de un guion de saberes que se están trabajando.
- Aprendizaje activo y participativo: actividades prácticas, experimentos, proyectos interdisciplinares, resolución de problemas.
- Aprendizaje cooperativo: fomentar el trabajo en parejas y grupos, donde el alumnado construya conocimiento de manera colaborativa.
- Tareas con producto final: elaborar presentaciones, pósters, vídeos, experimentos, informes o debates.
- Uso de TIC: plataformas digitales, recursos interactivos y multimedia para reforzar y enriquecer las experiencias de aprendizaje.

#### **AGRUPAMIENTOS:**

- Grupos homogéneos: características e intereses comunes para afrontar situaciones y problemas.
- Grupos heterogéneos: variedad de perfiles para afrontar situaciones y problemas.
- Grupos de expertos: miembros que tienen un grado general de dominio para saberes concretos.
- Equipos flexibles y móviles: los grupos varían para atender a las necesidades de miembros concretos.
- Trabajo individual: el individuo afronta los saberes y problemas concretos.
- Grupos interactivos: intervienen otras personas (profesionales, familiares, científicos, cursos superiores...).

#### **SECUENCIA DE ACTIVIDADES:**

- Actividades de Activación.
- Actividades de Motivación.
- Actividades de Exploración.
- Actividades de Estructuración.
- Actividades de Aplicación.
- Actividades de Conclusión.

#### **MEDIDAS METODOLÓGICAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

- Uso sistemático de recursos visuales, esquemas, mapas conceptuales, pictogramas, organizadores gráficos y TIC para apoyar la comprensión.

- Propuestas de aprendizaje cooperativo y tutoría entre iguales, favoreciendo la interacción y la ayuda mutua.
- Diseño de actividades graduadas en distintos niveles de dificultad, adaptadas a la diversidad de competencias específicas del alumnado.
- Aplicación de medidas de carácter general: Diseño Universal de Aprendizaje (DUA): trabajos en grupo y aprendizaje por proyectos y mecanismos de acceso al currículo.

#### METODOLOGÍA DEL "APRENDIZAJE INTEGRADO DE CONTENIDO Y LENGUAS EXTRANJERAS" (AICLE) EN LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE Y UNIDADES DE PROGRAMACIÓN DE GEOGRAFÍA E HISTORIA 4º ESO (MODALIDAD BILINGÜE)

- Principios básicos del AICLE para el diseño de unidades de programación y situaciones de aprendizaje
  - Doble objetivo: aprender los contenidos del área y, al mismo tiempo, desarrollar la competencia lingüística en lengua inglesa.
  - Consideración de la lengua como vehículo, no como fin: el idioma extranjero se utiliza para comunicar y construir conocimiento, no como materia en sí misma.
  - Integración de destrezas: en cada situación de aprendizaje se fomenta escuchar, hablar, leer, escribir e interactuar en la lengua extranjera.
  - Contextualización: los aprendizajes se enmarcan en contextos significativos y cercanos al alumnado.
- Las 4Cs del AICLE (Fuente: Coyle, Hood & Marsh, 2010)
  - Content (Contenido): adquisición de conocimientos propios de la materia.
  - Communication (Comunicación): uso activo de la lengua extranjera para interactuar en el aula.
  - Cognition (Cognición): desarrollo de destrezas cognitivas de orden superior (analizar, argumentar, crear, resolver problemas).
  - Culture (Cultura): apertura a otras realidades culturales y desarrollo de la competencia intercultural.
- Estrategias metodológicas para el diseño de situaciones de aprendizaje y unidades de programación
  - Andamiaje (scaffolding): ofrecer apoyos lingüísticos y cognitivos (glosarios, esquemas, frases modelo, imágenes) que se irán retirando progresivamente.
  - Aprendizaje activo y participativo: actividades prácticas, experimentos, proyectos interdisciplinares, resolución de problemas.
  - Aprendizaje cooperativo: fomentar el trabajo en parejas y grupos, donde el alumnado construya conocimiento de manera colaborativa.
  - Tareas con producto final: elaborar presentaciones, pósters, vídeos, experimentos, informes o debates que integren contenido + lengua.
  - Uso de TIC: plataformas digitales, recursos interactivos y multimedia para reforzar la exposición al idioma y enriquecer las experiencias de aprendizaje.
- Medidas metodológicas de atención a la diversidad
  - Uso sistemático de recursos visuales, esquemas, mapas conceptuales, pictogramas, organizadores gráficos y TIC para apoyar la comprensión.
  - Estrategias de andamiaje lingüístico: anticipación y repetición del vocabulario clave, elaboración de glosarios bilingües, uso de frases modelo y rutinas comunicativas.
  - Propuestas de aprendizaje cooperativo y tutoría entre iguales, favoreciendo la interacción y la ayuda mutua.
  - Flexibilidad en la lengua vehicular: posibilidad de recurrir puntualmente a la lengua materna para garantizar la comprensión de conceptos esenciales.
  - Diseño de actividades graduadas en distintos niveles de dificultad, adaptadas a la diversidad de competencias lingüísticas del alumnado.

#### COORDINACIÓN METODOLÓGICA DENTRO DEL PROGRAMA BILINGÜE

La enseñanza bilingüe requiere una estrecha colaboración entre el profesorado de la asignatura de Geografía e Historia y de Lengua extranjera (Inglés).

- El profesorado de Geografía e Historia de 4º ESO planificará sus programaciones en coordinación con el de Inglés para diseñar tareas interdisciplinares y coherentes.
- Se compartirán estrategias metodológicas, recursos y criterios de evaluación.
- La persona responsable de la coordinación bilingüe asesorará al profesorado, difundirá buenas prácticas y fomentará la participación en proyectos de internacionalización y formación continua.

#### 4. Materiales y recursos:

Utilización de materiales y recursos didácticos variados tanto para la presentación de los contenidos como para la práctica del alumnado, favoreciendo el uso autónomo por parte de los mismos.

Entre ellos se utilizarán:

- Libro de Texto: libro de texto fijado dentro del Programa de Gratuidad de Libros de la Consejería de Educación

de la Junta de Andalucía: 4º ESO. Geografía e Historia. De otra manera 4. Editorial Edebé (Edebé Secundaria). ISBN: 9788468374581

- Lecturas específicas de acuerdo con lo establecido en el Plan de Lectura (lista de lectura con los fondos de la Biblioteca del Centro adecuada a los saberes de Geografía e Historia 4º ESO)
- Materiales audiovisuales proyectados en la pizarra digital del Centro
- Materiales informáticos tanto de uso público como de elaboración propia.
- Visitas culturales y participación en exposiciones.

La Competencia Digital se trabajará con los siguientes espacios y recursos:

- 1) Trabajo en el aula de la pizarra digital o proyector del ordenador;
- 2) Uso de aplicaciones de trabajo y evaluación (Classroom, Kahoot, Plickers...);
- 3) Uso del aula informática específica del Centro (trabajo individual en los ordenadores y trabajo en grupo);
- 4) Trabajo en casa del alumnado con la aplicación Classroom (clase invertida, realización de tareas, visualización de material audiovisual...).

Otros Materiales: libro History 4 Key concepts, editorial Santillana, Richmond.

## 5. Evaluación: criterios de calificación y herramientas:

CONCRECIÓN CURRICULAR, COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN, EN 4º ESO

La concreción curricular para el curso 4º ESO de las competencias específicas y los criterios de evaluación se encuentra incluida en la presente programación como ANEXO I

### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

1. La calificación final de la asignatura se obtendrá con la media aritmética de las calificaciones de cada uno de los criterios de evaluación de la asignatura.
2. La calificación trimestral de la asignatura tendrá un carácter informativo y orientativo. La misma se obtendrá con la media aritmética de las calificaciones de cada uno de los criterios de evaluación de la asignatura vinculados a los saberes impartidos hasta la misma.
3. Para la superación de la asignatura la media aritmética de las calificaciones de los criterios de evaluación de la asignatura deberá ser igual o superior a 5.

### INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Los instrumentos y evidencias de evaluación son las herramientas que permiten evaluar el grado de consecución por parte del alumnado de los criterios de evaluación y, por ende, de las competencias desarrolladas en la asignatura. Es por ello que a lo largo del curso académico el profesorado informará al alumnado de los criterios de evaluación evaluados en los instrumentos y evidencias en las distintas unidades y situaciones de aprendizaje.

Los instrumentos de evaluación de la asignatura son:

- 1) Pruebas evaluables de saberes básicos. Dentro de las mismas se podrán incluir las siguientes evidencias que verifiquen su puesta en práctica y uso:
  - a) Escritos, imágenes, material gráfico y cartográfico que muestren la comprensión lectora y visual del alumnado;
  - b) Pruebas de comprensión oral;
  - c) Resolución de cuestionarios;
  - d) Realización de producciones orales;
  - e) Realización de producciones escritas (redacciones, ensayos, síntesis, organización de información y producción gráfica/cartográfica);
  - f) Uso de plataformas digitales (Google Forms, Plickers, Kahoots...) para la realización de cuestionarios, producciones y pruebas de comprensión.
  - g) Actividades de apoyo a técnicas de estudio de la materia (Apuntes Cornell).
2. Actividades, proyectos y prácticas individuales y/o en grupo (búsqueda de información, realización, presentación y corrección). Dentro de las mismas se podrán incluir las siguientes evidencias que verifiquen su puesta en práctica y uso:
  - a) Actividades, trabajos y proyectos que desarrollen la comprensión lectora y visual (escritos, imágenes, material gráfico y cartográfico);
  - b) Desarrollen la comprensión oral;
  - c) La resolución de cuestionarios;
  - d) La creación de producciones orales;
  - e) La creación de producciones escritas (redacciones, ensayos, síntesis, organización de información y producción gráfica/cartográfica);
  - f) La búsqueda de información y creación en plataformas, páginas web y aplicaciones digitales (Word, Powerpoint, Photoshop, Google Forms, Plickers, Kahoots, Google Classroom, Youtube, Google Maps, Google Street View,

enciclopedias digitales, museos y exposiciones, organismos oficiales...);

g) Actividades de apoyo a técnicas de estudio de la materia (Apuntes Cornell).

h) La realización de proyectos;

i) La implicación mediante la participación en clase;

j) La realización de diarios de aprendizaje.

3. Instrumentos de evaluación entre iguales y de autoevaluación del propio alumnado podrá incluir las evidencias indicadas en los puntos 1 y 2.

#### ASPECTOS ESPECÍFICOS A TENER EN CONSIDERACIÓN EN LA EVALUACIÓN DE LA ASIGNATURA DE GEOGRAFÍA E HISTORIA DE 4º ESO (MODALIDAD BILINGÜE)

1) La finalidad del proceso de evaluación es asegurar el aprendizaje de los contenidos curriculares.

2) El alumnado debe ser evaluado en relación con los saberes básicos y las competencias específicas del área, de los cuales al menos el 50% debe garantizarse en la programación, tal como establece la normativa. El alumnado será evaluado en la competencia plurilingüe y en la competencia comunicativa aplicada a la asignatura.

3) La competencia lingüística en la lengua extranjera (inglés) no puede ser motivo de penalización si el alumnado demuestra dominio de los contenidos curriculares.

4) La evaluación de la lengua extranjera se llevará a cabo en la asignatura específica de idioma.

5) Los instrumentos de evaluación serán variados, accesibles y adaptados, incluyendo rúbricas, portafolios, diarios de aprendizaje, listas de control, escalas de estimación, pruebas orales y escritas, autoevaluación y coevaluación.

6) Se realizarán adaptaciones metodológicas y de evaluación cuando sea necesario. Nadie puede ser discriminado por falta de nivel en la lengua extranjera (lengua inglesa).

#### PLANES DE REFUERZO Y DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Como resultado del proceso de atención a la diversidad se deberán poner en marcha, y con posterioridad evaluar, los planes de refuerzo y profundización puestos en práctica para el curso 2025-2026 por el Departamento de Geografía e Historia, Jefatura de Estudios, el Equipo Docente de grupo y el Departamento de Orientación. Estos planes serán los siguientes:

1) Plan de refuerzo para el alumnado pendiente de evaluación de la materia de Geografía e Historia en cursos anteriores

Para el alumnado con asignaturas pendientes de valoración positiva del curso anterior se elaborará el siguiente plan de refuerzo:

- Para su desarrollo y evaluación se entregará un informe al alumnado y las familias, a través del "punto de recogida" de la plataforma Séneca/Pasen, en el que se hará constar la materia y curso sujeta al plan de refuerzo. Igualmente se hará constar los criterios de evaluación y las competencias específicas que se trabajarán en el plan de refuerzo para el alumnado con la asignatura pendiente.

- Igualmente en el citado informe se incluirá información sobre los instrumentos de evaluación de dicho plan de refuerzo.

- Finalmente en el citado plan incluirá las medidas y metodología aplicada para la consecución de la calificación positiva de los criterios de evaluación y de la asignatura. En especial se notificarán los saberes y tareas que se evaluarán con los instrumentos de evaluación para superar los criterios y competencias pendientes de evaluación positiva.

2) Plan de refuerzo para alumnado que repite curso con la asignatura suspensa del curso en por el que se repite.

- Para su desarrollo y evaluación se entregará un informe al alumnado y las familias, a través de la plataforma Séneca/Pasen, en el que se hará constar la materia y curso sujeta al plan de refuerzo. Igualmente se hará constar los criterios de evaluación y las competencias específicas que se trabajarán en el plan de refuerzo para el alumnado repetidor.

- Igualmente en el citado informe se incluirá información sobre los criterios e instrumentos de evaluación y calificación de dicho plan de refuerzo. En todo caso dicho plan deberá cumplir lo establecido en los criterios de calificación de la presente programación.

- Finalmente en el citado plan se deberá incluir las medidas y metodología aplicada para la consecución de la calificación positiva de los criterios de evaluación y de la asignatura. Estos pueden ser en función de las dificultades detectadas en el alumno/a las siguientes: seguimiento diario del trabajo del alumno reforzando positivamente sus logros; promoción de su participación activa en clase; control de las faltas de asistencia; comunicación periódica a sus tutores legales del progreso del alumno; acceso a los contenidos específicos a los saberes con mayor dificultad; repetición de las actividades que han supuesto una mayor dificultad en su realización; priorización de las actividades y tareas para facilitar la consecución de los saberes básicos.

3) Plan de profundización

- El plan de profundización se aplicará de acuerdo con las instrucciones proporcionadas por el Departamento de Orientación.

- En todo caso en dicho plan se deberá incluir la siguiente información: las medidas de profundización deberán ir

dirigidas a la consecución de los saberes básicos, criterios y competencias de la asignatura; no deberán suponer, si no existe un deseo voluntario del alumno en sentido contrario, una carga de trabajo extra para el alumno planteándose la sustitución de las medidas propuestas por las aplicadas al conjunto de la clase; la medidas propuestas deberán fijar claramente los criterios y saberes en los que se quieren profundizar quedando el resto de acuerdo con los establecidos en la presente programación.

- Finalmente entre las medidas que se pueden llevar a cabo pueden ser: lecturas específicas con sus tareas y actividades correspondientes; proyectos de investigación individuales o en grupo sobre cuestiones y saberes específicos; proyectos de ampliación, en este caso siempre voluntarios, sobre centros de interés específicos del alumno/a.

4) Planes de refuerzo para el alumnado con necesidades específicas.

- Serán siguiendo lo establecido por el Departamento de Orientación y los aprobado en los equipos docentes y las correspondientes juntas de evaluación.

- Deberán cumplirse los criterios de evaluación, competencias y saberes establecidos en la presente programación y en la normativa educativa vigente.

- Se centrará en la fijación específica, adaptada a las necesidades del alumno/a, de: a) medidas metodológicas y materiales didácticos específicos que faciliten el aprendizaje del alumnado; b) limitación de las tareas propuestas y priorización de saberes básicos para garantizar la máxima eficacia y rendimiento y evitar la desmotivación; c) adaptación de los instrumentos de evaluación, (enunciados adaptados; duración adaptada a las necesidades del alumno/a; aclaraciones personalizadas y adecuadas a las necesidades y dificultades; priorización de saberes y contenidos sin renunciar lo establecido en la programación; uso de canales alternativos como pueden ser orales o digitales; ajuste de tamaño de letra e imágenes así como el interlineado); d) adaptación de tareas siguiendo lo establecido en el punto anterior (punto d)). Siempre de acuerdo a las necesidades del alumnado, los diagnósticos correspondientes y sin contravenir los criterios de evaluación, competencias específicas y saberes básicos establecidos en la presente programación. En caso contrario sería una Adaptación Curricular Significativa (ACS) y en ese caso se aplicarían las medidas específicas señaladas en la misma por el Departamento de Orientación y las Administraciones Educativas, aprobadas, en última instancia por el Equipo Educativo/junta de evaluación correspondiente.

5) Medidas generales: Diseño Universal de Aprendizaje (DUA).

- Se realizarán mediante trabajos en grupo y aprendizaje por proyectos

- Se articularán mecanismos de acceso al currículo y a los saberes básicos de la asignatura para la totalidad del alumnado. En este punto se podrán/deberán aplicar las medidas establecidas en el punto 4) (Planes de refuerzo para el alumnado con necesidades específicas).

6) Atención a la diversidad en las situaciones de aprendizaje y unidades de programación en Geografía e Historia de 4º ESO (modalidad bilingüe)

La enseñanza bilingüe tiene carácter inclusivo y universal, lo que implica que todo el alumnado participa en el programa, independientemente de sus características personales, lingüísticas o académicas. En ningún caso puede justificarse la exclusión o la segregación de estudiantes por motivo de su nivel de competencia en la lengua extranjera. En este marco, se contemplan las siguientes consideraciones:

a) Principios generales

- El alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo (NEAE) debe tener garantizado el acceso al currículo en las áreas impartidas en L2, con los apoyos y recursos necesarios.

- La lengua extranjera no puede constituir una barrera de acceso al aprendizaje de los contenidos curriculares.

- Se aplicarán las mismas medidas de inclusión que en la enseñanza ordinaria, reforzando la colaboración entre tutores, especialistas de PT y AL, profesorado de L2/L3 y orientación.

- El programa bilingüe se concibe como un entorno de aprendizaje enriquecido, donde la diversidad cultural y lingüística se entiende como un recurso y una oportunidad educativa.

b) Medidas metodológicas

- Uso sistemático de recursos visuales, esquemas, mapas conceptuales, pictogramas, organizadores gráficos y TIC para apoyar la comprensión.

- Estrategias de andamiaje lingüístico: anticipación y repetición del vocabulario clave, elaboración de glosarios bilingües, uso de frases modelo y rutinas comunicativas.

- Propuestas de aprendizaje cooperativo y tutoría entre iguales, favoreciendo la interacción y la ayuda mutua.

- Flexibilidad en la lengua vehicular: posibilidad de recurrir puntualmente a la lengua materna para garantizar la comprensión de conceptos esenciales.

- Diseño de actividades graduadas en distintos niveles de dificultad, adaptadas a la diversidad de competencias lingüísticas del alumnado.

c) Medidas de evaluación

- El criterio prioritario es la adquisición de contenidos curriculares, no el dominio lingüístico.

- El alumnado será evaluado de manera justa, evitando penalizaciones por errores en la lengua extranjera cuando los conceptos estén correctamente comprendidos y expresados.

- Se emplearán instrumentos de evaluación variados y adaptados: rúbricas simplificadas, pruebas visuales, cuestionarios guiados, proyectos con apoyo gráfico, portafolios, diarios de aprendizaje.
  - El alumnado con NEAE podrá contar con adaptaciones de acceso (tiempo adicional, consignas simplificadas, uso de apoyos visuales) y, cuando proceda, adaptaciones curriculares significativas, acordadas con el equipo de orientación.
  - La competencia lingüística demostrada en L2 sólo podrá contribuir positivamente a la calificación del área, nunca disminuirla.
- d) Seguimiento y coordinación
- El equipo docente registrará en las programaciones y en los informes de seguimiento las medidas aplicadas y su impacto en el aprendizaje.
  - Se promoverá la coordinación sistemática entre profesorado de ANL, de lengua extranjera y los equipos de apoyo (PT, AL, orientación) para ajustar las estrategias a las necesidades reales del alumnado.
  - Las programaciones incluirán de forma explícita las estrategias de atención a la diversidad aplicadas en cada materia y su coherencia con las medidas generales de centro.

#### **INFORMACIÓN AL ALUMNADO Y GARANTÍAS PROCEDIMENTALES DEL PROCESO DE EVALUACIÓN.**

Para garantizar la transparencia del proceso de evaluación puesto en marcha en la asignatura durante el curso 2024/2025 se deberá informar al alumnado de los siguientes aspectos:

- Los criterios de evaluación de la asignatura.
- Los criterios de calificación de la asignatura, con especial atención a toma en consideración en el mismo de los criterios de evaluación (mismo valor de los mismos en la calificación).
- Los instrumentos de evaluación utilizados para calificar y evaluar los criterios de evaluación.

Todo lo anterior no excluye que el profesorado informe al alumnado y a las familias, siempre que se considere conveniente, de otras informaciones que considere relevante en el proceso de evaluación. Sería el caso de los objetivos de la materia, los saberes básicos, la metodología empleada y la temporalización de los anteriores.

La información se hará llegar al alumnado a través de la plataforma Séneca/Pasen. En el mismo se deberá indicar la información anteriormente señalada o el enlace de la página web del Centro donde se proporciona dicha información. En todo caso deberá quedar constancia documental de su entrega en dichas plataformas.

### **6. Temporalización:**

#### **6.1 Unidades de programación:**

##### **PRIMER TRIMESTRE**

- 0. Introducción a la Historia.
- 1. Hacia el fin de la Edad Moderna.
- 2. Transformaciones sociales y políticas: la era de las revoluciones liberales.
- 3. Transformaciones sociales y económicas: la Revolución Industrial.
- 4. España y Andalucía en el siglo XIX.

##### **SEGUNDO TRIMESTRE**

- 5. Del imperialismo a la Primera Guerra Mundial.
- 6. La época de entreguerras y la Segunda Guerra Mundial.
- 7. España y Andalucía de 1902 a 1939.

##### **TERCER TRIMESTRE**

- 8. Un mundo dividido en bloques (1945-1989).
- 09. España y Andalucía, de la dictadura a la democracia.
- 10. El mundo después de 1989.
- 11. Cultura y arte a partir del siglo XX.

#### **6.2 Situaciones de aprendizaje:**

### **7. Actividades complementarias y extraescolares:**

- Todas las actividades que se realicen en la ciudad de Granada (conferencias, exposiciones, charlas...) que se consideren de especial interés para el desarrollo de la materia de Geografía e Historia durante el curso.

### **8. Atención a la diversidad y a las diferencias individuales:**

#### **8.1. Medidas generales:**

- Apoyo en grupos ordinarios mediante un segundo profesor o profesora dentro del aula.

- Aprendizaje por proyectos.

### 8.2. Medidas específicas:

- Programas de profundización.
- Programas de refuerzo del aprendizaje.

### 8.3. Observaciones:

La concreción anual para 4º ESO de la Programación Didáctica de Geografía e Historia en ESO incluye los siguientes anexos en apartado de adjunto:

- CONCRECIÓN CURRICULAR ANUAL DE GEOGRAFÍA E HISTORIA, 4º ESO (ANEXO I)
- PLAN DE LECTURA 2025-2026, 4º ESO (ANEXO II)
- PLAN DE FOMENTO DEL RAZONAMIENTO MATEMÁTICO 2025-2026, 4º ESO (ANEXO III)
- PLAN DE REFUERZO PARA EL ALUMNADO PENDIENTE DE EVALUACIÓN POSITIVA DE LA MATERIA DE GEOGRAFÍA E HISTORIA EN CURSOS PREVIOS, 4º ESO (ANEXO IV).
- PLAN DE REFUERZO PARA EL ALUMNADO QUE REPITE CURSO CON LA ASIGNATURA SUSPENSA EL CURSO POR EL QUE SE REPITE, 4º ESO (ANEXO V).

Documento adjunto: 4º ESO ANEXOS.pdf Fecha de subida: 12/10/25

## 9. Descriptores operativos:

<b>Competencia clave: Competencia en comunicación lingüística.</b>
<b>Descriptores operativos:</b>
CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y transmitir opiniones, como para construir vínculos personales.
CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los ámbitos personal, social, educativo y profesional para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.
CCL3. Localiza, selecciona y contrasta de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.
CCL4. Lee con autonomía obras diversas adecuadas a su edad, seleccionando las que mejor se ajustan a sus gustos e intereses; aprecia el patrimonio literario como cauce privilegiado de la experiencia individual y colectiva; y moviliza su propia experiencia biográfica y sus conocimientos literarios y culturales para construir y compartir su interpretación de las obras y para crear textos de intención literaria de progresiva complejidad.
CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.

<b>Competencia clave: Competencia digital.</b>
<b>Descriptorios operativos:</b>
CD1. Realiza búsquedas en internet atendiendo a criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y archivándolos, para recuperarlos, referenciarlos y reutilizarlos, respetando la propiedad intelectual.
CD2. Gestiona y utiliza su entorno personal digital de aprendizaje para construir conocimiento y crear contenidos digitales, mediante estrategias de tratamiento de la información y el uso de diferentes herramientas digitales, seleccionando y configurando la más adecuada en función de la tarea y de sus necesidades de aprendizaje permanente.
CD3. Se comunica, participa, colabora e interactúa compartiendo contenidos, datos e información mediante herramientas o plataformas virtuales, y gestiona de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red, para ejercer una ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva.
CD4. Identifica riesgos y adopta medidas preventivas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, y para tomar conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.
CD5. Desarrolla aplicaciones informáticas sencillas y soluciones tecnológicas creativas y sostenibles para resolver problemas concretos o responder a retos propuestos, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.

<b>Competencia clave: Competencia ciudadana.</b>
<b>Descriptorios operativos:</b>
CC1. Analiza y comprende ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad, así como a los hechos culturales, históricos y normativos que la determinan, demostrando respeto por las normas, empatía, equidad y espíritu constructivo en la interacción con los demás en cualquier contexto.
CC2. Analiza y asume fundamentalmente los principios y valores que emanan del proceso de integración europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando en actividades comunitarias, como la toma de decisiones o la resolución de conflictos, con actitud democrática, respeto por la diversidad, y compromiso con la igualdad de género, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.
CC3. Comprende y analiza problemas éticos fundamentales y de actualidad, considerando críticamente los valores propios y ajenos, y desarrollando juicios propios para afrontar la controversia moral con actitud dialogante, argumentativa, respetuosa, y opuesta a cualquier tipo de discriminación o violencia.
CC4. Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia, ecoddependencia e interconexión entre actuaciones locales y globales, y adopta, de forma consciente y motivada, un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable.

<b>Competencia clave: Competencia emprendedora.</b>
<b>Descriptorios operativos:</b>
CE1. Analiza necesidades y oportunidades y afronta retos con sentido crítico, haciendo balance de su sostenibilidad, valorando el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar ideas y soluciones innovadoras, éticas y sostenibles, dirigidas a crear valor en el ámbito personal, social, educativo y profesional.
CE2. Evalúa las fortalezas y debilidades propias, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, y comprende los elementos fundamentales de la economía y las finanzas, aplicando conocimientos económicos y financieros a actividades y situaciones concretas, utilizando destrezas que favorezcan el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios que lleven a la acción una experiencia emprendedora que genere valor.
CE3. Desarrolla el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas y toma decisiones, de manera razonada, utilizando estrategias ágiles de planificación y gestión, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a término el proceso de creación de prototipos innovadores y de valor, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender.

<b>Competencia clave: Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.</b>
<b>Descriptorios operativos:</b>
STEM1. Utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas y selecciona y emplea diferentes estrategias para resolver problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario.
STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos que ocurren a su alrededor, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose preguntas y comprobando hipótesis

mediante la experimentación y la indagación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la veracidad y mostrando una actitud crítica acerca del alcance y las limitaciones de la ciencia.

STEM3. Plantea y desarrolla proyectos diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma creativa y en equipo, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir, adaptándose ante la incertidumbre y valorando la importancia de la sostenibilidad.

STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de procesos, razonamientos, demostraciones, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y precisa y en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos), y aprovechando de forma crítica la cultura digital e incluyendo el lenguaje matemático-formal, con ética y responsabilidad para compartir y construir nuevos conocimientos.

STEM5. Emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física, mental y social, y preservar el medio ambiente y los seres vivos; y aplica principios de ética y seguridad en la realización de proyectos para transformar su entorno próximo de forma sostenible, valorando su impacto global y practicando el consumo responsable.

### **Competencia clave: Competencia personal, social y de aprender a aprender.**

#### **Descriptores operativos:**

CPSAA1. Regula y expresa sus emociones, fortaleciendo el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de propósito y motivación hacia el aprendizaje, para gestionar los retos y cambios y armonizarlos con sus propios objetivos.

CPSAA2. Comprende los riesgos para la salud relacionados con factores sociales, consolida estilos de vida saludable a nivel físico y mental, reconoce conductas contrarias a la convivencia y aplica estrategias para abordarlas.

CPSAA3. Comprende proactivamente las perspectivas y las experiencias de las demás personas y las incorpora a su aprendizaje, para participar en el trabajo en grupo, distribuyendo y aceptando tareas y responsabilidades de manera equitativa y empleando estrategias cooperativas.

CPSAA4. Realiza autoevaluaciones sobre su proceso de aprendizaje, buscando fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.

CPSAA5. Planea objetivos a medio plazo y desarrolla procesos metacognitivos de retroalimentación para aprender de sus errores en el proceso de construcción del conocimiento.

### **Competencia clave: Competencia plurilingüe.**

#### **Descriptores operativos:**

CP1. Usa eficazmente una o más lenguas, además de la lengua o lenguas familiares, para responder a sus necesidades comunicativas, de manera apropiada y adecuada tanto a su desarrollo e intereses como a diferentes situaciones y contextos de los ámbitos personal, social, educativo y profesional.

CP2. A partir de sus experiencias, realiza transferencias entre distintas lenguas como estrategia para comunicarse y ampliar su repertorio lingüístico individual.

CP3. Conoce, valora y respeta la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal como factor de diálogo, para fomentar la cohesión social.

### **Competencia clave: Competencia en conciencia y expresión culturales.**

#### **Descriptores operativos:**

CCEC1. Conoce, aprecia críticamente y respeta el patrimonio cultural y artístico, implicándose en su conservación y valorando el enriquecimiento inherente a la diversidad cultural y artística.

CCEC2. Disfruta, reconoce y analiza con autonomía las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio, distinguiendo los medios y soportes, así como los lenguajes y elementos técnicos que las caracterizan.

CCEC3. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones por medio de producciones culturales y artísticas, integrando su propio cuerpo y desarrollando la autoestima, la creatividad y el sentido del lugar que ocupa en la sociedad, con una actitud empática, abierta y colaborativa.

CCEC4. Conoce, selecciona y utiliza con creatividad diversos medios y soportes, así como técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para la creación de productos artísticos y culturales, tanto de forma individual como colaborativa, identificando oportunidades de desarrollo personal, social y laboral, así como de emprendimiento.

**10. Competencias específicas:**

Denominación
GEH.4.1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.
GEH.4.2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.
GEH.4.3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.
GEH.4.4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.
GEH.4.5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.
GEH.4.6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.
GEH.4.7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.
GEH.4.8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.
GEH.4.9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de la convivencia internacional, de nuestro país y de Andalucía, destacando la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.

**11. Criterios de evaluación:**

**Competencia específica: GEH.4.1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.**

**Criterios de evaluación:**

GEH.4.1.1. Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.

**Método de calificación: Media aritmética.**

GEH.4.1.2. Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis explicativas mediante informes, estudios o dossieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.

**Método de calificación: Media aritmética.**

GEH.4.1.3. Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.

**Método de calificación: Media aritmética.**

**Competencia específica: GEH.4.2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.**

**Criterios de evaluación:**

GEH.4.2.1. Generar productos originales y creativos mediante la organización de conocimientos previos utilizando herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.

**Método de calificación: Media aritmética.**

GEH.4.2.2. Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos, desde una perspectiva sistémica y global.

**Método de calificación: Media aritmética.**

**Competencia específica: GEH.4.3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.**

**Criterios de evaluación:**

GEH.4.3.1. Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación, incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.

**Método de calificación: Media aritmética.**

GEH.4.3.2. Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodpendencia..

**Método de calificación: Media aritmética.**

GEH.4.3.3. Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos del ámbito de la Historia y de la Geografía.

**Método de calificación: Media aritmética.**

GEH.4.3.4. Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos del ámbito de la Historia y la Geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.

**Método de calificación: Media aritmética.**

**Competencia específica: GEH.4.4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.**

**Criterios de evaluación:**

GEH.4.4.1. Identificar los elementos del entorno y conocer su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, valorando el grado

de conservación y de equilibrio dinámico.

**Método de calificación: Media aritmética.**

GEH.4.4.2. Idear y adoptar, cuando sea posible, comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación y mejora del entorno natural, rural y urbano, a través del respeto a todos los seres vivos, mostrando comportamientos orientados al logro de un desarrollo sostenible de dichos entornos, y defendiendo el acceso universal, justo y equitativo a los recursos que nos ofrece el planeta.

**Método de calificación: Media aritmética.**

**Competencia específica: GEH.4.5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.**

**Criterios de evaluación:**

GEH.4.5.1. Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y dar ejemplos en favor de su desarrollo y afirmación a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de los aspectos fundamentales que la conforman, y de la contribución de los hombres y mujeres a la misma, y la defensa de nuestros valores constitucionales.

**Método de calificación: Media aritmética.**

GEH.4.5.2. Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, el trabajo en equipo, la mediación y resolución pacífica de conflictos.

**Método de calificación: Media aritmética.**

**Competencia específica: GEH.4.6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.**

**Criterios de evaluación:**

GEH.4.6.1. Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y el conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.

**Método de calificación: Media aritmética.**

GEH.4.6.2. Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad.

**Método de calificación: Media aritmética.**

**Competencia específica: GEH.4.7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.**

**Criterios de evaluación:**

GEH.4.7.1. Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la iniciación en la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales.

**Método de calificación: Media aritmética.**

GEH.4.7.2. Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetar los sentimientos de pertenencia adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y solidaridad territorial de la comunidad política, los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.

**Método de calificación: Media aritmética.**

**Competencia específica: GEH.4.8.Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.**

**Criterios de evaluación:**

GEH.4.8.1.Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo a aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.

**Método de calificación: Media aritmética.**

GEH.4.8.2.Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario, especialmente en el ámbito de las relaciones intergeneracionales.

**Método de calificación: Media aritmética.**

**Competencia específica: GEH.4.9.Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de la convivencia internacional, de nuestro país y de Andalucía, destacando la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.**

**Criterios de evaluación:**

GEH.4.9.1.Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos de la época contemporánea, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia, así como las aportaciones del Estado y sus instituciones a la cultura europea y mundial.

**Método de calificación: Media aritmética.**

GEH.4.9.2.Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis de los principales conflictos del presente y el reconocimiento de de las instituciones del Estado, y de las asociaciones civiles que garantizan la seguridad integral y la convivencia social, así como de los compromisos internacionales de nuestro país y de Andalucía, en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

**Método de calificación: Media aritmética.**

## 12. Sáberes básicos:

### A. Retos del mundo actual.

1. Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, artístico y geográfico.
2. Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles. Tecnologías de la información geográfica.

### B. Sociedades y territorios.

1. Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico y del pensamiento geográfico.
2. Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores.
3. Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas del tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.
4. Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates.
5. La transformación política de los seres humanos de la servidumbre a la ciudadanía. Transiciones, revoluciones y resistencias: permanencias y cambios en la época contemporánea. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la época contemporánea. Origen, evolución y adaptación de los sistemas liberales en España y en el mundo a través de las fuentes. La construcción del Estado liberal en Andalucía.
6. Relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo: los movimientos por la libertad, la igualdad y los derechos humanos. La acción de los movimientos sociales en el mundo contemporáneo. Procesos de evolución e involución: la perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado.

7. Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. Colonialismo, imperialismo y nuevas subordinaciones económicas y culturales.
8. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por los derechos laborales y sociales: el estado del bienestar.
9. Del Antiguo Régimen a la Primera Guerra Mundial. De la Primera Guerra Mundial al desmoronamiento de la URSS e Historia de España: del reinado de Alfonso XIII a nuestros días. Las relaciones internacionales y estudio crítico y comparativo de conflictos y violencias de la primera mitad del siglo XX. El Holocausto judío.
10. Los fundamentos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad, la política de bloques, los conflictos de la descolonización y el nuevo orden mundial. El papel de los organismos internacionales.
11. España y Andalucía ante la modernidad. Estrategias para la identificación de los fundamentos del proceso de transformación de la España contemporánea y contextualización y explicación de los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales en la formación de una identidad multicultural compartida. Los poderes del Estado: legislativo, ejecutivo y judicial.
12. Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita. Blas Infante y el andalucismo. De la asamblea de Ronda al estatuto de autonomía.
13. Interpretación del territorio y del paisaje. Del éxodo rural a la concentración urbana. El reto demográfico en España y Andalucía. El problema de la despoblación rural. Ordenación del territorio y transformación del espacio. La ciudad como espacio de convivencia. Importancia y cuidado del espacio público. La huella humana y la protección del medio natural.
14. La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea universal, española y andaluza. La lucha por el sufragio femenino y la democracia en España y Andalucía.
15. Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de comunicación y las redes sociales.
16. El nacimiento de las nuevas expresiones artísticas y culturales contemporáneas y su relación con las artes clásicas. El papel de las mujeres en la creación artística contemporánea. La diversidad cultural en el mundo actual. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial. Conocimiento, protección y conservación del patrimonio andaluz. Andalucía en el arte contemporáneo. Los museos andaluces.
17. El proceso de construcción europea. Integración económica, monetaria y ciudadana. Las instituciones europeas. El futuro de Europa.
18. La transición española desde 1975 a 1978. La ley como contrato social. De la Constitución de 1812 a la Constitución de 1978. Los valores y principios constitucionales. Ordenamiento normativo autonómico, constitucional y supranacional como garante del desarrollo de derechos y libertades para el ejercicio de la ciudadanía. La transición en Andalucía y la conquista de la autonomía. Evolución de la Comunidad Autónoma de Andalucía.
19. La memoria democrática. Experiencias históricas dolorosas del pasado reciente y reconocimiento y reparación de las víctimas de la violencia. El terrorismo de ETA. El principio de Justicia Universal.

### **C. Compromiso cívico local y global.**

1. Dignidad humana y derechos universales. Declaración Universal de los Derechos Humanos.
2. Diversidad social y multiculturalidad. Integración y cohesión social.
3. Responsabilidad ecosocial. Compromiso y acción ante los Objetivos del Desarrollo Sostenible. La juventud andaluza como agente de cambio para el desarrollo sostenible.
4. Implicación en la defensa y protección del medioambiente. Acción y posición ante la emergencia climática.
5. Ciudadanía ética digital. Nuevos comportamientos en la sociedad de la información. Lucha contra el ciberacoso.
6. Compromiso cívico y participación ciudadana. Mediación y gestión pacífica de conflictos y apoyo a las víctimas de cualquier forma de violencia y terrorismo.
7. Servicio a la comunidad. La corresponsabilidad en los cuidados. Las relaciones intergeneracionales. La responsabilidad colectiva e individual. El asociacionismo y el voluntariado. Entornos y redes sociales.
8. El patrimonio como bien común y como recurso cultural y económico. Necesidad de su conocimiento, valoración, conservación, puesta en valor, difusión y gestión de la riqueza patrimonial. Manifestaciones artísticas a lo largo del siglo XX.
9. Cohesión social e integración. Medidas y acciones en favor de la igualdad y de la plena inclusión.
10. La igualdad real de mujeres y hombres. La discriminación por motivo de diversidad sexual y de género. La conquista de derechos en las sociedades democráticas contemporáneas.
11. Las emociones y el contexto cultural. La perspectiva histórica del componente emocional.
12. Empleo y trabajo en la sociedad de la información, aprendizaje permanente y a lo largo de toda la vida.

13. Vinculación de las competencias específicas con las competencias clave:

	CC1	CC2	CC3	CC4	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CE1	CE2	CE3	CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CCEC1	CCEC2	CCEC3	CCEC4	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CPSAA1	CPSAA2	CPSAA3	CPSAA4	CPSAA5	CP1	CP2	CP3
GEH.4.1	X				X	X								X	X										X									
GEH.4.2	X		X			X						X	X	X						X														
GEH.4.3			X	X						X								X						X	X	X			X					
GEH.4.4	X	X	X	X						X								X										X						
GEH.4.5	X	X															X	X																
GEH.4.6	X	X	X														X	X											X					
GEH.4.7	X	X	X															X									X						X	
GEH.4.8	X	X	X				X																			X		X			X			
GEH.4.9	X	X	X	X					X				X					X																

Leyenda competencias clave	
Código	Descripción
CC	Competencia ciudadana.
CD	Competencia digital.
CE	Competencia emprendedora.
CCL	Competencia en comunicación lingüística.
CCEC	Competencia en conciencia y expresión culturales.
STEM	Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.
CPSAA	Competencia personal, social y de aprender a aprender.
CP	Competencia plurilingüe.

**ANEXOS**

**CONCRECIÓN ANUAL 4º ESO**

**2025-2026**

## **ANEXO I: CONCRECIÓN CURRICULAR ANUAL DE GEOGRAFÍA E HISTORIA (4º ESO)**

<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>SABERES BÁSICOS</b>
1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	1.1. Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.	GEH.4.B.1. GEH.4.B.2.
	1.2. Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossiers informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.	GEH.4.B.1. GEH.4.B.2. GEH.4.B.3.
	1.3. Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.	GEH.4.B.4. GEH.4.B.15.
2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	2.1. Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.	GEH.4.B.3.
	2.2. Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos, desde una perspectiva sistémica y global.	GEH.4.B.2. GEH.4.B.4.
3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	3.3. Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos del ámbito de la Historia y de la Geografía.	GEH.4.B.3.
	3.4. Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos del ámbito de la Historia y la Geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.	GEH.4.B.2.
5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.	5.1. Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación, a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, de la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de los aspectos fundamentales que la conforman, de la contribución de los hombres y mujeres a la misma, y la defensa de nuestros valores constitucionales.	GEH.4.B.5. GEH.4.B.6.
	5.2. Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y para el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación,	GEH.4.B.14 GEH.4.C.6.

	trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos.	
7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	7.1. Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales.	GEH.4.B.11. GEH.4.B.12. GEH.4.C.2.
	7.2. Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetando los sentimientos de pertenencia y adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y la solidaridad territorial de la comunidad política, los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	GEH.4.B.13. GEH.4.B.16. GEH.4.C.2.
9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de la convivencia internacional, de nuestro país y de Andalucía, destacando la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.	9.1. Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos de la época contemporánea, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia, así como las aportaciones del Estado y sus instituciones a la cultura europea y mundial.	GEH.4.B.10. GEH.4.B.17. GEH.4.B.18. GEH.4.B.19.
	9.2. Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis de los principales conflictos del presente y el reconocimiento de las instituciones del Estado, y de las asociaciones civiles que garantizan la seguridad integral y la convivencia social, así como de los compromisos internacionales de nuestro país y de Andalucía en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	GEH.4.C.3. GEH.4.C.4. GEH.4.C.9.

**ANEXO II****PLAN LECTOR EN 4º ESO****DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA****MATERIA: GEOGRAFÍA E HISTORIA****HORAS DE LA SEMANA DE LA MATERIA: 3 horas.****INTRODUCCIÓN Y PLANTEAMIENTO GENERAL**

La lectura siempre se ha valorado en este Departamento como un instrumento fundamental para alcanzar los objetivos y competencias fijadas. Dada la naturaleza de esta materia, es imprescindible leer y saber leer. Interpretar y valorar las diferentes fuentes es crucial para desarrollar el pensamiento crítico con el que se debe abordar la Geografía y la Historia. Por eso mismo no nos hemos limitado al uso de los documentos históricos que recogen los libros de texto sino que se ha intentado desarrollar un programa de lectura en el que se fomente el hábito y el gusto por la misma.

Ese programa tiene dos características que creemos imprescindibles: ser flexible y buscar ante todo despertar el gusto por la lectura. Es imposible enseñar a leer bien si antes no se lee. De ahí que el alumnado pueda elegir los textos (libros, películas, novela gráfica) que más se ajusten a sus preferencias y a su competencia lectora. Evidentemente, buscamos que tenga relación con los saberes que estamos trabajando por lo que se ha elaborado un amplio listado de libros y películas con indicaciones sobre idoneidad y dificultad, para que los alumnos, protagonistas del aprendizaje, puedan elegir y seguir su propio ritmo. Estas lecturas luego se evalúan oralmente o por escrito lo que permite valorar su comprensión y desarrollar la expresión oral.

Por eso, con el objetivo de fomentar la lectura, desde 4º ESO proponemos lo siguiente:

- a) Elaborar un listado de textos (fragmentos de libros, artículos, fragmentos de películas) para cada uno de los temas de la programación, de tal forma que sea relativamente fácil encontrar alguno que encaje con lo que se esté viendo en este momento en clase.
- b) Intentar encontrar textos que puedan ser relativamente atractivos para los estudiantes (novela histórica, literatura juvenil, anecdotarios)
- c) Para los textos funcionales se recurrirá habitualmente a los mapas conceptuales y esquemas del tema que se esté trabajando en clase.
- d) Para la oratoria y debate se propondrá al menos un posible debate por tema.
- e) Para los textos orales se buscarán audios o se leerá en clase en voz alta algún texto (cuando sea posible se recurrirá a obras de teatro)
- f) Se tendrá cierta flexibilidad con respecto al tiempo.

- g) Plantear unas actividades tipo para antes, durante y después de la lectura (incluimos algunas, bastante genéricas, a título de ejemplo)

## **TEXTOS SELECCIONADOS:**

### TEXTOS FUNCIONALES:

- a) Mapas conceptuales y esquemas del tema que corresponda.

### REPERTORIO DEL RESTO DE TEXTOS.

#### **1. El siglo XVIII**

- a. Lecturas de libros y textos escritos
  - Lectura de Un soñador para un pueblo.
  - Lectura de Los niños de la viruela.
  - Lectura de El Perfume de Patrick Süskind.
  - La joven de la perla.
  - El misterio Velázquez. Eliacer Cansino (literatura juvenil, para ver características del A.R)
- b. Películas, canciones, vídeos
  - Esquilache.
  - Canción (inglés) Catalina la Grande
  - Canción (inglés) Charles II
- c. Debates: ¿Era posible una reforma real del A.R?

#### **2. El siglo de las revoluciones (1770-1871)**

- a. Lectura textos escritos:
  - Fragmento de La Guillotina.
  - Fragmento de Viva la Revolución.
  - Biografías de personajes de este período (Napoleón, Bismarck, Garibaldi, Verdi, Metternich, Cavour, Olimpia de Gouges, Mary Shelley).
  - Fragmento inicial de Historia de dos ciudades de Dickens.
  - Los miserables (original o adaptación)
- b. Películas, canciones, vídeos
  - Fragmento de la Revolución Francesa.
  - Fragmento de El último mohicano.
  - Fragmento de El Patriota
  - Análisis de imágenes: Matrimonio a la moda de Hogarth
  - Audio "Si Benjamin Franklin hubiese nacido mujer".
- c. Debates:
  - ¿Las revoluciones políticas tienen que recurrir necesariamente a la violencia?
  - ¿Qué sistema político se adapta mejor a la sociedad actual: república o monarquía?

#### **3. La Revolución Industrial**

- a. Lectura de textos escritos
  - Nieve Negra

- Lectura de un fragmento de Cuento de Navidad
- Fragmento de Oliver Twist
- Fragmento de A la sombra de la revolución (se puede leer alguna anécdota)
- Fragmentos de diferentes doctrinas socialistas (marxismo, anarquismo)
- Instrucciones sobre el funcionamiento de la máquina de vapor.
- Lectura de textos sobre las condiciones de vida durante
- b. Películas, canciones, vídeos
  - Canción sobre la Revolución Industrial (inglés).
- c. Debates: ¿Mejoró la Revolución Industrial las condiciones de vida de la población?

#### 4. España. Siglo XIX

- a. Lecturas libros:
  - Fragmentos de los Episodios Nacionales de Galdós (Trafalgar, 2 de mayo, Bailén, los Cien Mil Hijos de San Luis)
  - Fragmento de La sombra del águila de Arturo Pérez Reverte
  - Fragmento de Yo, el Intruso de Vallejo-Nágera
  - Fragmentos de biografías de personajes importantes de este período
  - Poema de Espronceda a Torrijos. Se puede completar con el análisis del cuadro.
  - Artículo El sello infame de Arturo Pérez Reverte
- b. Películas, cuadros, canciones, vídeos
  - Análisis del cuadro del 2 de mayo y del 3 de mayo.
  - Fragmento de la película El asesinato de Prim
  - Fragmento de los documentales de Memoria de España dedicados a este período
- c. Debates:
  - ¿Hubo en España una verdadera Revolución Industrial?
  - ¿Fueron las guerras civiles del siglo XIX algo específicamente español?
  - ¿La victoria en la guerra de independencia española se debió más a factores internos o externos?

#### 5. Imperialismo, Primera Guerra Mundial y Revolución Rusa

- a. Lectura de textos escritos
  - Poema If de Kipling
  - En el corazón de las tinieblas de Conrad
  - Biografías de personajes (Marie Curie, Victoria I, Mata Hari, Guillermo II, Lenin, Trotsky)
  - Kim de la India de Kipling
  - La caída de los gigantes del Ken Follech
  - Diez días que conmovieron el mundo. John Reed
  - Adiós a las armas de Ernest Hemingway
  - Rebelión en la granja

- Frankenstein
- Sally Heathcote. Sufragista. Novela gráfica (problema para utilizarla con un grupo grande)
- La guerra de las trincheras. Novela gráfica (mismo problema)
- b. Películas, canciones, audios, novela gráfica
  - Sin novedad en el frente
  - Senderos de gloria
  - El hombre que pudo reinar
  - Caballo de batalla
  - El doctor Zhivago
  - Lawrence de Arabia
  - 1917
  - Madam Curie.
- c. Debates:
  - ¿La revolución rusa: un sueño o una pesadilla?
  - ¿Fue Alemania la principal responsable del estallido de la guerra?
  - ¿El imperialismo fue un avance o un retroceso en la historia de la humanidad?
  - ¿Deben volver las obras de arte que están en los museos a los países de origen?

## 6. El período de entreguerras y la Segunda Guerra Mundial

- a. Lectura de textos escritos
  - El gran Gatsby
  - Rebelión en la granja
  - Las uvas de la ira
  - De ratones y hombres
  - A la velocidad de la luz: biografía del joven Einstein (literatura juvenil)
  - El diario de Ana Frank
  - Los surcos del azar. Novela gráfica.
  - Maus. Novela gráfica
  - Biografías de personajes de la época
  - Discursos
- b. Películas, canciones, audios, novela gráfica
  - Las uvas de la ira
  - La Ola
  - Salvar al soldado Ryan
  - El pianista
  - Dunkerque
  - Cartas desde Iwo Jima
  - La batalla de Inglaterra
  - La vida es bella
  - La lista de Schindler
  - Múnich. Vísperas de una guerra.
- c. Debates.

- ¿Los tratados de paz de la Primera Guerra Mundial fueron los responsables de la II GM?
- ¿La causa fundamental de la crisis de 1929 fue la especulación bursátil?
- ¿Es posible que se repitan holocaustos como el judío? ¿Deben intervenir las instituciones internacionales con más firmeza
- ¿Fue la creación del Estado de Israel en 1948 un acierto o un fracaso?

## **7. España: Restauración y Guerra Civil**

- a. Lectura de textos escritos
  - La guerra de Amaya (literatura juvenil)
  - La mansión Dax. César Mallorquí (literatura juvenil)
  - Réquiem por un campesino español. Ramón J. Sender.
  - Los surcos del azar. Novela gráfica.
  - El árbol de la ciencia
- b. Películas, canciones, audios, novela gráfica
  - Tierra y libertad
  - La trinchera infinita
  - ¡Ay, Carmela!
  - La lengua de las mariposas
  - 1898. Los últimos de Filipinas.
  - Los últimos de Filipinas.
  - Mientras dure la guerra
- c. Debates
  - ¿Por qué Franco ganó la guerra civil española?

## **8. Descolonización. Nueva geopolítica mundial. Guerra Fría (1945-1991)**

- a. Lectura de textos escritos
  - El espía que surgió del frío
  - Pyongyang. Novela gráfica.
  - Persépolis. Novela gráfica.
  - Cometas en el cielo
  - Mil soles espléndidos
- b. Películas, vídeos, canciones
  - Gandhi
  - Teléfono rojo. Volamos hacia Moscú
  - El gigante de hierro.
  - Figuras ocultas
  - Juegos de guerra
  - Trece días
  - Amanecer rojo
- c. Debates.
  - ¿El fin del comunismo supuso el fin de la historia?
  - ¿La caída del comunismo se debió más a causas internas o externas?

- ¿El fin de la Guerra Fría ha provocado más inseguridad en el mundo?

## 9. España. La dictadura de Franco.

### a. Lectura de textos escritos

- Noche de escorpiones. Gómez Cerdá
- La Colmena. Cela
- Biografías de personajes de la época
- Nunca tendré 20 años. Novela gráfica
- Soldados de Salamina.

### b. Películas, canciones, audios, novela gráfica

- Bienvenido, Mister Marshall
- Raza
- El verdugo
- Operación Ogro
- Silencio roto
- El silencio de otros

### c. Debates

- ¿Fue el franquismo un totalitarismo?
- ¿Fue la Guerra Fría lo que salvó al régimen de Franco?
- ¿El desarrollismo se debió a la situación internacional o a las medidas tomadas por el régimen?
- ¿Apoyó la Iglesia incondicionalmente al franquismo?

## 10. El mundo reciente. Relaciones y conflictos. Globalización y diversidad

### a. Lectura de textos escritos

- Gaza. Novela gráfica
- La globalización
- Donde el viento da la vuelta. Jordi Sierra (literatura juvenil)
- 1984
- Un mundo feliz
- Matar a un ruiseñor
- Artículos de prensa; revistas especializadas

### b. Películas, canciones, audios, novela gráfica

- La selva esmeralda
- El lobo de Wall Street
- Hotel Rwanda
- En tierra hostil
- El niño que domó el viento
- Diamantes de sangre

### c. Debates

- ¿Beneficia la globalización a la mayoría de la población?
- ¿Tiene solución el conflicto árabe-israelí?
- ¿Estamos mejor o peor informados en la actualidad?
- ¿Es la democracia actual una democracia real?

## 11. España. Transición política y democracia.

- a. Lectura de textos escritos
  - Fragmentos de la Constitución española.
  - Todo está perdonado de Rafael Reig
  - Zara y el librero de Bagdad.
  - El sello infame. Arturo Pérez Reverte
  - Entrevistas a personajes de la época
  - Biografías de personajes claves de este período
- b. Películas, canciones, audios, novela gráfica
  - El rey
  - El año del descubrimiento
  - Documentales sobre la Transición
  - Entrevistas de personajes claves del proceso
- c. Debates
  - ¿Legitimidad de la monarquía de Juan Carlos I?
  - ¿España: un estado nacional o plurinacional?

**Observaciones:**

1. La lectura de textos complejos requiere el dominio del lenguaje cinematográfico por lo que tendremos que restringir su uso a pesar de ser una herramienta de muchísimo potencial didáctico.
2. Cuando no sea posible utilizar alguno de los textos propuestos se recurrirá a los documentos históricos (textos escritos, caricaturas incluidos en los libros de texto)

Vinculación con la competencia específica a través de los descriptores operativos	Criterios de evaluación	Actividades propuestas para antes, durante y después
<p><b>CCL1.</b> Se <u>expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal</u>, iniciándose progresivamente en el uso de la coherencia, corrección y adecuación en diferentes ámbitos personal, social y educativo y participa de manera activa y adecuada en interacciones comunicativas, mostrando una actitud respetuosa, tanto para el intercambio de información y creación</p>	<p>- <u>GEH.2.1. Generar productos originales y creativos mediante la organización de conocimientos previos utilizando herramientas de investigación</u> que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, <u>utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes</u>.</p> <p>- <u>GEH.2.2. Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa</u>, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos, desde una perspectiva sistémica y global.</p>	<p><b>ACTIVIDADES PREVIAS A LA LECTURA.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Contextualización del texto: época, autor, destinatario, tipo de texto.</li> <li>2. Plantear los puntos a los que debe prestar más atención: protagonistas, ideas principales, mensaje, intencionalidad.</li> </ol> <p><b>ACTIVIDADES DURANTE LA LECTURA.</b></p>

de conocimiento como para establecer vínculos personales.		1. Consistirá en leer en silencio y con atención propiciando la concentración.
<p><b>CCL2.</b> <u>Comprende, interpreta y valora con actitud reflexiva textos orales, escritos, signados o multimodales</u> de relativa complejidad correspondientes a diferentes ámbitos personal, social y educativo, participando de manera activa e intercambiando opiniones en diferentes contextos y situaciones para construir conocimiento.</p>	<p>- <b>GEH.1.1.</b> <u>Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables</u>, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.</p> <p>- <b>GEH.1.2.</b> <u>Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis explicativas mediante informes, estudios o dossieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.</u></p> <p>- <b>GEH. 1.3.</b> <u>Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.</u></p> <p>- <b>GEH.2.1.</b> <u>Generar productos originales y creativos mediante la organización de conocimientos previos utilizando herramientas de investigación</u> que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, <u>utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.</u></p> <p>- <b>GEH.2.2.</b> <u>Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa</u>, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos, desde una perspectiva sistémica y global.</p> <p>- <b>GEH.9.1.</b> <u>Interpretar y explicar de forma argumentada</u> la conexión de España con los grandes procesos históricos de la época contemporánea, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia, así como las aportaciones del Estado y sus instituciones a la cultura europea y mundial.</p>	<p>2. En ocasiones se realizará lectura en voz alta.</p> <p><b>ACTIVIDADES DESPUÉS DE LA LECTURA.</b></p> <p>1. Puesta en común de los puntos planteados al principio.</p> <p>2. Continúa la historia. Inventa un final alternativo.</p> <p>3. Ponle título o valora el título que tiene.</p> <p>4. ¿Qué relación tiene el texto con lo que llevamos estudiado?</p>

<p><b>CCL3.</b> Localiza, selecciona y contrasta, siguiendo indicaciones, información procedente de diferentes fuentes y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla de manera creativa, valorando aspectos más significativos relacionados con los objetivos de lectura, reconociendo y aprendiendo a evitar los riesgos de desinformación y adoptando un punto de vista crítico y personal con la propiedad intelectual.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>GEH.1.1.</b> <u>Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables</u>, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.</li> <li>- <b>GEH.1.2.</b> <u>Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis explicativas mediante informes</u>, estudios o dossiers informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.</li> <li>- <b>GEH. 1.3.</b> <u>Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.</u></li> </ul>	
<p><b>CCL5.</b> Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la gestión dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, identificando y aplicando estrategias para detectar usos discriminatorios, así como rechazar los abusos de poder, para favorecer un uso eficaz y ético de los diferentes sistemas de comunicación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>GEH.5.1.</b> <u>Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades</u>, derechos y deberes y dar ejemplos en favor de su desarrollo y afirmación a través del <u>conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional</u>, la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de los aspectos fundamentales que la conforman, y de la contribución de los hombres y mujeres a la misma, y la defensa de nuestros valores constitucionales.</li> <li>- <b>GEH.5.2.</b> Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y el pleno desarrollo de la ciudadanía, <u>mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, el trabajo en equipo, la mediación y resolución pacífica de conflictos.</u></li> <li>- <b>GEH.6.1.</b> Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y</li> </ul>	

	<p>multicultural actual, y el <u>conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías</u> y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.</p>	
--	---	--

**ANEXO III**  
**PLAN DE FOMENTO DEL RAZONAMIENTO MATEMÁTICO**  
**DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA.**  
**4º ESO**

**MATERIA: GEOGRAFÍA E HISTORIA**

**HORAS DE LA SEMANA DE LA MATERIA: 3 horas.**

**LIBRO DE TEXTO:** “Geografía e Historia. De otra manera 4” Editorial Edebé (Edebé Secundaria)

De acuerdo con las Instrucciones de 18 de junio de 2024 se ha puesto en marcha el Plan de Fomento del Razonamiento Matemático para el alumnado de la ESO. Los modelos y tipología de actividades para trabajar los objetivos del Plan de Fomento del Razonamiento Matemático desde la asignatura de Geografía e Historia son los que se señalan a continuación:

- **Pensamiento cuantitativo:** Analizar y utilizar datos numéricos para entender y explicar fenómenos históricos, como las fechas, los períodos, cifras de población y producción...
- **Pensamiento temporal:** Comprender la duración, las secuencias y la simultaneidad de los acontecimientos históricos.
- **Pensamiento espacial:** Interpretar y crear representaciones del espacio geográfico para la representación de los procesos históricos.
- En Geografía, **cálculo de porcentajes y elaboración de gráficos** (gráficos sectoriales, gráficos lineales, gráficos de barras...). Análisis de los mismos: periodizaciones, comparaciones de datos...
- **Uso de herramientas TIC** para la búsqueda de datos matemáticos relacionados con la disciplina matemática en la asignatura de Historia.

<b>DESCRIPTORES OPERATIVOS DE LAS COMPETENCIAS CLAVE TRABAJADAS POR EL PLAN EN GEOGRAFÍA E HISTORIA 4º ESO</b>
--

STEM1. Utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas y selecciona y emplea diferentes estrategias para resolver
--

problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario.

STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de procesos, razonamientos, demostraciones, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y precisa y en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos...), y aprovechando de forma crítica la cultura digital e incluyendo el lenguaje matemático-formal, con ética y responsabilidad para compartir y construir nuevos conocimientos.

CD2. Gestiona y utiliza su entorno personal digital de aprendizaje para construir conocimiento y crear contenidos digitales, mediante estrategias de tratamiento de la información y el uso de diferentes herramientas digitales, seleccionando y configurando la más adecuada en función de la tarea y de sus necesidades de aprendizaje permanente.

#### **COMPETENCIAS ESPECÍFICAS TRABAJADAS POR EL PLAN EN GEOGRAFÍA E HISTORIA 4º ESO**

GEH.4.1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.

GEH.4.2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.

#### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN TRABAJADAS POR EL PLAN EN GEOGRAFÍA E HISTORIA 4º ESO**

GEH.4.1.1. Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.

Método de calificación: Media aritmética.

GEH.4.1.2.Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis explicativas mediante informes, estudios o dossiers informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.

Método de calificación: Media aritmética.

GEH.4.1.3.Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.

GEH.4.2.1. Generar productos originales y creativos mediante la organización de conocimientos previos utilizando herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.

**PROGRAMA DE REFUERZO DEL APRENDIZAJE:** Alumnado que, aun promocionando de curso, no supere alguna de las materias del curso anterior (Anexo IV)

1. DATOS IDENTIFICATIVOS DEL ALUMNO O ALUMNA			
APELLIDOS Y NOMBRE:			
FECHA DE NACIMIENTO:	CURSO ACADÉMICO: 2025 / 2026	CURSO ACTUAL: 4º ESO	GRUPO:
DENOMINACIÓN y CURSO DE LA MATERIA PENDIENTE:		GEOGRAFÍA E HISTORIA (3º ESO)	
PROFESOR/A TUTOR/A DEL GRUPO			

2. DATOS DEL PROFESORADO IMPLICADO EN EL PROGRAMA	
DEPARTAMENTO DIDÁCTICO: GEOGRAFÍA E HISTORIA	NOMBRE DEL PROFESOR/A RESPONSABLE:

3. APLICACIÓN DE LA MEDIDA DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES		
PROGRAMA DE REFUERZO	Fecha en la que se inicia: 15 / 09/ 2024	Fecha de fin: 24 / 06 / 2026

4. PROPUESTA CURRICULAR DE LA MATERIA PENDIENTE	
MATERIA: GEOGRAFÍA E HISTORIA	
CURSO: 3º ESO	

5. PROGRAMACIÓN DEL REFUERZO INDIVIDUALIZADO			
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS	NO SUPERADO
1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	1.1. <b>Elaborar contenidos propios</b> en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos sencillas, aprendiendo a usar y <b>contrastar críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales</b> , del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.	- GEH.3.A.2. <u>Sociedad de la información</u> . Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos <b>digitales</b> y evaluación y contraste de la <b>fiabilidad</b> de las fuentes. El problema de la <b>desinformación</b> . Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, artístico y geográfico. - GEH.3.A.3. <u>Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales</u> : análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles. Tecnologías de la información geográfica.	
	1.2. <b>Establecer conexiones y relaciones básicas entre los conocimientos e informaciones adquiridos</b> , elaborando <b>síntesis</b> explicativas sencillas, mediante informes, estudios o dosieres informativos, que reflejen un <b>dominio de los contenidos tratados</b>	- GEH.3.A.3. <u>Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales</u> : análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles. Tecnologías de la información geográfica.	
	1.3. <b>Transferir</b> de manera sencilla la <b>información y el conocimiento</b>	- GEH.3.A.3. <u>Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales</u> : análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas,	

	por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.	esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles. Tecnologías de la información geográfica.	
2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	2.1. <b>Generar productos originales y creativos sencillos</b> mediante la organización de conocimientos previos utilizando <b>herramientas de investigación sencillas</b> que permitan <b>explicar problemas presentes y pasados de la humanidad</b> a distintas escalas temporales y espaciales, partiendo del entorno más cercano, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.	- GEH.3.A.3. <b>Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales:</b> análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles. Tecnologías de la información geográfica. - GEH.3.A.4. Lo global y lo local. <b>La investigación en Ciencias Sociales</b> , el estudio multicausal y el análisis comparado del espacio natural, rural y urbano, su evolución y los retos de futuro. <b>Análisis e interpretación de conceptos espaciales:</b> localización, escala, conexión y proximidad espacial. - GEH.3.B.1. Métodos de <b>investigación en el ámbito de la Geografía</b> y de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico y del <b>pensamiento geográfico</b> .	
	2.2. <b>Construir la propia identidad</b> y enriquecer el acervo común en el contexto del mundo actual, de sus retos y conflictos, desde una <b>perspectiva sistémica y global</b> , iniciándose en la <b>producción y expresión discursiva y abierta al diálogo de juicios y planteamientos personales, críticos y argumentados</b> .	- GEH.3.B.3. Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante <b>problemas de actualidad contextualizados históricamente</b> . Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates.	
3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	3.1. <b>Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible</b> , planteando <b>propuestas</b> que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación, incidiendo en el <b>uso de mapas y otras representaciones gráficas</b> , así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.	- GEH.3.A.1. <b>Objetivos de Desarrollo Sostenible. Emergencia climática y sostenibilidad.</b> Relación entre factores naturales y antrópicos en la Tierra. Globalización, movimientos migratorios e interculturalidad. Los avances tecnológicos y la conciencia ecosocial. Conflictos ideológicos y etnoculturales. Andalucía en el espacio global. - GEH.3.A.3. <b>Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales:</b> análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles. Tecnologías de la información geográfica.	
	3.2. <b>Identificar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros</b> de las sociedades contemporáneas señalando sus relaciones de interdependencia y ecodpendencia.	- GEH.3.A.5. <b>Estructuras económicas en el mundo actual</b> , cambios en los <b>sectores</b> productivos y funcionamiento de los <b>mercados</b> . Dilemas e incertidumbres ante el crecimiento, la empleabilidad y la sustentabilidad. <b>Sectores productivos en Andalucía</b> . - GEH.3.C.3. Responsabilidad ecosocial. <b>Compromiso y acción ante los Objetivos del Desarrollo Sostenible</b> . La juventud andaluza como agente de cambio para el desarrollo sostenible	
4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de	4.1. <b>Identificar los elementos del entorno y conocer su funcionamiento</b> como un sistema complejo por medio del <b>análisis multicausal</b> de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, <b>investigando sobre el grado de conservación y de equilibrio dinámico</b> .	- GEH.3.A.4. Lo global y lo local. <b>La investigación en Ciencias Sociales</b> , el estudio multicausal y el análisis comparado del espacio natural, rural y urbano, su evolución y los retos de futuro. <b>Análisis e interpretación de conceptos espaciales:</b> localización, escala, conexión y proximidad espacial. - GEH.3.C.1. <b>Dignidad humana y derechos universales</b> . Declaración Universal de los Derechos Humanos.	

<p>equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.</p>	<p>4.2. <b>Identificar comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación y mejora del entorno natural, rural y urbano, a través del respeto a todos los seres vivos, mostrando comportamientos orientados al logro de un desarrollo sostenible de dichos entornos, y comprendiendo el acceso universal, justo y equitativo a los recursos que nos ofrece el planeta.</b></p>	<p>- GEH.3.A.2. <b>Sociedad de la información.</b> Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos <b>digitales</b> y evaluación y contraste de la <b>fiabilidad</b> de las fuentes. El problema de la <b>desinformación</b>. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, artístico y geográfico.</p> <p>- GEH.3.B.4. Interpretación del <b>sistema capitalista</b> desde sus orígenes hasta la actualidad. Colonialismo, imperialismo y nuevas subordinaciones económicas y culturales.</p> <p>- GEH.3.B.5. La <b>transformación humana del territorio</b> y la <b>distribución desigual de los recursos y del trabajo</b>. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de <b>organización social</b>. La lucha por los derechos laborales y sociales: el estado del bienestar. Los servicios públicos en Andalucía.</p> <p>- GEH.3.C.3. <b>Responsabilidad ecosocial.</b> Compromiso y acción ante los Objetivos del <b>Desarrollo Sostenible</b>. La <b>juventud andaluza</b> como agente de cambio para el desarrollo sostenible.</p> <p>- GEH.3.C.4. Implicación en la defensa y protección del medioambiente. Acción y posición ante la emergencia climática. La <b>protección medioambiental en Andalucía</b>.</p>	
<p>5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.</p>	<p>5.1. <b>Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes</b> y dar ejemplos en favor de su desarrollo y afirmación <b>a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional</b>, la comprensión y puesta en valor de nuestra <b>memoria democrática</b> y de la contribución de los hombres y mujeres a la misma, y <b>la defensa de nuestros valores constitucionales</b>.</p> <p>5.2. <b>Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria</b>, promuevan la cohesión social, y <b>trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género</b>, y el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante el trabajo en equipo, la mediación y resolución pacífica de conflictos</p>	<p>- GEH.3.B.8. La transición española desde 1975 a 1978. La ley como contrato social. De la Constitución de 1812 a la <b>Constitución de 1978</b>. Los valores y principios constitucionales. Ordenamiento normativo autonómico, constitucional y supranacional como garante del desarrollo de derechos y libertades para el ejercicio de la ciudadanía. Blas Infante y el andalucismo. El <b>estatuto de Andalucía</b>. Las instituciones andaluzas. Ordenación territorial de Andalucía.</p> <p>- GEH.3.C.6. <b>Compromiso cívico y participación ciudadana</b>. Mediación y gestión pacífica de conflictos y apoyo a las víctimas de cualquier forma de violencia y terrorismo.</p> <p>- GEH.3.C.9. Cohesión social e integración. Medidas y acciones en favor de la <b>igualdad y de la plena inclusión</b>.</p> <p>- GEH.3.A.7. <b>Desigualdad e injusticia</b> en el contexto local y global. <b>Solidaridad</b>, cohesión social y <b>cooperación para el desarrollo</b>.</p> <p>- GEH.3.B.6. Interpretación del territorio y del paisaje. Del éxodo rural a la concentración urbana. El reto demográfico en España y Andalucía. Evolución, distribución, dinámica y estructura de la población española y andaluza. El <b>problema de la despoblación rural</b>. Ordenación del territorio y transformación del espacio. La <b>ciudad como espacio de convivencia</b>. Importancia y cuidado del espacio público. La huella humana y la protección del medio natural. Proceso de urbanización y sistema de ciudades en Andalucía.</p> <p>- GEH.3.C.6. <b>Compromiso cívico y participación ciudadana</b>. Mediación y gestión pacífica de conflictos y apoyo a las víctimas de cualquier forma de violencia y terrorismo.</p> <p>- GEH.3.C.9. Cohesión social e integración. Medidas y acciones en favor de la <b>igualdad y de la plena inclusión</b>.</p> <p>- GEH.3.C.10. La <b>igualdad real de mujeres y hombres</b>. La discriminación por motivo de <b>diversidad sexual y de género</b>. La conquista de derechos en las sociedades democráticas</p>	

		contemporáneas. El camino hacia la igualdad en <b>Andalucía</b> .	
6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	6.1. Investigar acerca de actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y el conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.	<p>- GEH.3.A.2. <b>Sociedad de la información</b>. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en <b>entornos digitales</b> y evaluación y contraste de la fiabilidad de las <b>fuentes</b>. El problema de la <b>desinformación</b>. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, artístico y geográfico.</p> <p>- GEH.3.A.7. <b>Desigualdad e injusticia</b> en el contexto local y global. <b>Solidaridad</b>, cohesión social y <b>cooperación</b> para el desarrollo.</p> <p>- GEH.3.A.8. <b>Igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres</b>. Actitudes y comportamientos sexistas.</p> <p>- GEH.3.A.9. <b>Diversidad social, etnocultural y de género. Migraciones, multiculturalidad</b> y mestizaje en sociedades abiertas. Historia y reconocimiento del pueblo gitano y otras minorías étnicas de nuestro país. Nuevas formas de identificación cultural. <b>Andalucía</b> diversa y multicultural.</p> <p>- GEH.3.B.4. Interpretación del <b>sistema capitalista</b> desde sus orígenes hasta la actualidad. Colonialismo, imperialismo y nuevas <b>subordinaciones económicas y culturales</b>.</p> <p>- GEH.3.B.5. La <b>transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo</b>. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por los derechos laborales y sociales: el <b>estado del bienestar. Los servicios públicos en Andalucía</b>.</p>	
	6.2. Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño y exposición de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad.	<p>- GEH.3.C.5. <b>Ciudadanía ética digital</b>. Nuevos <b>comportamientos</b> en la sociedad de la información. Lucha contra el <b>ciberacoso</b>.</p> <p>- GEH.3.C.7. <b>Servicio a la comunidad</b>. La <b>corresponsabilidad</b> en los cuidados. Las <b>relaciones intergeneracionales</b>. La responsabilidad colectiva e individual. El asociacionismo y el <b>voluntariado</b>. Entornos y redes sociales.</p>	
8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.	8.1. Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo a aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir de la iniciación guiada en el análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre	<p>- GEH.3.A.7. <b>Desigualdad e injusticia</b> en el contexto local y global. <b>Solidaridad</b>, cohesión social y <b>cooperación</b> para el desarrollo.</p> <p>- GEH.3.B.5. <b>La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo</b>. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por los derechos laborales y sociales: el estado del bienestar. Los servicios públicos en Andalucía.</p> <p>- GEH.3.C.5. <b>Ciudadanía ética digital</b>. Nuevos <b>comportamientos</b> en la sociedad de la información. Lucha contra el <b>ciberacoso</b>.</p> <p>- GEH.3.C.10. La <b>igualdad real de mujeres y hombres</b>. La discriminación por motivo de <b>diversidad sexual</b> y de género. La conquista de derechos en las sociedades democráticas contemporáneas. El camino hacia la igualdad en <b>Andalucía</b>.</p> <p>- GEH.3.C.12. <b>Empleo y trabajo</b> en la sociedad de la información, aprendizaje permanente y a lo largo de toda la vida.</p>	
	8.2. Identificar las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en	<p>- GEH.3.C.6. <b>Compromiso cívico y participación ciudadana</b>. Mediación y gestión pacífica de conflictos y apoyo a las víctimas de cualquier forma de violencia y terrorismo.</p> <p>- GEH.3.C.7. <b>Servicio a la comunidad</b>. La <b>corresponsabilidad</b> en los cuidados. Las</p>	

	el ámbito local y comunitario, especialmente en el ámbito de las relaciones intergeneracionales.	<p><u>relaciones intergeneracionales</u>. La responsabilidad colectiva e individual. El asociacionismo y el <u>voluntariado</u>. Entornos y redes sociales.</p> <p>- GEH.3.C.11. Las <u>emociones</u> y el contexto cultural. La perspectiva histórica del componente emocional.</p> <p>- GEH.3.C.12. <u>Empleo y trabajo</u> en la sociedad de la información, aprendizaje permanente y a lo largo de toda la vida.</p>	
<b>6. PROPUESTAS DE OTROS ASPECTOS A TRABAJAR EN EL PROGRAMA</b>			
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN QUE SE VAN A EMPLEAR:		<p>- Pruebas objetivas y exámenes.</p> <p>- Actividades, trabajos y prácticas individuales.</p>	
EVALUACIÓN y CALIFICACIÓN DEL ALUMNADO:		<p>- Evaluación de los instrumentos de evaluación para conocer el grado de consecución de los criterios de evaluación pendientes de recuperación.</p> <p>- Calificación: media de los criterios de evaluación.</p>	
TEMPORALIZACIÓN PREVISTA:		<p>- Fechas de seguimiento de las actividades (...)</p> <p>- Fechas de pruebas escritas (...)</p> <p>- Fecha de la evaluación trimestral (1ª Evaluación -...; 2ª Evaluación -...)</p> <p>- Fecha de finalización del plan (Evaluación final).</p>	
METODOLOGÍA		<p>- Realización de actividades propuestas en la documentación anexa.</p> <p>- Los contenidos/saberes necesarios para su realización provendrán de la documentación y libros de texto proporcionados por el profesor/a.</p>	

<b>7. INFORMACIÓN A LAS FAMILIAS O PERSONAS QUE EJERZAN LA TUTELA LEGAL DEL ALUMNADO</b> Una vez cumplimentada la propuesta curricular de cada materia, el profesor/a adjuntará este documento en el punto de recogida y también informará a la familia o personas que ejerzan la tutela legal del alumno o la alumna, a través de las observaciones compartidas de Séneca, seleccionando la opción publicar a tutores legales
FECHA DE COMUNICACIÓN: ____ / 10 / 2025

<b>8. OBSERVACIONES</b>

<b>9. FIRMA DEL PROFESOR/A O TUTOR/A IMPLICADO/A DEL ALUMNO/A AL QUE SE LE APLICA EL PROGRAMA</b>
<div style="text-align: center;">FECHA Y FIRMA</div> <div style="text-align: center;">En Granada a ____ de Octubre de 2025</div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; margin-top: 20px;"> <div style="width: 45%;"> <p style="text-align: center;">PROFESOR/A</p> <p style="text-align: center;">(Sello del Centro o firma digital)</p> <p>Fdo.: _____</p> </div> <div style="width: 45%;"> <p style="text-align: center;">TUTOR/A</p> <p>Fdo.: _____</p> </div> </div>

**PROGRAMA DE REFUERZO DEL APRENDIZAJE: Alumnado que no ha promocionado de curso (Anexo V)**

1. DATOS IDENTIFICATIVOS DEL ALUMNO O ALUMNA			
APELLIDOS Y NOMBRE:			
FECHA DE NACIMIENTO:	CURSO ACADÉMICO: 2025 / 2026	CURSO ACTUAL: 4º ESO	GRUPO:
MATERIA PARA LA QUE SE REALIZA ESTE INFORME		GEOGRAFÍA E HISTORIA	
PROFESOR/A TUTOR/A DEL GRUPO			

2. DATOS DEL PROFESORADO IMPLICADO EN EL PROGRAMA	
DEPARTAMENTO DIDÁCTICO: GEOGRAFÍA E HISTORIA	NOMBRE DEL PROFESOR/A RESPONSABLE:

3. APLICACIÓN DE LA MEDIDA DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES		
PROGRAMA DE REFUERZO	Fecha en la que se inicia: 15 / 09 / 2025	Fecha de fin: 24 / 06 / 2026

4. PROPUESTA CURRICULAR DE LA MATERIA	
MATERIA: GEOGRAFÍA E HISTORIA	
CURSO: 4º ESO	

5. PROGRAMACIÓN DEL REFUERZO INDIVIDUALIZADO	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN TRABAJADOS EN EL PLAN DE REFUERZO
1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	1.1. <b>Elaborar contenidos propios</b> en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos sencillas, aprendiendo a usar y <b>contrastar críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales</b> , del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.
	1.2. <b>Establecer conexiones y relaciones básicas entre los conocimientos e informaciones adquiridos</b> , elaborando <b>síntesis</b> explicativas sencillas, mediante informes, estudios o dossieres informativos, que reflejen un <b>dominio de los contenidos tratados</b>
	1.3. <b>Transferir</b> de manera sencilla la <b>información y el conocimiento</b> por medio de narraciones, pósters, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.
2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	2.1. <b>Generar productos originales y creativos</b> mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de <b>herramientas de investigación</b> que permitan explicar <b>problemas presentes y pasados</b> de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo <b>local a lo global</b> , utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.
	2.2. <b>Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos</b> de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos, desde una <b>perspectiva sistémica y global</b> .
3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de	3.3. <b>Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad)</b> , utilizando términos y conceptos del ámbito de la Historia y de la Geografía.
	3.4. <b>Analizar procesos de cambio histórico</b> y comparar casos del ámbito de la Historia y la Geografía <b>a través del uso de fuentes de información diversas</b> , teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración ( <b>coyuntura y estructura</b> ), <b>las continuidades y permanencias</b> en diferentes períodos y lugares.

fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	
5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.	<p>5.1. <b>Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes</b> y actuar en favor de su desarrollo y afirmación, a través del <b>conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional</b>, de la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de los aspectos fundamentales que la conforman, de la contribución de los hombres y mujeres a la misma, y la <b>defensa de nuestros valores constitucionales</b>.</p> <p>5.2. <b>Reconocer movimientos y causas</b> que generen una <b>conciencia solidaria</b>, promuevan la cohesión social, y trabajen para la <b>eliminación de la desigualdad</b>, especialmente la motivada por cuestión de género, y para el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de <b>participación</b>, trabajo en equipo, mediación y <b>resolución pacífica de conflictos</b>.</p>
7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	<p>7.1. <b>Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples</b> en relación con distintas escalas espaciales, a través de la <b>investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos</b>, y el reconocimiento de sus expresiones culturales.</p> <p>7.2. <b>Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común</b>, respetar los sentimientos de pertenencia adoptando compromisos en su entorno más cercano con principios y acciones orientadas a la <b>cohesión y solidaridad territorial de la comunidad política, los valores del europeísmo</b> y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>
9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de la convivencia internacional, de nuestro país y de Andalucía, destacando la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.	<p>9.1. <b>Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos de la época contemporánea</b>, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia, así como <b>las aportaciones del Estado y sus instituciones a la cultura europea y mundial</b>.</p> <p>9.2. <b>Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible</b>, a través del análisis de los principales <b>conflictos</b> del presente y el reconocimiento de las <b>instituciones del Estado</b>, y de las <b>asociaciones civiles que garantizan la seguridad integral</b> y la convivencia social, así como de los <b>compromisos internacionales</b> de nuestro país y de Andalucía en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los <b>valores democráticos</b> y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p>
<b>6. PROPUESTAS DE OTROS ASPECTOS A TRABAJAR EN EL PROGRAMA</b>	
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN QUE SE VAN A EMPLEAR :	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pruebas objetivas y exámenes.</li> <li>- Actividades, trabajos y prácticas individuales.</li> <li>- Actividades, trabajos y prácticas en grupo.</li> </ul>
EVALUACIÓN y CALIFICACIÓN DEL ALUMNADO:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Evaluación mediante instrumentos de evaluación para conocer el grado de consecución de los criterios de evaluación y las competencias específicas.</li> <li>- Calificación: media de los criterios de evaluación.</li> </ul>
METODOLOGÍA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Seguimiento diario del trabajo del alumno reforzando positivamente sus logros.</li> <li>- Promover su participación activa en clase.</li> <li>- Control de las faltas de asistencia.</li> <li>- Acceso a los contenidos específicos a los saberes con mayor dificultad.</li> <li>- Priorización de las actividades y tareas para facilitar la consecución de los saberes básicos.</li> </ul>

**7 INFORMACIÓN A LAS FAMILIAS O PERSONAS QUE EJERZAN LA TUTELA LEGAL DEL ALUMNADO**

Una vez cumplimentado el informe, el profesor/a adjuntará este documento en el punto de recogida y también informará a la familia o personas que ejerzan la tutela legal del alumno o la alumna, a través de las observaciones compartidas de séneca, seleccionando la opción publicar a tutores legales

FECHA DE COMUNICACIÓN:

\_\_\_ / \_\_\_ / 20\_\_\_

**8. OBSERVACIONES****9. FIRMA DEL PROFESOR/A O TUTOR/A IMPLICADO/A DEL ALUMNO/A AL QUE SE LE APLICA EL PROGRAMA**

FECHA Y FIRMA

En Granada a \_\_de Octubre de 2025

PROFESOR/A

TUTOR/A

(Sello del Centro o firma digital)

Fdo.: \_\_\_\_\_

Fdo.: \_\_\_\_\_